



ANEXO 01.

SÍLABO DE CURSOS POR COMPETENCIAS

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES Y FINANCIERAS
Departamento Académico de Ciencias Contables y Financieras

SÍLABO DE CURSOS POR COMPETENCIAS

I. DATOS GENERALES:							
1.1	Curso	Ecología					
1.2	Código	1-2-05	1.8.	Requisito	Ninguno		
1.3	Ciclo	II - 2024	1.9.	Horario Grupo: (Opcional)	Día y Hora	Martes	10.15 am a 11.45 am
					Día y Hora	Jueves	08.00 am a 09.30 am
1.4	Créditos	03	1.10.	Modalidad	Presencial		
1.5.	Semestre académico	II - 2024	1.11.	Tutoría Académica			
1.6.	Duración	17 semanas	1.12.	Docente	Dra. Bertha Leonor Wong Figueroa		
1.7.	Horas semanales	2 HT y 2 HP	1.13.	E-mail institucional	bwong@unheval.edu.pe		

II. SUMILLA:

El curso de Ecología para estudiantes de la carrera de ciencias contables y financieras tiene como objetivo proporcionar a los estudiantes una comprensión básica de los principios ecológicos y su relación con la economía y la contabilidad. A través de este curso, los estudiantes aprenderán sobre la importancia de la sostenibilidad ambiental, la gestión de recursos naturales, y cómo los principios ecológicos impactan las decisiones económicas y contables..

III. COMPETENCIAS GENÉRICAS (TRANSVERSALES):

CIUDADANIA AMBIENTAL Y DIGITAL:

Gestiona proyectos para resolver problemas del contexto mediante la implementación de acciones que tengan impacto en la sustentabilidad ambiental con responsabilidad social, aplicando recursos virtuales, procesando información y compartiéndola con sentido de cooperación. .

IV. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- Analizar la influencia de los principios ecológicos en la toma de decisiones contables y económicas, integrando conceptos de sostenibilidad para promover prácticas empresariales responsables.
- Evaluar el impacto ambiental de las actividades económicas en los ecosistemas, utilizando herramientas de análisis para proponer estrategias de mitigación que alineen los objetivos financieros con la conservación ambiental.

V. COMPETENCIAS DE ESPECIALIDAD:

COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Comprende los principios ecológicos básicos	Explica los componentes básicos de un ecosistema (productores, consumidores, descomponedores) y su interrelación. Relaciona los ciclos biogeoquímicos con la dinámica de los ecosistemas.	• Describe correctamente los roles de los diferentes componentes de un ecosistema. • Identifica ejemplos concretos de productores, consumidores y descomponedores en un ecosistema específico. • Explica con claridad el proceso de al menos un ciclo biogeoquímico (ej., ciclo del carbono). • Representa gráficamente un ciclo biogeoquímico y sus impactos en los ecosistemas.
Analiza la interrelación entre la Ecología y la economía.	Identifica la influencia de los principios ecológicos en la economía. Relaciona el concepto de capital natural con la contabilidad y la sostenibilidad.	• Explica cómo los servicios ecosistémicos afectan la oferta y demanda en mercados específicos. • Analiza un caso de estudio en el que la degradación ambiental afectó la economía local. • Define capital natural y su importancia para la contabilidad ambiental. • Propone maneras de integrar el capital natural en la toma de decisiones contables.

Evalúa el impacto ambiental de las actividades económicas.	Realiza análisis de impacto ambiental simplificados en actividades económicas. Desarrolla propuestas sostenibles para la gestión de recursos naturales en el contexto económico.	• Identifica las principales fuentes de impacto ambiental en una actividad económica específica. • Sugiere medidas para mitigar los impactos negativos identificados. • Presenta una propuesta de gestión sostenible de un recurso natural en una empresa. • Evalúa la viabilidad económica de la propuesta considerando los costos y beneficios ambientales.
Desarrollar una perspectiva Crítica sobre la Sostenibilidad.	Argumenta la importancia de prácticas contables que promuevan la sostenibilidad. Evalúa políticas contables desde una perspectiva de sostenibilidad.	• Expone las ventajas de implementar prácticas contables sostenibles en una empresa. • Debate con argumentos sólidos sobre los retos y beneficios de la contabilidad ambiental. • Analiza una política contable vigente y su impacto en la sostenibilidad empresarial. • Propone mejoras a la política contable evaluada para alinearla con principios de sostenibilidad.

VI. PLANEACIÓN DIDÁCTICA:

UNIDAD DE APRENDIZAJE I: Comprende los principios ecológicos básicos.					
DESEMPEÑOS:					
• Explica los componentes básicos de un ecosistema (productores, consumidores, descomponedores) y su interrelación. • Relaciona los ciclos biogeoquímicos con la dinámica de los ecosistemas..					
SEMANA	SESIÓN	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	CONTENIDOS TEMÁTICOS	HORAS	RECURSOS
1º	1	Presentación didáctica Control de lectura	Silabo Definición y alcance de la ecología	2	Documento impreso y digital Materiales de lectura (artículos, informes, capítulos de libros), Videos y multimedia (documentales, entrevistas, presentaciones), Infografías y gráficos ilustrativos, Casos de estudio, Preguntas de reflexión para preparar la discusión, Síntesis y

					reflexión final por parte de los estudiantes
	2	Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, investigación Procedimientos: Investigación, análisis, aplicación, observación, clasificación, resumen. Técnicas: Participación activa, exposiciones, demostración, debate, trabajo grupal, diálogo. Exploración Documental y Discusión.	Estructura y función de los ecosistemas.	2	Materiales de lectura (artículos, informes, capítulos de libros), Videos y multimedia (documentales, entrevistas, presentaciones), Infografías y gráficos ilustrativos, Casos de estudio, Preguntas de reflexión para preparar la discusión, Síntesis y reflexión final por parte de los estudiantes
2°	3	Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, investigación Procedimientos: Investigación, análisis, aplicación, observación, clasificación, resumen. Técnicas: Participación activa, exposiciones, demostración, debate, trabajo grupal, diálogo. Exploración Documental y Discusión	Niveles tróficos y cadenas alimentarias.	2	Materiales de lectura (artículos, informes, capítulos de libros), Videos y multimedia (documentales, entrevistas, presentaciones), Infografías y gráficos ilustrativos, Casos de estudio, Preguntas de reflexión para preparar la discusión, Síntesis y reflexión final por parte de los estudiantes
	4		Productores, consumidores y descomponedores.	2	
3°	5	Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, investigación Procedimientos: Investigación, análisis, aplicación, observación, clasificación, resumen. Técnicas: Participación activa, exposiciones, demostración, debate, trabajo grupal, diálogo. Exploración Documental y Discusión.	Ciclos biogeoquímicos: carbono, nitrógeno, fósforo, y agua.	2	Materiales de lectura (artículos, informes, capítulos de libros), Videos y multimedia (documentales, entrevistas, presentaciones), Infografías y gráficos ilustrativos, Casos de estudio, Preguntas de reflexión para preparar la discusión, Síntesis y reflexión final por parte de los estudiantes
	6		Biodiversidad y su importancia en los ecosistemas.	2	
4°	7	Trabajos grupales e individuales	Dinámica de poblaciones y comunidades ecológicas.	2	Multimedia, PPT, rúbrica
	8	Instrumentos de evaluación	Impacto de las actividades humanas en los ecosistemas. Evaluación de desempeños Unidad I	2	Rúbrica

PRODUCTOS (EVIDENCIAS):

Informe de Análisis: Documento escrito que analice cómo los principios ecológicos impactan las decisiones contables y económicas en un caso de estudio específico, integrando propuestas de sostenibilidad.

Presentación Multimedia: Una presentación que explique y defienda ante un grupo los resultados del análisis, destacando las prácticas contables sostenibles sugeridas.

INVESTIGACIÓN FORMATIVA:

Socialización del proyecto investigación docente 2024

RESPONSABILIDAD SOCIAL:

“CULTURA AMBIENTAL SUSTENTABLE EN LA FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES Y FINANCIERAS DE LA UNHEVAL HUÁNUCO”

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD:

- Perú. Ministerio del Ambiente. (2016). Historia ambiental del Perú. Siglos XVIII y XIX. Ministerio del Ambiente. <https://bit.ly/3KyJd51> Perú.
- Ministerio del Ambiente. (2016). Objetivos de desarrollo sostenible e indicadores. Ministerio del Ambiente. <https://bit.ly/3XNmBkg>
- Brack, A. (2004). Ecología del Perú. 2da edición. Lima: Bruño
- Nieuwland, B. (2017). Las Lomas de Lima: Enfocando ecosistemas desérticos como espacios abiertos. Lima: Espacio y Desarrollo
- Pulgar Vidal, J. (2014). Las Ocho Regiones Naturales del Perú. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto de Ciencias de la Naturaleza, Territorio y Energías Renovables,
- Rostworowski, M. (2005). Recursos Renovables y Pesca, Siglos XVI y XVII. Lima: IEP. Tricat, J. y Killian, J. (1992). La ecogeografía y la ordenación del medio natural. Barcelona: Anagrama

UNIDAD DE APRENDIZAJE II:

Analiza la interrelación entre la Ecología y la economía.

DESEMPEÑOS:

- Identifica la influencia de los principios ecológicos en la economía.
- Relaciona el concepto de capital natural con la contabilidad y la sostenibilidad..

SEMANA	SESIÓN	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	CONTENIDOS TEMÁTICOS	HORAS	RECURSOS
5°	9	Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, investigación Procedimientos: Investigación, análisis, aplicación, observación, clasificación, resumen. Técnicas: Participación activa, exposiciones, demostración, debate, trabajo grupal, diálogo.	Introducción a la economía ecológica.	2	Materiales de Lectura, Presentaciones Visuales, Vídeos Educativos, Casos de Estudio y Ejemplos Prácticos, Foros de Discusión en Línea, Libros de Texto y Manuales, Sesiones Prácticas en Grupo, Visitas a Entidades Gubernamentales.
	10	Exploración Documental y Discusión.	Concepto de capital natural y su valor económico.	2	
6°	11	Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, investigación Procedimientos: Investigación, análisis, aplicación, observación, clasificación, resumen.	Servicios ecosistémicos y su valoración económica.	2	Materiales de Lectura, Presentaciones Visuales, Vídeos Educativos, Casos de Estudio y Ejemplos Prácticos, Foros de Discusión en Línea, Libros de Texto y Manuales, Sesiones Prácticas en Grupo, Visitas a Entidades Gubernamentales.
	12	Técnicas: Participación activa, exposiciones, demostración, debate, trabajo grupal, diálogo. Exploración Documental y Discusión.	La economía de los recursos naturales renovables y no renovables.	2	
7°	13	Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, investigación	Externalidades ambientales en la economía.	2	Materiales de Lectura, Presentaciones Visuales, Vídeos

	14	Procedimientos: Investigación, análisis, aplicación, observación, clasificación, resumen. Técnicas: Participación activa, exposiciones, demostración, debate, trabajo grupal, diálogo. Exploración Documental y Discusión.	El impacto del cambio climático en la economía global.	2	Educativos, Casos de Estudio y Ejemplos Prácticos, Foros de Discusión en Línea, Libros de Texto y Manuales, Sesiones Prácticas en Grupo, Visitas a Entidades Gubernamentales.
8°	15	Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, investigación Procedimientos: Investigación, análisis, aplicación, observación, clasificación, resumen. Técnicas: Participación activa, exposiciones, demostración, debate, trabajo grupal, diálogo. Exploración Documental y Discusión.	Principios de desarrollo sostenible y economía circular.	2	Casos prácticos
	16	Instrumento de evaluación	Integración de criterios ecológicos en la contabilidad empresarial Viaje de estudios Evaluación de desempeños Unidad II	2	Rúbrica

PRODUCTOS (EVIDENCIAS):

Informe de Análisis: Documento escrito que analice cómo los principios ecológicos impactan las decisiones contables y económicas en un caso de estudio específico, integrando propuestas de sostenibilidad.

Presentación Multimedia: Una presentación que explique y defienda ante un grupo los resultados del análisis, destacando las prácticas contables sostenibles sugeridas.

INVESTIGACIÓN FORMATIVA:

Socialización del proyecto investigación docente 2024

RESPONSABILIDAD SOCIAL:

“CULTURA AMBIENTAL SUSTENTABLE EN LA FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES Y FINANCIERAS DE LA UNHEVAL HUÁNUCO”

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD:

- Perú. Ministerio del Ambiente. (2016). Historia ambiental del Perú. Siglos XVIII y XIX. Ministerio del Ambiente. <https://bit.ly/3KyJd51> Perú.
- Ministerio del Ambiente. (2016). Objetivos de desarrollo sostenible e indicadores. Ministerio del Ambiente. <https://bit.ly/3XNmBkg>
- Brack, A. (2004). Ecología del Perú. 2da edición. Lima: Bruño
- Nieuwland, B. (2017). Las Lomas de Lima: Enfocando ecosistemas desérticos como espacios abiertos. Lima: Espacio y Desarrollo
- Pulgar Vidal, J. (2014). Las Ocho Regiones Naturales del Perú. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto de Ciencias de la Naturaleza, Territorio y Energías Renovables,
- Rostworowski, M. (2005). Recursos Renovables y Pesca, Siglos XVI y XVII. Lima: IEP. Tricat, J. y Killian, J. (1992). La ecogeografía y la ordenación del medio natural. Barcelona: Anagrama

UNIDAD DE APRENDIZAJE III: Evalúa el impacto ambiental de las actividades económicas..

DESEMPEÑOS

- Realiza análisis de impacto ambiental simplificados en actividades económicas.
- Desarrolla propuestas sostenibles para la gestión de recursos naturales en el contexto económico.

SEMANA	SESIÓN	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	CONTENIDOS TEMÁTICOS	HORAS	RECURSOS
9º	17	Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, investigación Procedimientos:	Identificación de fuentes de contaminación y sus efectos.	2	Videos explicativos, organizadores visuales, presentaciones multimedia,
	18	Investigación, análisis, aplicación, observación, clasificación, resumen. Técnicas: Participación activa, exposiciones, demostración, debate, trabajo grupal, diálogo. Exploración Documental y Discusión	Técnicas de evaluación de impacto ambiental (EIA).	2	
10º	19	Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, investigación Procedimientos:	Impacto ambiental de las actividades industriales y agrícolas.	2	Videos explicativos, organizadores visuales, presentaciones multimedia
	20	Investigación, análisis, aplicación, observación, clasificación, resumen. Técnicas: Participación activa, exposiciones, demostración, debate, trabajo grupal, diálogo. Exploración Documental y Discusión Estudio Profundo de la Estructura Estatal, impacto en la Modernización de la Gestión Pública	Gestión de residuos y reciclaje en la industria.	2	
11º	21	Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, investigación Procedimientos:	Análisis de la huella de carbono y huella ecológica.	2	Videos explicativos, organizadores visuales, presentaciones multimedia, o
	22	Investigación, análisis, aplicación, observación, clasificación, resumen. Técnicas: Participación activa, exposiciones, demostración, debate, trabajo grupal, diálogo.	Estrategias de mitigación de impactos ambientales.	2	

		Exploración Documental y Discusión			
12°	23		Legislación ambiental y su implicancia en la economía.	2	Caso prácticos Rúbrica
	24	Practica calificada Instrumento de evaluación	Casos de estudio sobre impactos ambientales de grandes proyectos económicos. Evaluación de desempeños Unidad III	2	

PRODUCTOS (EVIDENCIAS):

Informe de Evaluación de Impacto Ambiental: Documento que detalla los resultados del análisis de impacto ambiental de una actividad económica específica, incluyendo la identificación de las principales fuentes de contaminación y sus efectos en el ecosistema.

Plan de Mitigación Ambiental: Propuesta escrita que describa las estrategias para mitigar los impactos ambientales identificados, con un enfoque en la viabilidad económica y la sostenibilidad a largo plazo.

INVESTIGACIÓN FORMATIVA:

Socialización del proyecto investigación docente 2024

RESPONSABILIDAD SOCIAL:

“CULTURA AMBIENTAL SUSTENTABLE EN LA FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES Y FINANCIERAS DE LA UNHEVAL HUÁNUCO”

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD:

- Perú. Ministerio del Ambiente. (2016). Historia ambiental del Perú. Siglos XVIII y XIX. Ministerio del Ambiente. <https://bit.ly/3KyJd51> Perú.
- Ministerio del Ambiente. (2016). Objetivos de desarrollo sostenible e indicadores. Ministerio del Ambiente. <https://bit.ly/3XNmBkg>
- Brack, A. (2004). Ecología del Perú. 2da edición. Lima: Bruño
- Nieuwland, B. (2017). Las Lomas de Lima: Enfocando ecosistemas desérticos como espacios abiertos. Lima: Espacio y Desarrollo
- Pulgar Vidal, J. (2014). Las Ocho Regiones Naturales del Perú. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto de Ciencias de la Naturaleza, Territorio y Energías Renovables,
- Rostworowski, M. (2005). Recursos Renovables y Pesca, Siglos XVI y XVII. Lima: IEP. Tricat, J. y Killian, J. (1992). La ecogeografía y la ordenación del medio natural. Barcelona: Anagrama

UNIDAD DE APRENDIZAJE IV: Desarrollar una perspectiva crítica sobre la sostenibilidad..

DESEMPEÑOS:

- Argumenta la importancia de prácticas contables que promuevan la sostenibilidad.
- Evalúa políticas contables desde una perspectiva de sostenibilidad

SEMANA	SESIÓN	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	CONTENIDOS TEMÁTICOS	HORAS	RECURSOS
13°	25	Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, investigación	Introducción a la sostenibilidad: concepto y dimensiones.	2	Videos explicativos, organizadores visuales, presentaciones multimedia

	26	Procedimientos: Investigación, análisis, aplicación, observación, clasificación, resumen. Técnicas: Participación activa, exposiciones, demostración, debate, trabajo grupal, diálogo. Exploración Documental y Discusión.	Prácticas contables sostenibles: contabilidad ambiental.	2	
	27	Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, investigación Procedimientos: Investigación, análisis, aplicación, observación, clasificación, resumen.	Indicadores de sostenibilidad en la contabilidad.	2	
14°	28	Técnicas: Participación activa, exposiciones, demostración, debate, trabajo grupal, diálogo. Exploración Documental y Discusión	Responsabilidad social empresarial y sostenibilidad.	2	Videos explicativos, organizadores visuales, presentaciones multimedia
	29	Estructura clara y coherente, Apoyo visual impactante	Políticas contables para la sostenibilidad en empresas.	2	
15°	30		Auditorías ambientales y su importancia en la gestión empresarial.	2	
	31	Estructura clara y coherente, Apoyo visual impactante	La economía verde y su relación con la contabilidad.	2	
16°	32		Desafíos y oportunidades de la sostenibilidad en la economía global.	2	
	33	Evaluación cognoscitiva y práctica 360 grados	I Evaluación de desempeños Unidad IV	2	Rúbrica
17°	34	Evaluación y observación 360 grados	Evaluación Integral	2	Rúbrica y Observación

PRODUCTOS (EVIDENCIAS):

Análisis crítico de políticas contables: Documento que evalúe una política contable existente en términos de sostenibilidad, identificando áreas de mejora y proponiendo modificaciones que alineen mejor la política con los principios de sostenibilidad.

Proyecto de Sostenibilidad Empresarial: Desarrollo de un proyecto que integre principios ecológicos y contables para mejorar la sostenibilidad de una empresa, incluyendo una justificación detallada de las prácticas propuestas y su impacto en la rentabilidad y la responsabilidad social.

INVESTIGACIÓN FORMATIVA:

Socialización del proyecto investigación docente 2024

RESPONSABILIDAD SOCIAL:

"CULTURA AMBIENTAL SUSTENTABLE EN LA FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES Y FINANCIERAS DE LA UNHEVAL HUÁNUCO"

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD:

- Perú. Ministerio del Ambiente. (2016). Historia ambiental del Perú. Siglos XVIII y XIX. Ministerio del Ambiente. <https://bit.ly/3KyJd51> Perú.
- Ministerio del Ambiente. (2016). Objetivos de desarrollo sostenible e indicadores. Ministerio del Ambiente. <https://bit.ly/3XNmBkg>
- Brack, A. (2004). Ecología del Perú. 2da edición. Lima: Bruño
- Nieuwland, B. (2017). Las Lomas de Lima: Enfocando ecosistemas desérticos como espacios abiertos. Lima: Espacio y Desarrollo
- Pulgar Vidal, J. (2014). Las Ocho Regiones Naturales del Perú. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto de Ciencias de la Naturaleza, Territorio y Energías Renovables
- Rostworowski, M. (2005). Recursos Renovables y Pesca, Siglos XVI y XVII. Lima: IEP. Tricat, J. y Killian, J. (1992). La ecogeografía y la ordenación del medio natural. Barcelona: Anagrama

VII. METODOLOGÍA DE LA FORMACIÓN DIDÁCTICA:

1. MÉTODOS	El método del aprendizaje basado en problemas (ABP) El método del aprendizaje cooperativo Videoconferencia como método de comunicación
2. TÉCNICAS	Análisis y discusión de grupos, instrucción por pares, sala de grupos, foros de discusión, portafolio, asesoramiento/debate/interrogatorio, sondeo de información científica, exposiciones y lecturas, informes de trabajos de investigación, entre otras.
3. MATERIAL BIBLIOGRÁFICO	Artículos de bases científicas, libros, tesis, revistas científicas, textos de bibliotecas de la UNHEVAL y otros repositorios digitales, etc.
4. MATERIAL AUTO INSTRUCTIVO	Textos, manuales, esquemas, diapositivas, módulos auto instructivos.
5. MEDIOS AUDIOVISUALES	Videos, diapositivas, Facebook, WhatsApp, Aula Virtual, tutoriales, cortometrajes, Zoom, Webex Meet, YouTube, documentales, etc.
6. HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	Internet, e-mail, foros, Aula Virtual, plataforma virtual, pizarra digital, laptop, celular, gestores de información, Google Drive, Google traductor, Skype repositorios digitales, bibliotecas virtuales, aplicativos, links, Wiki, entre otros.



UNIVERSIDAD NACIONAL “HERMILIO VALDIZAN”
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN DE ASUNTOS Y SERVICIOS ACADÉMICOS



VIII. MATRIZ DE VALORACIÓN DE LAS COMPETENCIAS:

UNIDAD	COMPETENCIA(S)	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS PARA EVALUAR LA EVIDENCIA	PRODUCTO QUE SERVIRÁ DE EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PESO
I	Comprende los principios ecológicos básicos	Explica los componentes básicos de un ecosistema (productores, consumidores, descomponedores) y su interrelación. Relaciona los ciclos biogeoquímicos con la dinámica de los ecosistemas	Rúbrica	Informe de Análisis: Documento escrito que analice cómo los principios ecológicos impactan las decisiones contables y económicas en un caso de estudio específico, integrando propuestas de sostenibilidad. Presentación Multimedia: Una presentación que explique y defienda ante un grupo los resultados del análisis, destacando las prácticas contables sostenibles sugeridas.	25
II	Analiza la interrelación entre la Ecología y la economía.	Identifica la influencia de los principios ecológicos en la economía. Relaciona el concepto de capital natural con la contabilidad y la sostenibilidad.	Rubrica	Informe de Análisis: Documento escrito que analice cómo los principios ecológicos impactan las decisiones contables y económicas en un caso de estudio específico, integrando propuestas de sostenibilidad. Presentación Multimedia: Una presentación que explique y defienda ante un grupo los resultados del análisis, destacando las prácticas contables sostenibles sugeridas.	25
III	Evalúa el impacto ambiental de las	Realiza análisis de impacto ambiental simplificados en actividades económicas. Desarrolla propuestas sostenibles para la gestión de recursos naturales en el contexto económico.	Rubrica	Informe de Evaluación de Impacto Ambiental: Documento que detalla los resultados del análisis de impacto ambiental de una actividad económica específica, incluyendo la identificación de las principales fuentes de contaminación y sus efectos en el ecosistema. Plan de Mitigación Ambiental: Propuesta escrita que describa las estrategias para mitigar los impactos ambientales identificados, con un enfoque en la	25



UNIVERSIDAD NACIONAL “HERMILIO VALDIZAN”
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN DE ASUNTOS Y SERVICIOS ACADÉMICOS



	actividades económicas.			viabilidad económica y la sostenibilidad a largo plazo.	
IV	Desarrollar una perspectiva Crítica sobre la Sostenibilidad.	Argumenta la importancia de prácticas contables que promuevan la sostenibilidad. Evalúa políticas contables desde una perspectiva de sostenibilidad	Rubrica	Análisis Crítico de Políticas Contables: Documento que evalúe una política contable existente en términos de sostenibilidad, identificando áreas de mejora y proponiendo modificaciones que alineen mejor la política con los principios de sostenibilidad. Proyecto de Sostenibilidad Empresarial: Desarrollo de un proyecto que integre principios ecológicos y contables para mejorar la sostenibilidad de una empresa, incluyendo una justificación detallada de las prácticas propuestas y su impacto en la rentabilidad y la responsabilidad social.	25



UNIVERSIDAD NACIONAL “HERMILIO VALDIZAN”
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN DE ASUNTOS Y SERVICIOS ACADÉMICOS



IX. EVALUACIÓN:

Evaluación diagnóstica	Se realiza al inicio de la asignatura y de las sesiones de aprendizaje, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al docente para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Su aplicación es de responsabilidad profesional en su función docente.
Evaluación de proceso	Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en la realización de la exigencia académica de la asignatura y las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. Evalúa preferentemente el saber hacer y las actitudes de las capacidades demostradas por los estudiantes. Se consolida e ingresa al Sistema de Notas (Intranet), al concluir cada producto, de acuerdo lo programada en el sílabo.
Evaluación final	Se considera los productos del aprendizaje, de cada unidad de aprendizaje, pruebas como instrumento de medición.

MATRIZ DE VALORACIÓN DEL PROMEDIO FINAL

MATRIZ DE EVALUACIÓN DE LAS UNIDADES	
LEYENDA • PF: promedio final • PCU-I: Promedio de evaluaciones (desempeños, Unidad I) • PCU-II: Promedio de evaluaciones (desempeños, Unidad II) • PCU-III: Promedio de evaluaciones (desempeños, Unidad III) • PCU-IV: Promedio de evaluaciones (desempeños, Unidad IV) Peso: (1.00)	$PF = \frac{PDU-I + PDU-II + PDU-III + PDU-IV}{4}$
NOTA: 0 - 20	



UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZAN"
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN DE ASUNTOS Y SERVICIOS ACADÉMICOS



- Las equivalencias cualitativas y cuantitativas son las siguientes:

SEGÚN REGLAMENTO DE ESTUDIOS		
Estratégico	(A)	(19 - 20)
Autónomo	(B)	(16 - 18)
Resolutivo	(C)	(11 - 15)
Receptivo	(D)	(08 - 10)
Preformal	(E)	(00 - 07)

X. COMPETENCIAS DEL DOCENTE:

10.1. Competencias docentes genéricas

- **MEDIACIÓN EN LA FORMACIÓN INTEGRAL:**
Asesorar, apoyar y orientar al estudiante en el proceso de activación de habilidades intelectuales del pensamiento complejo, para optimizar la gestión y co-creación de los conocimientos desde las situaciones del contexto, a través de habilidades comunicativas como la asertividad, empatía y confianza.
- **EVALUACIÓN FORMATIVA:**
Valorar y retroalimentar los logros en el desarrollo de competencias de cada estudiante, mediante evidencias e instrumentos, buscando que logren las metas establecidas.
- **PENSAMIENTO COMPLEJO:**
Aplicar habilidades intelectuales como el pensamiento crítico y creativo en circunstancias de incertidumbre y en la solución de problemas, generando alternativas pertinentes y articulando saberes con estrategias metacognitivas.
- **IDONEIDAD INVESTIGATIVA:**
Gestionar proyectos de investigación en grupos de trabajo con sentido sinérgico para generar conocimiento y contribuir a resolver problemas del contexto, siguiendo la metodología científica y, de ese modo, contribuir al desarrollo humano sostenible.
- **CIUDADANO DIGITAL:**
Aplicar estrategias de enseñanza-aprendizaje y de investigación utilizando óptimamente recursos y herramientas de entornos virtuales, generando posibilidades de una educación continua entre los estudiantes.

10.2. Competencias docentes específicas

Pensamiento complejo
Competencia comunicativa
Manejo de las TIC
Trabajo en equipo / colaborativo
Tutoría

XI. PERFIL DEL DOCENTE PARA EL CURSO:

- Experiencia profesional en administración y gestión pública y privada.



UNIVERSIDAD NACIONAL “HERMILIO VALDIZAN”
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN DE ASUNTOS Y SERVICIOS ACADÉMICOS



- Conocimientos sólidos en gestión pública y privada.
- Formación académica en administración pública y privada
- Habilidades de comunicación efectiva, tanto verbal como escrita.
- Capacidad para adaptarse y mantenerse actualizado en cambios en la gestión pública.
- Utilización de metodologías de enseñanza innovadoras y participativas.
- Enfoque en la aplicación práctica de conceptos mediante ejemplos reales.
- Habilidades analíticas para evaluar políticas públicas y proponer soluciones.
- Fomento del liderazgo, ética y transparencia en la administración pública y privada.
- Antecedentes en cargos de liderazgo en organizaciones públicas y privadas.

XII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA DEL DOCENTE

- Contabilidad de sociedades
- Enfoque de la Auditoria de Gestión Ambiental

XIII. BIBLIOGRAFÍA

- Perú. Ministerio del Ambiente. (2016). Historia ambiental del Perú. Siglos XVIII y XIX. Ministerio del Ambiente. <https://bit.ly/3KyJd51> Perú.
- Ministerio del Ambiente. (2016). Objetivos de desarrollo sostenible e indicadores. Ministerio del Ambiente. <https://bit.ly/3XNmBkg>
- Brack, A. (2004). Ecología del Perú. 2da edición. Lima: Bruño
- Nieuwland, B. (2017). Las Lomas de Lima: Enfocando ecosistemas desérticos como espacios abiertos. Lima: Espacio y Desarrollo
- Pulgar Vidal, J. (2014). Las Ocho Regiones Naturales del Perú. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto de Ciencias de la Naturaleza, Territorio y Energías Renovables,
- Rostworowski, M. (2005). Recursos Renovables y Pesca, Siglos XVI y XVII. Lima: IEP.
- Tricat, J. y Killian, J. (1992). La ecogeografía y la ordenación del medio natural. Barcelona: Anagrama

XIV. ANEXOS

Rúbrica para la valoración del producto final acreditable adecuado al problema del contexto

Pillcomarca, 09 de agosto de 2024

Firma del docente responsable

Firma del Director de
Departamento Académico



RÚBRICA PARA EVALUAR UN TRABAJO ENCARGADO

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)
Carátula	Se presentó la carátula que incluye nombre del autor, los datos de la institución y del curso. Además, se colocó un título diseñado para el objetivo principal y fecha y lugar.	No se presentaron algunos de los elementos sugeridos para la portada.	No se incorporaron 2 elementos sugeridos en la portada.	Faltan más de 3 elementos en la portada o no se incluyó.
Objetivo	El objetivo elegido para la monografía es coherente con el contenido que ha sido dictado en clase.	El objetivo refleja parcialmente los objetivos planteados en clase.	El objetivo no es congruente con lo que se presentó en clases.	El objetivo no se incluyó.
Evidencias	Se presentaron todas las evidencias sugeridas como palabras claves, resúmenes, mapas, ensayos y se refleja el avance en el aprendizaje.	Se presentaron al menos 3 de los tipos de evidencia sugeridas y no todas ellas demuestran el avance en el aprendizaje.	Incluye solo 2 tipos de evidencia y solo una demuestra el avance.	Se presentó solo una o ninguna evidencia y no reflejan el avance del aprendizaje.
Organización	Los documentos se ordenaron cronológicamente con encabezados claros y limpios.	Los documentos se colocaron, pero con algo de desorden.	La organización no es la correcta en la mayoría de los documentos.	Los documentos se colocaron sin orden en específico.
Ortografía	Ninguno de los elementos de la monografía evidenció algún error ortográfico.	Se encontraron máximo 5 errores ortográficos.	El portafolio acumula entre 6 y 10 errores ortográficos.	Hay más de 10 errores ortográficos.
Redacción	La redacción de cada uno de los documentos es coherente, cohesiva y adecuada. Su lectura es bastante sencilla.	La redacción es coherente y adecuada, pero hay algunos errores de cohesión que dificultan la lectura.	En algunos de los documentos del portafolio se observan fallos en la coherencia y cohesión.	No hay coherencia y cohesión en la mayoría de los elementos del portafolio haciendo muy difícil su lectura y comprensión.
			TOTAL	



RÚBRICA PARA EVALUAR UNA EXPOSICIÓN

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)
Contenido	Se evidencia manejo total del tema principal, no se cometieron errores durante la presentación y parecía no tener dudas.	Demuestra haber entendido el tema, la exposición se hizo con fluidez y tuvo solo pequeños errores.	Durante la presentación tuvo algunas dudas e hizo rectificaciones.	Las rectificaciones son constantes, el contenido expuesto es escaso y no se demostró manejo del tema.
Organización de la información.	La información se organizó de manera adecuada lo que le da mayor claridad para entender y lógica.	La mayor parte de la información tiene un orden lógico y claro, pero algunas de las diapositivas no corresponden.	La información no se organizó de forma clara, hay ciertos elementos dispersos.	No hay organización en la exposición, se salta de un tema a otro y los datos son dispersos.
Exposición	Lograr atraer la atención de los oyentes y mantiene el interés.	Aunque al inicio logró atraer la atención de los presentes luego la perdió.	No consigue mantener la atención del público.	No empleó recursos para mantener la atención del público.
Expresión oral	Se utilizaron expresiones técnicas, adecuadas al tema y al contexto. Durante toda la presentación se pronunció de forma adecuada y con el tono de voz indicado.	Las expresiones utilizadas son las correctas, el tono de voz es el ideal para que se entienda lo que dice, pero la dicción en ocasiones es deficiente.	Las expresiones son las indicadas, pero la dicción no permite comprender el tema, se hacen algunas pausas innecesarias y utiliza muletillas.	Durante la mayor parte de la presentación no se utilizó el lenguaje adecuado, la pronunciación no es la correcta, y el tono de voz es algo bajo.



UNIVERSIDAD NACIONAL “HERMILIO VALDIZAN”
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN DE ASUNTOS Y SERVICIOS ACADÉMICOS



Lenguaje no verbal	La postura es adecuada, demuestra en todo momento seguridad y mantiene contacto visual con los presentes.	La postura es buena, consigue mantener contacto visual con los presentes la mayor parte del tiempo.	La postura no es la adecuada, pocas veces establece contacto visual con los presentes y se muestra algo inseguro.	La postura es mala, parece inseguro y no establece contacto visual.
Tiempo	Se logró ajustar al tiempo asignado sin que quedara ningún tema sin exponer.	La exposición duró el tiempo indicado, pero faltaron asuntos por tratar, el final quedó sin conclusión.	No se ajustó al tiempo asignado y la exposición se hizo en menos de la mitad del tiempo pautado.	La exposición fue demasiado larga, se explicaron varios temas dos veces y algunos no se tocaron.
Soporte	La exposición se hizo con soportes visuales como imágenes, videos y gráficas.	Se utilizaron soportes visuales como imágenes y videos.	Se incluyeron imágenes y videos, pero poco relevantes para el tema central.	No se utilizaron soportes visuales.
			TOTAL	