

TRANSCRIPCIÓN  
En la fecha se ha expedido  
Resolución siguiente



**UNHEVAL**  
UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN - HUÁNUCO

RECTORADO

SECRETARÍA GENERAL

LICENCIADA CON RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DIRECTIVO N° 099-2019-SUNEDU/CD

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

## RESOLUCIÓN CONSEJO UNIVERSITARIO N° 1904-2024-UNHEVAL

Cayhuayna, 03 de abril de 2024

**VISTOS**, los documentos que se acompañan en dieciocho (18) folios, un (01) ejemplar del *Diseño Curricular de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura*, y un (01) CD;

### CONSIDERANDO:

Que, el Artículo 18° de la Constitución Política del Perú establece que cada universidad es autónoma en su régimen normativo, de gobierno, académico, administrativo y económico. Las universidades se rigen por sus propios estatutos en el marco de la Constitución y de las leyes; artículo concordado con la Ley 30220, Ley Universitaria, y sus modificatorias, y el Estatuto Modificado de la UNHEVAL;

Que, el artículo 40 de la Ley 30220, Ley Universitaria, señala que: "*Cada universidad determina el diseño curricular de cada especialidad, en los niveles de enseñanza respectivos, de acuerdo a las necesidades nacionales y regionales que contribuyan al desarrollo del país (...)*";

Que, mediante la Resolución Consejo Universitario N° 2497-2023-UNHEVAL, de fecha 02.AGO.2023, se aprobó la Directiva N° 003-2023-UNHEVAL/DAYSA, EVALUACIÓN Y ELABORACIÓN DEL DISEÑO CURRICULAR DE LAS CARRERAS PROFESIONALES DE LA UNHEVAL;

Que, mediante la Resolución Consejo Universitario N° 1456-2024-UNHEVAL, de fecha 05.MAR.2024, se ratificó la Resolución N° 0387-2024-UNHEVAL-FCE/CF, de fecha 12.FEB.2024, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNHEVAL, que aprobó, por acuerdo del Consejo de Facultad, el **DISEÑO CURRICULAR 2024 DE LA CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**, de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, de la Facultad de Ciencias de la Educación; disponiendo su implementación y ejecución a partir del periodo académico 2024 y su aplicación a la totalidad de los estudiantes de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura (de 1ro a 5to año de estudios);

Que el decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, mediante el Oficio N° 0279-2024-UNHEVAL-FCE/D, de fecha 18.MAR.2024, remite a la Dirección de Asuntos y Servicios Académicos, la Resolución N° 0571-2024-UNHEVAL-FCE/CF, de fecha 18.MAR.2024, que resolvió, por acuerdo del Consejo de Facultad, lo siguiente: **1° MODIFICAR** la tabla oficial de convalidaciones Anexo 01 del Diseño Curricular 2024 de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura, de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, de la Facultad de Ciencias de la Educación, aprobado con Resolución N° 0387-2024-UNHEVAL-FCE/CF, de fecha 12/02/2024 y ratificado con Resolución Consejo Universitario N° 1456-2024-UNHEVAL, del 05/03/2024. **2° AUTORIZAR** la anulación de las convalidaciones de cursos, módulo, proyectos formativos procesados con anterioridad en el Sistema Académico, con la finalidad de ejecutarlo con las nuevas tablas de convalidación modificadas. **3° DISPONER** se incluya la nueva tabla oficial de convalidaciones Anexo 01 del Diseño Curricular 2024 en el Sistema Académico, en reemplazo de la anterior tabla de convalidación;

Que, de los actuados de la Resolución N° 0571-2024-UNHEVAL-FCE/CF, de fecha 18.MAR.2024, de la Facultad de Ciencias de la Educación, se advierte la Constancia de Conformidad de fecha 12 de marzo de 2024, emitido por el coordinador de la Unidad Funcional de Gestión Curricular e Innovación Educativa, con la que hace constar que el Diseño Curricular 2024 de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura, de la Facultad de Ciencias de la Educación, cumple con los criterios establecidos en las normativas para la formulación de los diseños curriculares de los programas de estudios de pregrado; emitida al no existir ninguna observación por parte de los entes revisores, requisito obligatorio para ser aprobado por las instancias correspondientes (Consejo de Facultad y Consejo Universitario); asimismo, el Oficio N° 000021.1-2024-UNHEVAL-UFRCyAA-C, de fecha 18.MAR.2024, del coordinador de la Unidad Funcional de Registro Central y Archivo Académico, informando la conformidad de la tabla oficial de convalidación de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura;

Que la directora de la Dirección de Asuntos y Servicios Académicos, con el Oficio N° 0395-2024-UNHEVAL-VRACAD-DAYSA-D, de fecha 22.MAR.2024, emite visto bueno al nuevo ejemplar del **DISEÑO CURRICULAR 2024 DE LA CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**;

Que la vicerrectora académica, a través de la Elevación N° 086-2024-UNHEVAL-VRACAD, de fecha 22.MAR.2024, remite al Rectorado la documentación sobre el Diseño Curricular 2024 de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura, para su ratificación por el Consejo Universitario;

...///

NYTM/bcl



**LICENCIADA CON RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DIRECTIVO N° 099-2019-SUNEDU/CD**

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"*

*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

**III... RESOLUCIÓN CONSEJO UNIVERSITARIO N° 1904-2024-UNHEVAL**

**-02-**

Que, dado cuenta en la **sesión ordinaria N° 31 de Consejo Universitario, del 25.MAR.2024**, teniendo en cuenta lo establecido en el inciso e) del Artículo 118° del Estatuto Modificado de la UNHEVAL, y con las opiniones favorables de las instancias correspondientes, el pleno acordó:

1. Ratificar la Resolución N° 0571-2024-UNHEVAL-FCE/CF, de fecha 18.MAR.2024, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNHEVAL, que resolvió, por acuerdo del Consejo de Facultad, lo siguiente, quedando el **DISEÑO CURRICULAR 2024 DE LA CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA** conforme al nuevo ejemplar adjunto:
  - 1° **MODIFICAR** la tabla oficial de convalidaciones Anexo 01 del Diseño Curricular 2024 de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura, de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, de la Facultad de Ciencias de la Educación, aprobado con Resolución N° 0387-2024-UNHEVAL-FCE/CF, de fecha 12/02/2024 y ratificado con Resolución Consejo Universitario N° 1456-2024-UNHEVAL, del 05/03/2024.
  - 2° **AUTORIZAR** la anulación de las convalidaciones de cursos, módulo, proyectos formativos procesados con anterioridad en el Sistema Académico, con la finalidad de ejecutarlo con las nuevas tablas de convalidación modificadas.
  - 3° **DISPONER** se incluya la nueva tabla oficial de convalidaciones Anexo 01 del Diseño Curricular 2024 en el Sistema Académico, en reemplazo de la anterior tabla de convalidación.
2. Disponer que la Oficina de Gestión de la Calidad, en cumplimiento del numeral 6.1.11 de la Directiva N° 003-2023-UNHEVAL/DAYSA, **EVALUACIÓN Y ELABORACIÓN DEL DISEÑO CURRICULAR DE LAS CARRERAS PROFESIONALES DE LA UNHEVAL**, remita, conforme corresponda, el ejemplar que se adjunta del **DISEÑO CURRICULAR 2024 DE LA CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**, de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, de la Facultad de Ciencias de la Educación, a la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria; para cuyo efecto se le remite el CD que forma parte del expediente, que contiene la información completa del Diseño Curricular en mención, el cual quedará bajo su responsabilidad.
3. Disponer que la Dirección de Asuntos y Servicios Académicos proceda conforme a sus funciones y/o atribuciones con respecto al nuevo ejemplar del **DISEÑO CURRICULAR 2024 DE LA CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**, de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, de la Facultad de Ciencias de la Educación, aprobado con el numeral 1;

Que el rector, con el Proveído N° 0181-2024-UNHEVAL-CU/R, remite el caso a Secretaría General para que se emita la resolución correspondiente, y;

Estando a lo acordado y a las atribuciones conferidas al rector por la Ley 30220, Ley Universitaria, y sus modificatorias; por el Estatuto Modificado y el Reglamento General de la UNHEVAL; por la Resolución N° 067-2021-UNHEVAL-CEU, del 09.AGO.2021, del Comité Electoral Universitario de la UNHEVAL, que proclamó y acreditó, a partir del 02.SET.2021 hasta el 01.SET.2026, al rector y vicerrectores de la UNHEVAL; asimismo, teniendo en cuenta el Oficio N° 5224-2021-SUNEDU-02-15-02, emitido por la Unidad de Registro de Grados y Títulos de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU), a través del cual informa el registro de datos de las autoridades de la UNHEVAL; y la Resolución Rectoral N° 0066-2024-UNHEVAL, de fecha 18.ENE.2024, que designó a la secretaria general de la UNHEVAL, a partir del 19.ENE.2024; ratificada con la Resolución Consejo Universitario N° 0670-2024-UNHEVAL, de fecha 09.FEB.2024;

**SE RESUELVE:**

- 1°. **RATIFICAR** la Resolución N° 0571-2024-UNHEVAL-FCE/CF, de fecha 18.MAR.2024, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNHEVAL, que resolvió, por acuerdo del Consejo de Facultad, lo siguiente, quedando el **DISEÑO CURRICULAR 2024 DE LA CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA** conforme al nuevo ejemplar adjunto; por lo expuesto en los considerandos de la presente Resolución:
  - 1° **MODIFICAR** la tabla oficial de convalidaciones Anexo 01 del Diseño Curricular 2024 de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura, de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, de la Facultad de Ciencias de la Educación, aprobado con Resolución N° 0387-2024-UNHEVAL-FCE/CF, de fecha 12/02/2024 y ratificado con Resolución Consejo Universitario N° 1456-2024-UNHEVAL, del 05/03/2024.
  - 2° **AUTORIZAR** la anulación de las convalidaciones de cursos, módulo, proyectos formativos procesados con anterioridad en el Sistema Académico, con la finalidad de ejecutarlo con las nuevas tablas de convalidación modificadas.
  - 3° **DISPONER** se incluya la nueva tabla oficial de convalidaciones Anexo 01 del Diseño Curricular 2024 en el Sistema Académico, en reemplazo de la anterior tabla de convalidación.
- 2°. **DISPONER** que la Oficina de Gestión de la Calidad, en cumplimiento del numeral 6.1.11 de la Directiva N° 003-2023-UNHEVAL/DAYSA, **EVALUACIÓN Y ELABORACIÓN DEL DISEÑO CURRICULAR DE LAS**

...///



LICENCIADA CON RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DIRECTIVO N° 099-2019-SUNEDU/CD

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

III... RESOLUCIÓN CONSEJO UNIVERSITARIO N° 1904-2024-UNHEVAL

-03-

CARRERAS PROFESIONALES DE LA UNHEVAL, remita, conforme corresponda, el ejemplar que se adjunta a la presente Resolución del **DISEÑO CURRICULAR 2024 DE LA CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**, de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, de la Facultad de Ciencias de la Educación, a la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria; para cuyo efecto se le remite el CD que forma parte del expediente, que contiene la información completa del Diseño Curricular en mención, el cual quedará bajo su responsabilidad; por lo expuesto en los considerandos de la presente Resolución.

- 3°. **DISPONER** que la Dirección de Asuntos y Servicios Académicos proceda conforme a sus funciones y/o atribuciones con respecto al nuevo ejemplar del **DISEÑO CURRICULAR 2024 DE LA CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**, de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, de la Facultad de Ciencias de la Educación; por lo expuesto en los considerandos de la presente Resolución.
- 4°. **DISPONER** que el Vicerrectorado Académico, el Vicerrectorado de Investigación, el decanato de la Facultad de Ciencias de la Educación, la Dirección de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, el EGECA de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, la Dirección de Asuntos y Servicios Académicos, la Oficina de Gestión de la Calidad, la Unidad de Procesos Académicos, la Unidad de Gestión Pedagógica, la Unidad Funcional de Gestión Curricular e Innovación Educativa, la Unidad Funcional de Registro Central y Archivo Académico y los demás órganos, unidades orgánicas y unidades funcionales competente adopten las acciones correspondientes de acuerdo con sus funciones y/o atribuciones, para su cumplimiento y/o implementación.
- 5°. **DAR A CONOCER** la presente Resolución a los órganos, unidades orgánicas y unidades funcionales competentes para que procedan conforme a sus funciones y/o atribuciones.

Regístrese, comuníquese y archívese.



**Dr. GUILLERMO A. BOCANGEL WEYDERT**  
RECTOR



**Lic. NINFA Y. TORRES MUNGUÍA**  
SECRETARIA GENERAL

**Distribución:**  
Rectorado-VRA-VRI  
FCE.-Dpto. Acad.-  
EPLyL-EGECA  
Transparencia  
OAJ-DIGA-OGC  
DAYSA-OTI  
UPA-UGP  
UFGCeIE-UFRCyAA  
Archivo

Lo que transcribo a Ud. para su conocimiento y demás fines.

**Lic. Adm. Ninfá Y. Torres Munguía**  
SECRETARIA GENERAL

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y  
LITERATURA  
CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y  
LITERATURA**



**DISEÑO  
CURRICULAR  
2024**



**RECTOR**

Dr. Guillermo Augusto Bocangel Weydert

**VICERRECTORA ACADÉMICO**

Dra. Nancy Guillermina Veramendi Villavicencios

**VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN**

Dr. Víctor Pedro Cuadros Ojeda

**DECANO**

Dr. Ciro Ángel Lazo Salcedo

**DIRECTOR DE DEPARTAMENTO ACADÉMICO**

Dr. Amancio Rojas Cotrina

**DIRECTOR DE ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**

Dr. Ángel Elipio Santillán Leaña



**MIEMBROS DEL EQUIPO DE GESTIÓN CURRICULAR Y CALIDAD ACADÉMICA  
(EGECA)**

**RESOLUCIÓN N°0748-2023-UNHEVAL\_FCE/CF  
(Cayhuayna, 18 de setiembre de 2023)**

| Nombres y apellidos            | Rol de EGECA                       |
|--------------------------------|------------------------------------|
| Ángel Elipio Santillán Leño    | PRESIDENTE                         |
| Jani Monago Malpartida         | DOCENTE INTEGRANTE                 |
| Irma Egoavil Medina            | DOCENTE INTEGRANTE                 |
| Marjorie Tatiana Rojas Cuellar | REPRESENTANTE DE ESTUDIANTES       |
| Cila Valdivia Basilio          | REPRESENTANTE DE GRUPOS DE INTERÉS |

**DOCENTES DE LENGUA Y LITERATURA**

| Nombres y apellidos                   | Cargo    |
|---------------------------------------|----------|
| Ángel Elipio Santillán Leño           | Director |
| Jani Monago Malpartida                | Docente  |
| Víctor Manuel Rojas Rivera            | Docente  |
| Juan Rodrigo Giles Robles             | Docente  |
| Andrés Avelino Jara Maylle            | Docente  |
| Luis Hernán Mozombite Campoverde      | Docente  |
| Teófilo Gilberto Fernández Santa Cruz | Docente  |
| Gino Damas Espinoza                   | Docente  |
| Juselino Federico Guillermo Buzzi     | Docente  |
| Dante Jacobo Ramírez Mays             | Docente  |
| Rosy Majino Gonzales                  | Docente  |
| Irma Egoavil Medina                   | Docente  |
| Jorge Farid Gabino Gonzales           | Docente  |
| Aldo Dávila Huerto                    | Docente  |
| Liliana Leandro Zúñiga                | Docente  |
| Enrique Santiago Poma                 | Docente  |



## INTRODUCCIÓN

La formación docente es un desafío frente a aquello que caracteriza al mundo de hoy: la incertidumbre. Un mundo en constante cambio donde las verdades se relativizan pronto, la ciencia avanza a la velocidad del tiempo y el futuro laboral se torna particularmente impredecible; en un contexto como este, un diseño curricular no es sino una propuesta flexible, temporal, que exige desde su implementación, ser revisado periódicamente para no extraviar el camino de la formación.

La Escuela Profesional de Lengua y Literatura inició su gestión con la creación de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, mediante la Ley N° 14915, del 18 de febrero de 1964. A lo largo de los años ha tenido varias denominaciones, así como también varios diseños curriculares que respondieron, en su momento, a su tiempo y a su contexto. En ese sentido, hoy, se hace necesario proponer un nuevo diseño curricular más cercano a las tendencias mundiales y a las demandas sociales del país. En otras palabras, un documento que responda al contexto actual y a la visión sobre las competencias profesionales que requieren los docentes de hoy para atender las demandas del sistema educativo peruano.

El proceso de construcción del diseño curricular se desarrolló bajo la dirección del EGECA y con la participación de docentes, estudiantes, egresados y los grupos de interés de la carrera profesional, quienes contribuyeron con sus visiones y maneras de entender el fenómeno de la formación docente y de la educación en general. En ese sentido, este documento armoniza las demandas del contexto, la misión y visión de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura, y de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán en su conjunto. Ello se traduce en el propósito de formar profesionales competentes, con transparencia y responsabilidad social, desde la perspectiva, según el Modelo Educativo de la UNHEVAL, del enfoque socioformativo, y la filosofía del pensamiento complejo.

El perfil de egreso de los estudiantes de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura recoge los saberes del perfil de egreso de la Educación Básica; en tanto, el perfil de egreso reúne las competencias genéricas, específicas y de especialidad. Las competencias específicas están formuladas en relación con las competencias del Marco del Buen Desempeño Docente (2014) y las de especialidad, responden, desde la perspectiva formativa y la mediación docente, a las aspiraciones del Currículo Nacional (2017) en torno a las competencias comunicativas. En ese sentido, se prevé que el estudiante de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura, con tales competencias, podrá desempeñarse con profesionalismo y responsabilidad ética en los diversos contextos educativos y contribuirá, desde el ejercicio de su identidad docente, con la construcción del país que queremos.



## ÍNDICE

|                                                                                                                                |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| INTRODUCCIÓN .....                                                                                                             | 4  |
| ÍNDICE 5                                                                                                                       |    |
| CAPÍTULO I: DIAGNÓSTICO .....                                                                                                  | 7  |
| 1.1. ESTUDIO DEL CONTEXTO EXTERNO .....                                                                                        | 7  |
| 1.1.1. Problemas del contexto internacional .....                                                                              | 8  |
| 1.1.2. Problemas del contexto nacional .....                                                                                   | 8  |
| 1.1.3. Problemas del contexto regional .....                                                                                   | 19 |
| 1.2. CONTEXTO INTERNO .....                                                                                                    | 21 |
| 1.2.1. Tasa de deserción estudiantil de los cinco últimos años .....                                                           | 22 |
| 1.2.2. Número de titulados de los últimos cinco años .....                                                                     | 22 |
| 1.2.3. Número de graduados sin titulación de los últimos cinco años .....                                                      | 22 |
| 1.2.4. Promedio de rendimiento académico de los últimos cinco años .....                                                       | 23 |
| 1.2.5. Tasa de desaprobación académica por semestre .....                                                                      | 23 |
| 1.2.6. Tiempo promedio en que los egresados consiguen su primer empleo .....                                                   | 23 |
| 1.2.7. Tasa de empleabilidad de los egresados .....                                                                            | 24 |
| 1.2.8. Cursos de la carrera profesional que aumentan la empleabilidad .....                                                    | 25 |
| 1.2.9. Cursos que son percibidos como de poco valor para la formación .....                                                    | 26 |
| 1.2.10. Satisfacción de los estudiantes con la carrera profesional .....                                                       | 26 |
| 1.2.11. Satisfacción de los egresados con la carrera profesional .....                                                         | 26 |
| 1.2.12. Satisfacción de los docentes con la carrera profesional .....                                                          | 27 |
| 1.2.13. Satisfacción de los directivos con la carrera profesional .....                                                        | 27 |
| 1.2.14. Recomendaciones de los estudiantes, docentes, directivos y egresados para mejorar la carrera profesional .....         | 27 |
| 1.3. DETERMINACIÓN DE LOS PROBLEMAS DE CONTEXTO .....                                                                          | 29 |
| 1.3.1. La formación de docentes con competencias investigativas .....                                                          | 29 |
| 1.3.2. La formación de docentes con dominio pedagógico y disciplinar .....                                                     | 29 |
| 1.3.3. Formación de docentes que participan en prácticas comunicativas de lectura, escritura y de oralidad .....               | 29 |
| 1.3.4. Valoración de las variedades lingüísticas desde una mirada intercultural .....                                          | 31 |
| 1.3.5. El uso crítico de las competencias comunicativas para analizar y discutir las ideologías presentes en la sociedad ..... | 32 |
| 1.4. FUNDAMENTOS DEL DISEÑO CURRICULAR .....                                                                                   | 32 |
| 1.4.1. El diseño curricular por competencias .....                                                                             | 32 |
| 1.4.2. Enfoque educativo: socioformación .....                                                                                 | 33 |
| 1.4.3. Enfoque didáctico en la socioformación .....                                                                            | 34 |
| 1.4.4. Enfoque epistemológico: Pensamiento complejo .....                                                                      | 34 |
| 1.4.5. Hacia la construcción de la sociedad del conocimiento .....                                                             | 35 |
| 1.4.6. Enfoque filosófico: Humanismo .....                                                                                     | 36 |
| 1.4.7. Personas que se pretenden formar .....                                                                                  | 36 |



|                                                                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.4.8. Enfoque socioeconómico: Desarrollo sostenible.....                                                                  | 37 |
| CAPITULO II: ORGANIZACIÓN CURRICULAR.....                                                                                  | 38 |
| 2.1. VISIÓN Y MISIÓN .....                                                                                                 | 38 |
| 2.1.1. Visión del sector de educación .....                                                                                | 38 |
| 2.1.2. Misión de la UNHEVAL .....                                                                                          | 38 |
| 2.2. MISIÓN DE LA CARRERA PROFESIONAL.....                                                                                 | 38 |
| 2.3. OBJETIVOS ACADÉMICOS O PROPÓSITOS DE LA CARRERA PROFESIONAL .....                                                     | 38 |
| 2.4. Perfil de egreso .....                                                                                                | 39 |
| 2.4.1. Perfil de egreso de la UNHEVAL (Competencias Genéricas).....                                                        | 39 |
| 2.4.2. Perfil de egreso de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura (Competencias específicas y de especialidad)..... | 39 |
| 2.5. PERFIL DE INGRESO .....                                                                                               | 40 |
| 2.5.1. Perfil de ingreso de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura.....                                             | 40 |
| 2.6. OBJETIVOS EDUCACIONALES .....                                                                                         | 40 |
| 2.7. PLAN DE ESTUDIOS.....                                                                                                 | 41 |
| 2.8. MALLA CURRICULAR .....                                                                                                | 50 |
| 2.9. MAPEO CURRICULAR .....                                                                                                | 51 |
| 2.10. RÉGIMEN DE ESTUDIOS .....                                                                                            | 52 |
| 2.10.1. Modalidad de Estudios .....                                                                                        | 53 |
| 2.11. COMPONENTES DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA PROFESIONAL .....                                                     | 53 |
| 2.12. SUMILLAS .....                                                                                                       | 54 |
| 2.13. PERFIL DOCENTE .....                                                                                                 | 61 |
| 2.13.1. Perfil docente por curso por competencia .....                                                                     | 62 |
| CAPITULO III: METODOLOGÍA DIDÁCTICA, EVALUACIÓN Y RECURSOS PARA LA FORMACIÓN .....                                         | 67 |
| 3.1. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....                                                                             | 67 |
| 3.2. SISTEMA DE EVALUACIÓN, GRADUACIÓN Y TITULACIÓN.....                                                                   | 69 |
| 3.3. GRADO Y TÍTULO QUE APRUEBA LA FACULTAD.....                                                                           | 70 |
| 3.4. TUTORÍA .....                                                                                                         | 70 |
| 3.5. INVESTIGACIÓN FORMATIVA Y CIENTÍFICA.....                                                                             | 72 |
| 3.6. RESPONSABILIDAD SOCIAL.....                                                                                           | 73 |
| 3.7. ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES .....                                                                                   | 74 |
| 3.8. FORMACIÓN CONTINUA.....                                                                                               | 75 |
| 3.9. RECURSOS NECESARIOS PARA LA FORMACIÓN .....                                                                           | 75 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....                                                                                           | 77 |
| ANEXO 01 TABLA OFICIAL DE CONVALIDACIONES.....                                                                             | 78 |



## CAPÍTULO I: DIAGNÓSTICO

### 1.1. ESTUDIO DEL CONTEXTO EXTERNO

#### 1.1.1. Problemas del contexto internacional

Según el objetivo 4 de la Agenda al 2030, aprobada por la ONU, sobre desarrollo sostenible, este organismo aspira a que los países del mundo “garanticen una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promuevan oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”. Un factor clave, para el logro de tal objetivo es el desempeño docente, y el desempeño a su vez es, entre otros factores, consecuencia de la formación profesional, razón por la cual, este aspecto reviste una relevancia tal que debe ser reflexionada constantemente. En ese sentido, es necesario repensar la formación docente y proponer un diseño curricular que vaya en dirección con ese objetivo.

La formación docente está sujeta a nuevos desafíos, posibilidades y disyuntivas, así como a dilemas irresueltos propios de los tiempos actuales. Varias de las características del mundo de hoy son consecuencia de un conjunto de transformaciones ocurridas en las últimas décadas del siglo XX (Minedu, 2020). La globalización es uno de los procesos que con mayor énfasis ha contribuido a definir el presente (Escobar, 2014). Se trata de un fenómeno multidimensional y complejo que ha conformado un mundo cada vez más interconectado por los medios de comunicación y nuevos patrones de consumo (Wallertein, 1995, citado por Minedu, 2020), en la que las economías del mundo se integran especialmente través del comercio y los flujos financieros. Esto repercute en distintos ámbitos de la vida y la sociedad actual. En el ámbito educativo, este fenómeno desafía la capacidad de los sistemas educativos nacionales para proveer un conjunto de competencias que todo ciudadano debe poseer para poder insertarse con éxito en la dinámica social del mundo de hoy. Asimismo, está el vertiginoso avance de la tecnología que caracteriza al mundo de hoy ha desplazado la cultura escrita convencional por los entornos digitales (Minedu, 2020), cuya consecuencia es la rápida caducidad en la producción e intercambio de información. Y de otro lado, este fenómeno subraya la inusitada migración y movilidad de personas alrededor del mundo lo que ha terminado por provocar una reestructuración del panorama social mundial, además de introducir un alto grado de incertidumbre en la vida cotidiana de las personas (Minedu, 2020).

La idea de la globalización subraya la desaparición de las fronteras económicas, la extensión de la comunicación, el intercambio cultural, la extensión de los derechos humanos, la ciudadanía global, pero de otro lado, también está la



injerencia extranjera, la pérdida de la identidad nacional, el declive de las lenguas minoritarias, etc.; por lo que, este fenómeno está lejos de consolidar la utopía de una “aldea global” homogénea, pues ha intensificado las diferencias y las desigualdades en distintos puntos de orbe. En este escenario, el sociólogo Alan Touraine (2000) se pregunta si es posible “vivir juntos” replanteando las ideas de equidad y solidaridad en el marco de las asimetrías a nivel global. Frente a ello, surgen algunas posibilidades como la ciudadanía intercultural (Tubino 2005) que permita establecer vínculos sociales entre personas y grupos de diversas tradiciones culturales. La formación de ciudadanos integrales es un desafío de los sistemas educativos, cuyas políticas tiene el deber de subrayar la formación de personas que respetan a todas las personas que están predispuestas a vivir juntas en y con las diferencias, a acoger con apertura a personas provenientes de otras culturas y reconocer su valor humano.

Otra característica del mundo de hoy es la “sociedad del conocimiento”, donde la investigación y la innovación juegan un papel protagónico y que están haciendo posible el cambio de foco de una “sociedad del conocimiento” a una “economía del conocimiento” lo que ha significado un cambio drástico en la empleabilidad y el emprendimiento. Pues el predominio de los entornos virtuales rompe con el modelo de producción que ha dominado desde inicios de la era industrial (Thompson, 2014). Un claro ejemplo de lo dicho es la desaparición de miles de oficios que a fines del siglo pasado eran indispensables y en su lugar han surgido no solo nuevas profesiones sino nuevas regulaciones en el campo laboral (The Boston Consulting Group, 2018). Asimismo, la sociedad del conocimiento implica también el diálogo de saberes y el pensamiento complejo. Es importante reconocer críticamente la relevancia de las competencias científicas en las oportunidades de aprendizaje para la formación de ciudadanos. Asimismo, el enfoque de la socioformación que promueve el aprendizaje a través de la resolución de los problemas del contexto. De ahí deriva un aspecto particular: la tarea de considerar los problemas locales, por ejemplo, como el de los pueblos indígenas y establecer puntos de encuentro entre los saberes ancestrales y las manifestaciones culturales de la actividad científica. El diálogo de saberes favorece el intercambio dinámico; a la vez, exige superar la dicotomía entre “pueblos indígenas, originarios” y “occidente”, como si cada uno fuera una entidad homogénea e irreconciliable con la otra (Unesco, 2017).

### 1.1.2. Problemas del contexto nacional

En el caso del Perú, los desafíos generales cobran un aspecto particular y los procesos de migración continua, iniciada en la década de los 60, han transformado el panorama social de las ciudades y ha reconfigurado los espacios rurales. Sin embargo,



la atención a tales espacios es todavía una deuda pendiente para cerrar las brechas existentes (Minedu, 2020). A pesar de que el Perú en estos últimos años ha experimentado un crecimiento económico que lo sitúa como país de ingreso medio, aún persisten problemas como la pobreza extrema en determinadas zonas del país, un alto nivel de corrupción, así como el limitado reconocimiento de las poblaciones indígenas u originarias y afrodescendientes como ciudadanos con plenos derechos, con lo cual se plantea la necesidad de revertir prácticas discriminatorias desde el Estado. Como respuesta a ello, el Proyecto Educativo Nacional al 2036: el reto de la ciudadanía plena, subraya la necesidad de promover una educación, en todas las etapas de la vida, orientada a construir una vida ciudadana con inclusión y equidad, y que alcancen una vida activa, emocionalmente saludable, y estén preparadas para desarrollar labores productivas sostenibles (Consejo Nacional de Educación, 2020).

Todos estos procesos sociales y culturales han repercutido en la visión de la educación superior, y en particular, en la formación docente, en primer lugar, la globalización ha incrementado el número de estudiantes provenientes de otras culturas y lenguas, donde confluyen concepciones heterogéneas sobre la formación y el conocimiento, pero a la vez representa un desafío a los propios paradigmas, al etnocentrismo y a la capacidad de diálogo, lo cual supone cuestionar prácticas racistas, sexistas, etnocentristas que no hacen sino establecer jerarquías ciudadanas a partir de la subvaloración de algunos grupos sociales. Otro aspecto es el rol de la educación superior en el contexto de la sociedad del conocimiento, donde la sola transmisión de saberes disciplinares como soporte formativo ya no se sostiene, pues un mundo interconectado, como el de hoy, exigen profesionales competentes que sepan resolver problemas de su contexto desde la perspectiva del pensamiento complejo, la creatividad y la gestión de la incertidumbre. De otro lado, está la reconfiguración del aprendizaje y enseñanza en la educación superior, la misma que debe acoger las formas particulares de acceder al conocimiento de las nuevas generaciones. Tales estilos permiten responder a los procesos acelerados de producción, difusión y caducidad de la información y el conocimiento.

Frente a este contexto, se necesita pensar en un cambio de paradigma educativo. Esto supone innovar las estrategias de enseñanza aprendizaje adaptándolas a las necesidades, intereses, características de los estudiantes, promoviendo su autonomía, así como el compromiso e involucramiento en su proceso formativo (OECD, 2017)

¿Cuál es la situación de la educación superior –y en particular de la formación docente- frente a los desafíos?



La educación superior de formación docente necesita reformarse tanto en la visión de la globalización, la sociedad del conocimiento, así como en los procesos de formación profesional, para atender de manera plural y pertinente a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes de Educación Básica (Minedu, 2020).

Siendo un reto el logro de la calidad educativa, y que ello según la Unesco (2007) significa brindar una educación que es relevante para la vida de las personas y su vida en comunidad afirmando los valores identificados en el artículo 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (respeto, valoración, diálogo, paz); pertinente a las condiciones y características de las personas y los entornos socioculturales en los que habitan; equitativo en tanto garantiza de modo universal el derecho a la educación; y, eficaz en el logro de los objetivos que se plantea. Para lo cual, como queda dicho un conjunto de factores, sin embargo, según esta misma entidad el factor docente es clave para la calidad educativa. En ese sentido, tenemos el desafío de repensar la formación docente que nos permita trazar un derrotero para la formación de la nueva docencia en función a las demandas de la sociedad y del siglo XXI.

El objetivo de fortalecer la formación integral de los estudiantes de la educación superior técnica productiva tiene por finalidad promover el desarrollo de habilidades, conocimientos y competencia de la población, necesarias para insertarse en el mercado laboral y contribuir al desarrollo y a la competitividad del país. (Minedu, 2020). En esa línea, el Marco del Buen Desempeño Docente (MBDD) plantea la necesidad de un cambio en la visión y en la identidad docente. Es decir, apuesta por una docencia que reconoce la diversidad y asuma la necesidad de responder a ella desde una lógica menos predefinida, más interactiva, basada en consideraciones culturales, ético-morales y políticas, que no son las mismas en todos los casos y que exigen adecuación constante como condición de eficacia y calidad. Esta visión reconoce a la docencia como un quehacer complejo, por lo que su ejercicio exige una actuación reflexiva, esto es, una relación autónoma y crítica respecto del saber necesario para actuar, y una capacidad de decidir en cada contexto. Y que, además, se realiza necesariamente a través y dentro de una dinámica relacional, con los estudiantes y con sus pares, un conjunto complejo de interacciones que median el aprendizaje y el funcionamiento de la organización escolar. También exige una actuación colectiva con sus pares para el planeamiento, evaluación y reflexión pedagógica, y también con la comunidad en el marco de una actuación ética y comprometida. Minedu (2014).

En ese sentido, las demandas que la Educación Básica plantea a la formación docente se sustentan en la complejidad y diversidad de los escenarios educativos que



caracterizan al país y a nuestra región en las que debemos desarrollar las potencialidades de las personas (Perrenoud, 2007). Y de otro lado, las múltiples exigencias sociales, culturales, lingüísticas, geográficas, climáticas, económicas-productivas y políticas, producto de nuestra diversidad, que repercuten en un sistema educativo en constante cambio. En este contexto, la Educación Básica requiere priorizar la valoración de la diversidad, la importancia de los derechos humanos y de la democracia, así como la urgencia de constituir sociedades más justas (Minedu, 2014). En ese escenario, un reto importante para los docentes de Educación Básica, es comprender los cambios que se han producido en la concepción y desarrollo sobre las formas en que aprenden las personas. Si antes los docentes solían enseñar de manera homogénea a todos los estudiantes, hoy sabemos que los estudiantes tienen distintas maneras y ritmos de aprendizaje y que, además, cada quien tiene intereses y necesidades particulares de aprendizaje. De modo que urge instalar en la práctica docente estrategias para atender la diversidad. De otro lado, se necesitan docentes que trabajen de manera colegiada y colaborativa para articular conocimientos y experiencias pedagógicas. Lo cual supone desterrar prácticas pedagógicas aisladas sin la participación de las familias y los miembros de la comunidad (Vega, 2009).

Los desafíos de la educación secundaria que debe atender la formación docente del siglo XXI se resumen en las siguientes líneas. Primero que todos los adolescentes desarrollen sus potencialidades personales, así como su compromiso y responsabilidad con los demás, en el marco del currículo vigente de la educación básica. Esto supone ofrecer una formación integral de los estudiantes, reconociéndolos como agentes protagónicos de su aprendizaje. Tal formación se orienta a la construcción de la justicia social en el marco de la democracia, la ciudadanía y el pensamiento crítico y creativo. Para ello, se necesita promover el desarrollo de competencias que les permitirán llevar adelante un proyecto de vida en un contexto complejo, así como el ejercicio de una ciudadanía centrada en la justicia y la equidad. Segundo, desarrollar experiencias en las que los adolescentes tengan la posibilidad de transformar su entorno y aprender con mayor autonomía en un mundo más interconectado donde se valora la información y el conocimiento (Minedu, 2020). Entonces, un desafío de la educación secundaria que debemos tener en cuenta en la formación docente para conseguir lo expresado es instalar en la formación docente una nueva perspectiva, desde el enfoque del desarrollo humano, para conocer y comprender las características de las adolescencias y los adolescentes del Perú y de Huánuco.

En ese sentido, para atender a cabalidad las necesidades y aspiraciones de



los adolescentes, así como garantizar una formación integral, ética, democrática y con sentido para los adolescentes, la Formación Docente debe orientarse a responder las demandas.

***La centralidad de los adolescentes en el proceso educativo y la contribución al desarrollo de identidades en un mundo de incertidumbre y riesgo***

La formación de docentes de secundaria debe enfocarse en poner a los adolescentes en el centro del proceso educativo, ayudándolos en su desarrollo y socialización.

Esto incluye apoyarlos en la construcción de su identidad psicosocial, manejando temas como la autoimagen, la sexualidad, y la identidad de género en un mundo en constante cambio y lleno de incertidumbres y riesgos, como el consumo de drogas y la inequidad de género (Steinberg, 2017 citado en Pease & De La Torre-Bueno, 2019, p. 14). Los futuros docentes deben estar preparados para guiar a los adolescentes en estas áreas, ayudándoles a definir su identidad y lugar en el mundo, y enseñándoles a vivir su sexualidad de manera responsable (Minedu, 2020). Esto implica promover mensajes positivos, evitar prejuicios, y de construir prácticas autoritarias y discriminatorias. Además, es importante que fomenten tanto la identidad individual como la colectiva, el sentido de pertenencia y la responsabilidad ciudadana.

***La preparación para contribuir al desarrollo de la autonomía y de proyectos de vida en el marco de la ética***

En el ámbito educativo, es crucial desafiar el estereotipo del adolescente en conflicto con los adultos (Pease, Cubas & Ysla, 2012). Así como reconocer su proceso de redefinición de relaciones y búsqueda de autonomía. La adolescencia es un período clave para el desarrollo de la autonomía en varias dimensiones de la vida. Los docentes deben fomentar la autocomprensión de los adolescentes, estimulando su protagonismo y discernimiento en la toma de decisiones. Es esencial entender la autonomía personal en relación con la vida colectiva y su rol transformador en la sociedad, especialmente en contextos diversos. El desarrollo de la autonomía implica responsabilidad por las acciones propias y sus efectos en otros y el entorno. Los adolescentes deben reflexionar críticamente sobre sus objetivos de vida, decisiones, y consecuencias de sus actos. La construcción de proyectos de vida debe considerar el bien común y redefinir positivamente los vínculos socioemocionales, además de abordar la crisis ambiental actual. Por tanto, la Formación Inicial Docente debe orientarse a desarrollar criterios y habilidades para acompañar a los estudiantes en la construcción de una autonomía ética, toma de decisiones informada, y un compromiso activo con la transformación



social, la democracia y la justicia.

### ***La formación de una ciudadanía democrática, intercultural y transformadora desde la escuela***

La formación de ciudadanía democrática, intercultural y transformadora en la escuela implica inculcar en los adolescentes el compromiso con el bien común y fomentar una ciudadanía crítica y empática (Minedu, 2020). Este proceso se centra en entender la ciudadanía como una práctica de construcción, participación y toma de decisiones en el espacio público (Batiuk, 2008). Considerando los desafíos actuales como el individualismo y desigualdades socioculturales (Boggio, 2019). Los docentes de secundaria juegan un papel crucial en este proceso, enseñando a los estudiantes a comprender y aplicar los principios de la democracia y la ciudadanía en relación con su realidad y contextos históricos, sociales y culturales. Esto implica una enseñanza transversal en la Formación Inicial Docente y el fomento de culturas escolares democráticas y participativas (Boggio, 2019). El objetivo es formar ciudadanos autónomos y críticos, capaces de tomar decisiones informadas, enfrentar conflictos éticos y políticos, y contribuir a la transformación social en un mundo marcado por la incertidumbre.

### ***Una cultura escolar que se transforma junto con los docentes y sus comunidades***

La transformación de la cultura escolar junto con los docentes y comunidades implica reconocer y cambiar la naturaleza homogeneizadora, excluyente y autoritaria de las escuelas, especialmente las secundarias públicas. Esto es crucial para permitir que los adolescentes desarrollen sus competencias y expresen sus mundos personales, sociales y culturales. La adolescencia, una etapa clave en la diferenciación del ámbito familiar y la influencia creciente de las relaciones entre pares, requiere una revisión crítica de la cultura escolar para fomentar la ciudadanía crítica y transformadora (Minedu, 2020). Para lograr esto, la Formación Inicial Docente debe promover la creación de comunidades profesionales de aprendizaje donde los docentes colaboren en un proceso de reflexión y acción continua. Las escuelas deben ofrecer entornos seguros y libres de discriminación y violencia, fomentando el pensamiento crítico, la creatividad y la innovación. Es esencial que las escuelas estén libres de prejuicios y estereotipos de cualquier tipo para apoyar adecuadamente el desarrollo y la construcción de identidades de los adolescentes. Por otra parte, en el DCBN del Programa de estudios de Educación Secundaria, especialidad de Comunicación, se considera necesario atender las siguientes demandas:



## ***La formación de docentes con dominio del conocimiento pedagógico y disciplinar para asegurar el desarrollo de competencias***

La formación de docentes con dominio del conocimiento pedagógico y disciplinar es esencial para el desarrollo de competencias profesionales y para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de educación básica (Hanushek, 2011; Hanushek & Rivkin, 2012; Hill, 2016; Kane & Staiger, 2008). Un conocimiento profundo en áreas como la comunicación permite a los docentes mejorar significativamente los aprendizajes de sus estudiantes, desarrollar habilidades y brindar igualdad de oportunidades (Rivkin, Hanushek & Kain, 2005; Guadalupe, León & Cueto, 2013; Camacho & Cancino, 2017, citado en el Diseño Curricular Básico Nacional, 2022). Este dominio ayuda a los docentes a conectar los conocimientos previos de los estudiantes con conceptos más complejos, despertar su interés y mostrar la utilidad práctica de lo aprendido.

Además, el dominio pedagógico y disciplinar implica una comprensión profunda de conceptos y procedimientos y su aplicación en prácticas de aprendizaje, evaluación y enseñanza. Es fundamental discernir lo esencial de lo periférico y realizar conexiones creativas para involucrar a los estudiantes (Shulman 1987). Por tanto, la Formación Inicial Docente debe integrar el desarrollo de competencias profesionales con conocimientos pedagógicos y disciplinares, continuando este proceso en la Formación en Servicio para profundizar la experiencia profesional. Una formación docente efectiva promueve prácticas de enseñanza basadas en la investigación y utiliza conocimientos y experiencias acumuladas para mejorar el aprendizaje (Wiggins & McTighe, Understanding by Design, 1998).

### ***Formación de docentes que participan en prácticas comunicativas de lectura, escritura y de oralidad vinculadas a las prácticas sociales y multimodales.***

Como parte de la Carrera Profesional en Lengua y Literatura, nos enfrentamos al significativo desafío de capacitar a los futuros docentes para que puedan abordar con eficacia las variaciones en los resultados de rendimiento observadas en las evaluaciones estandarizadas, como PISA (*Programme for International Student Assessment*) y EME (Evaluación Muestral de Estudiantes). Este reto requiere un enfoque pedagógico que prepare a los futuros maestros para trabajar en una amplia gama de contextos educativos, adaptando sus estrategias para satisfacer las necesidades específicas de los estudiantes que eventualmente estarán bajo su tutela.

La formación de docentes expertos en lectura, escritura y oralidad implica prepararlos no solo con conocimientos pedagógicos y disciplinares, sino también para



que participen activamente en prácticas comunicativas variadas. Esto incluye involucrarse en distintos circuitos orales y letrados, tanto en soportes escritos como digitales, para comprender mejor la estructura y uso de diversos géneros textuales y las maneras en que estos textos se utilizan en interacciones sociales. Es fundamental que los docentes entiendan las motivaciones y emociones relacionadas con la lectura, escritura y oralidad, y promuevan estas prácticas como actividades significativas vinculadas a propósitos sociales. Además, deben estar familiarizados con prácticas comunicativas multimodales, aprovechando las posibilidades de los distintos medios y tecnologías. Esto incluye el uso de textos que integran diversos recursos semióticos, como imágenes, música y videos, para desarrollar competencias comunicativas y digitales adecuadas en entornos virtuales (Rowse & Walsh, 2015). La formación debe preparar a los docentes para manejar hipertextos y otros recursos multimedia en la enseñanza de competencias comunicativas.

### ***Valoración de las variedades lingüísticas desde una mirada intercultural***

En un contexto donde la discriminación lingüística es común, es esencial reconocer que todas las lenguas contienen diversas variedades lingüísticas que reflejan su naturaleza dinámica y no estática. La formación de docentes de Comunicación debe enfocarse en una comprensión profunda de estas variedades desde una perspectiva intercultural. Esto implica reconocer la desigual valoración de las distintas variedades y entender que el acceso a la variedad estándar está jerarquizado social y culturalmente, relacionado con el entorno letrado y los modelos lingüísticos predominantes (Zavala & Back, 2017).

Los futuros docentes deben ser conscientes de la jerarquía social, económica y cultural en las escuelas con respecto a los modelos lingüísticos y el dominio del estándar. Es crucial no desestimar las variedades no estándares, sino valorar su potencial pedagógico, permitiendo a los estudiantes de educación básica explorar y valorar sus propias variedades lingüísticas. Además, el acceso a la variedad estándar debe ser visto como un derecho que permita a los estudiantes participar efectivamente en distintas situaciones comunicativas y ejercer su ciudadanía.

### ***El cuestionamiento de las representaciones y prácticas convencionales en el aprendizaje de la Comunicación***

El desarrollo de competencias comunicativas en la educación requiere un cambio desde una perspectiva convencional, centrada en respuestas correctas y normas lingüísticas, hacia una que enfatice la comunicación como una práctica social relevante y centrada en el estudiante (Eguren, De Belaunde, González, 2019).



Tradicionalmente, la enseñanza de la comunicación ha estado enfocada en aspectos normativos del lenguaje y en lo textual, limitando la comprensión y práctica de la comunicación a un contexto académico. Una formación inicial efectiva para docentes de Comunicación debe promover la reflexión y crítica de estas concepciones tradicionales. Además, debe fomentar la comprensión de la lectura, la escritura y la oralidad como prácticas sociales, animando a una interpretación más profunda de los textos y su relación con otros textos y contextos sociales y culturales (Lerner, 2001). Esto implica una reevaluación de las prácticas y creencias sobre la enseñanza y el aprendizaje de la comunicación, priorizando enfoques que permitan a los estudiantes explorar y comprender la comunicación más allá de las limitaciones convencionales.

***El fomento de prácticas sociales literarias articuladas a una mirada más amplia de la comunicación***

La formación literaria en la educación ha estado limitada por enfoques historicistas y enciclopédicos, centrados en la memorización de periodos literarios, autores y textos (Colomer, 2005; Bombini, 2008; Cerrillo, 2016). Sin embargo, la literatura es esencial en la formación docente por su capacidad para enriquecer la experiencia personal, cuestionar las formas de socialización y los discursos de poder, y por su uso estético del lenguaje, que contribuye a una alfabetización integral y al desarrollo de competencias comunicativas. Los docentes en formación deben entender la literatura como una actividad significativa para el aprendizaje y la socialización, reconociendo su papel como mediadores de experiencias literarias. Deben ser capaces de introducir a los estudiantes en los distintos modos histórico-culturales de representación literaria y en el uso del metalenguaje literario. Además, deben fomentar la literatura como práctica social, fortaleciendo comunidades interpretativas y promoviendo el reconocimiento de textos y referentes culturales compartidos, así como la comprensión de los géneros literarios y las convenciones y rupturas dentro de estos.

***La vinculación permanente entre el desarrollo de competencias comunicativas y otras competencias curriculares, en el marco de una perspectiva interdisciplinaria y ciudadana***

El papel transversal del lenguaje y la comunicación en los diseños curriculares actuales es crucial, ya que sirven como herramientas para el aprendizaje en diversas disciplinas (Marinkovich & Morán, 1998, citado por Minedu, 2020). Esta perspectiva interdisciplinaria no solo facilita la adquisición de conocimientos complejos, sino que también promueve el desarrollo de competencias comunicativas y ciudadanas (Le Court, citado por Marinkovich & Morán, 1998). En la Formación Inicial Docente, es



importante aprovechar esta transversalidad para mejorar la participación de los adolescentes en espacios públicos, la comunicación y la reflexión sobre su rol en una sociedad democrática. El enfoque en competencias comunicativas en la educación no solo aumenta el capital lingüístico de los estudiantes, sino que también fomenta el trabajo colaborativo e interdisciplinario en el ejercicio de la ciudadanía. Esto permite integrar enfoques transversales en el desarrollo de aprendizajes y en la socialización de estudiantes, docentes y la comunidad escolar, contribuyendo a una formación más holística y participativa.

***El uso crítico de las competencias comunicativas para analizar y discutir las ideologías presentes en la sociedad***

Fomentar el uso crítico de las competencias comunicativas es esencial para analizar y cuestionar las ideologías y discursos de odio presentes en la sociedad contemporánea, interconectada y multicultural. En un mundo donde la globalización ha intensificado las desigualdades y tensiones socioculturales, es crucial que la Formación Inicial Docente prepare a los futuros educadores no solo en el desarrollo de competencias comunicativas para la ciudadanía, sino también en su uso crítico para identificar y neutralizar las retóricas de odio y las posturas fundamentalistas o racistas (Minedu, 2020). Los estudiantes de FID deben aprender a utilizar el lenguaje y la comunicación para construir y analizar críticamente la realidad, reconociendo cómo las representaciones están influenciadas por las ideologías de la sociedad. Especialmente en la era de la información y el conocimiento, es vital que los docentes enseñen a los estudiantes de educación básica a discernir información distorsionada en los medios y redes sociales, comprendiendo los mecanismos de la posverdad (Fowks, 2017), evaluando la validez y credibilidad de la información, y desafiando discursos basados en estereotipos y prejuicios.

***¿Cómo contribuir a que los docentes del futuro puedan lograr estas exigencias actuales de la Educación Básica, en especial en Educación Secundaria?***

Para que los futuros docentes puedan satisfacer las demandas actuales de la Educación Básica, especialmente en la Educación Secundaria, es crucial que la Formación Inicial Docente se enfoque en ofrecer una preparación de calidad (Barber & Mourshed, 2008). Esta formación debe estar alineada con la visión del país, la educación, el estudiante y el docente, y debe responder a los desafíos planteados por el Diseño Curricular Básico Nacional. Es esencial proporcionar una formación especializada para los docentes de Educación Secundaria, enfatizando el conocimiento pedagógico específico en comunicación. Además, estos docentes deben ser capaces



de trabajar colaborativamente y reflexionar críticamente sobre su práctica para promover el desarrollo integral de los estudiantes, respetando y valorando las diferencias individuales en pro de la equidad educativa (Minedu, 2020)

En la visión país al 2050, se reconoce que la educación juega un papel trascendente para construir un país democrático, respetuoso del Estado de derecho y de la institucionalidad, integrado al mundo y que garantiza la defensa de la persona humana y de su dignidad, para lo cual es menester orientar la educación en ese sentido y tener la posibilidad de estar orgullosos de nuestra identidad nacional. Pero de dónde partimos frente a este desafío.

La situación actual de la Política Nacional de Educación Superior y Técnico Productiva (PNESTP) en el país se caracteriza, entre otras cosas, por, el bajo acceso de la población, pues según Enaho, 2014-2018, solo tres de cada diez egresados de la educación básica acceden a la educación superior. De dicha cifra el 65,78 % de la matrícula de la PNESTP se concentra en la educación superior universitaria. (Escale, ANR, SIR, Siries, Sunedu y Minedu, 2018). Y de otro lado, el débil proceso formativo integral de la PNESTP, los egresados de la educación superior universitaria son aquellos con menor demanda laboral de la ESTP (6.5 %), frente a los egresados de Educación Superior Tecnológica (EST) y la Educación Técnica Profesional (ETP) (25.4 %) (EDO, 2018), lo cual impacta negativamente en el desarrollo sostenible y competitividad del país. Otro aspecto es la débil articulación para el aseguramiento de la calidad de la PNESTP que contraviene a los propósitos de la visión país hacia el 2050. Asimismo, está presente la insuficiente movilización de recursos para asegurar la calidad y el desarrollo de la investigación e innovación de la PNESTP lo que coloca al Perú entre los últimos países a nivel de producción científica.

Frente a este problema, el Perú, se proyecta que hacia el 2030, “cinco de cada diez peruanos acceden a una formación integral para alcanzar competencias para el ejercicio de su profesión y el desarrollo de la investigación e innovación”. Con el fin de alcanzar esta situación futura deseada, se adoptó un enfoque sistémico que permite delimitar la intervención del Estado para garantizar su logro. Las líneas de acción consideradas para tal fin son el acceso equitativo y de calidad según las alternativas formativas; la formación integral de calidad que garantice el aprendizaje a lo largo de la vida; la gobernanza y el aseguramiento de las condiciones básicas, el uso y gestión de recursos y el desarrollo de la investigación en innovación. Cabe recordar que, la situación futura deseada constituye el escenario más favorable y factible de alcanzar



mediante las acciones coordinadas del Estado. Ha sido definida, a partir del análisis de las aspiraciones de las personas, tendencias y escenarios contextuales que puedan afectar al problema público (Ceplan, 2018, 31).

La Política Nacional de Educación Superior y Técnico Productiva (PNESTP) incluye los siguientes enfoques que se abordan transversalmente en la presente Política: el enfoque de educación inclusiva, el enfoque de género, el enfoque intercultural, el enfoque territorial, el enfoque ambiental, el enfoque intergeneracional y el enfoque diferencial.

### 1.1.3. Problemas del contexto regional

Los problemas del contexto nacional se reflejan también en la región Huánuco, en algunos casos con más incidencia, sobre todo aquellos que están relacionados con los resultados educativos. Según el Proyecto Educativo Regional (PER de 2018 al 2028), se han identificado y priorizado los problemas regionales en el campo educativo; los mismos que han dado lugar a la formulación de los objetivos estratégicos, resultados y acciones que permitirán mejorar la calidad educativa en la región. Las demandas educativas formuladas en el documento en referencia están directamente relacionadas con los aprendizajes de los estudiantes de Educación Básica, la gestión educativa, la formación y el desempeño docente y la infraestructura educativa.

De estos factores, dos son los que nos interesan, aun cuando todos ellos tienen implicancia en el sistema educativo regional, desde nuestra perspectiva de la formación inicial docente: la calidad de los aprendizajes y la formación y desempeño docente.

El primer aspecto, referido a la calidad de los aprendizajes, que se manifiesta en bajos niveles de logros de aprendizaje de los estudiantes, situación que trae como consecuencia un alto porcentaje de repitencia y deserción escolar y si logran concluir la secundaria la escasa posibilidad que tienen los egresados para insertarse en el mercado laboral. En este marco de aprendizaje, el PER subraya, dos aspectos críticos: el bajo nivel de comprensión lectora y producción de textos en los estudiantes de la región.

La competencia lectora, en primer término, es una habilidad fundamental que capacita a las personas para prosperar en un mundo cada vez más complejo, facilita el aprendizaje, la toma de decisiones informadas, la participación en la sociedad y el éxito en la vida personal y profesional. Es una habilidad esencial que influye en muchos aspectos de la vida contemporánea. Entre otras cosas, permite el acceso a la información, el aprendizaje continuo, el desarrollo del pensamiento crítico, la



comunicación efectiva, la participación cívica, la empleabilidad, la innovación, etc. Sin embargo, somos una sociedad con limitaciones en las prácticas lectoras, que influye en el comportamiento lector de los estudiantes. Un reciente estudio del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (Cerlac) revela que, en promedio, en el Perú se lee 3 libros anuales por habitante, mientras que en Chile y Argentina se leen 5, 3 y 4, 6 respectivamente.

Del mismo modo, en el contexto de la sociedad del conocimiento la escritura es una competencia fundamental que permite la comunicación cotidiana en distintos niveles y contextos, con registros variados, que va desde el uso coloquial hasta el estándar y el superestándar. Sin embargo, el sistema escolar peruano todavía arrastra limitaciones de la escuela “tradicional” que consideraba que escribir con corrección significaba tener buena caligrafía y ortografía.

La lectura y la escritura son competencias que inciden de manera relevante en el desarrollo de las competencias comunicativas en general. Por ejemplo, la comunicación oral que desempeña un papel fundamental en la interacción humana, es, por lo general, depositaria de las dos anteriores. Comunicarse oralmente en diversos contextos socioculturales haciendo uso de un vocabulario especializado y preciso; utilizando recursos no verbales y paraverbales, y adecuando el estilo a situaciones comunicativas formales e informales, y de otro lado comprender críticamente los mensajes del interlocutor, infiriendo las intenciones y el mensaje, son, sin duda, muestras irrefutables de competencias comunicativas.

Un segundo aspecto es la formación y desempeño docente. El Proyecto Educativo Regional (PER, 2018) señala que formación docente en la región presenta serias limitaciones, las mismas que tienen su origen, en primer lugar, en el bajo nivel de aptitud vocacional con que ingresan los estudiantes para iniciar su proceso de formación docente. Y cuando ya están en el proceso, el sistema de formación docente les ofrece una formación profesional basada en la transmisión de conocimiento, repetición y devolución, enfoque basado en contenidos. Del mismo modo, las limitaciones se presentan en el manejo de metodologías poco efectivas para desarrollar el pensamiento crítico y creativo, el uso deficiente de los entornos virtuales, la deficiente formación para el sistema de evaluación de los aprendizajes y los procesos metodológicos deficientes para atender a estudiantes de ámbitos rurales y con necesidades educativas diferentes.

Con respecto al desempeño docente, el PER señala serias observaciones en la docencia huanuqueña, todas o casi todas, relacionadas con la ética de la responsabilidad. Menciona, por ejemplo, que existe un alto porcentaje de docentes que



no cumplen con su jornada laboral, docente que muestran escaso compromiso con la educación y los estudiantes, con débil identidad cultural y con prácticas pedagógicas rutinarias que no promueven el razonamiento, la creatividad, el pensamiento crítico, asimismo, con prácticas individualistas que le rehúyen al trabajo colaborativo y colegiado, con prácticas evaluativas que promueven el memorismo.

Según el (EDSMO) estudio de demanda social de la Carrera profesional de lengua y Literatura se tiene las siguientes conclusiones:

La demanda potencial de la carrera profesional de Lengua y Literatura, según los datos históricos de postulantes, ingresantes, egresados, bachilleres, titulados el periodo de 2017 al 2022 y periodo de proyección del 2023 al 2031, presenta una evolución y tendencia de crecimiento moderado durante el periodo de análisis; a excepción del año 2020, donde se vio reducido por el impacto de la pandemia producida por la Covid19. Mientras que la deserción de estudiantes de la carrera profesional presenta evolución y tendencia a una reducción moderada durante el mismo periodo de análisis.

En relación con la demanda educativa, la carrera profesional de Lengua y Literatura concentra un número importante de postulantes en comparación con las otras carreras profesionales de educación secundaria, solo comparada con la C.P. de Matemática y Física.

El mercado laboral en relación con la demanda laboral, en el periodo del 2017 y 2022 es grande, por ejemplo, en el 2017 hubo 330 puestos de trabajo, pero la oferta del mercado laboral fue de 27. Para el 2018 la demanda del mercado laboral fue de 330 puestos de trabajo; la oferta del mercado laboral fue de 21 egresados.

En ese sentido la brecha entre demanda y oferta laboral es grande, por ejemplo, en el periodo del 2017 al 2021, fue entre 61 a 176; y el periodo de proyección del 2022 al 2031, se estima tener entre 22 a 333 puestos laborales por coberturar.

## 1.2. CONTEXTO INTERNO

Denominamos contexto interno a la situación institucional que se configura como fortaleza o limitación para el diseño curricular. Proporciona información que permite ajustar la gestión curricular del diseño con miras a contribuir y facilitar el logro de las competencias del perfil de egreso. Cabe señalar que la información de la comunidad educativa ha sido obtenida a través de un cuestionario de encuesta realizada en diciembre del 2022. Está planteado desde cuatro dimensiones: los estudiantes, como actores centrales del proceso de formación; los docentes, actores,



cuya mediación es fundamental para brindar el soporte para el logro de sus competencias; el diseño curricular actual, en tanto hoja de ruta que orienta el trabajo tanto de estudiantes como de docentes; y los egresados, que ejemplifican y ofrecen la visión de los resultados de formación logrados anteriormente.

#### 1.2.1. Tasa de deserción estudiantil de los cinco últimos años

Según la Unidad de Estadística de la UNHEVAL, en la Carrera Profesional de Lengua y literatura la deserción se manifiesta de la siguiente manera:

| Año  | Matriculados<br>respecto al año base | Deserción<br>respecto al<br>año base | %    |
|------|--------------------------------------|--------------------------------------|------|
| 2018 | 35                                   | 0                                    | 0    |
| 2019 | 33                                   | 2                                    | 5.7  |
| 2020 | 31                                   | 4                                    | 12.9 |
| 2021 | 31                                   | 4                                    | 12.9 |
| 2022 | 31                                   | 4                                    | 12.9 |

Fuente: Base de datos de la Unidad de Estadística, UNHEVAL-2023

En estos últimos cinco años, la deserción ha ido de menos a más. En el 2018, se tuvo 0% de deserción; en el 2019, 5.7%; pero en los años: 2020, 2021, y 2022, se incrementó a un 12, 9 %. Estas últimas cifras corresponden a los años de la pandemia. Como sabemos este fenómeno estuvo relacionado con el desempleo, la agudización de la pobreza, la precariedad de la salud; unidos a otros que también pueden ser factores de la deserción: la disfunción familiar, los compromisos prematrimoniales, el embarazo precoz, etc.

#### 1.2.2. Número de titulados de los últimos cinco años

Según la base de datos de Grados y Títulos (UNHEVAL, 2023), el 2018 se titularon 28 estudiantes; el 2019, 20; el 2020, 7; el 2021, 11; y el 2022, 20. Las cifras más altas en graduación con titulación corresponden a los años anteriores a la pandemia (2018 y 2019); mientras que las más bajas corresponden a los años de la pandemia (2020 y 2021) claramente entendible por la difícil situación que atravesó la comunidad educativa y la humanidad en general. En el 2022, aumentó la cifra de titulados, lo cual es positivo. Es posible que ello se deba a la disminución de los efectos de la pandemia y la transición de la educación remota a la educación presencial.

#### 1.2.3. Número de graduados sin titulación de los últimos cinco años

El nivel de graduación sin titulación se especifica en la siguiente tabla:



| Año  | Cantidad de egresados sin titulación |
|------|--------------------------------------|
| 2018 | 37                                   |
| 2019 | 17                                   |
| 2020 | 23                                   |
| 2021 | 23                                   |
| 2022 | 28                                   |

Fuente: Base de datos de Grados y Títulos UNHEVAL-2023

Según esta base de datos, de los egresados del 2018, 37 no lograron titularse; del 2019, 17; del 2020, 23; del 2021, 23; y del 2022, 28. Como se ve, las cifras son altas con respecto a la no titulación en estos últimos años, probablemente, esto se deba a la lentitud de los trámites administrativos o a las dificultades de la elaboración de la tesis o a la situación económica que obliga a priorizar las actividades económicas.

#### 1.2.4. Promedio de rendimiento académico de los últimos cinco años

El promedio ponderado global de los estudiantes de la Carrera Profesional de Lengua y literatura, comprendido entre los años 2018 al 2022 alcanza una media de 13.8. Asimismo, el promedio más alto alcanzado es de los años 2021 y 2022 con un promedio de 14.37. Este lento ascenso es positivo, lo que significa que en estos últimos años se observa un mejor desempeño que puede ser consecuencia de un compromiso mayor consigo mismo y con la construcción de la profesionalidad.

| AÑO LECTIVO | PROMEDIO PONDERADO |
|-------------|--------------------|
| 2018        | 13.17              |
| 2019        | 13.64              |
| 2020        | 13.54              |
| 2021        | 14.37              |
| 2022        | 14.37              |

Fuente: Unidad de Procesos Académicos, UNHEVAL- 2023

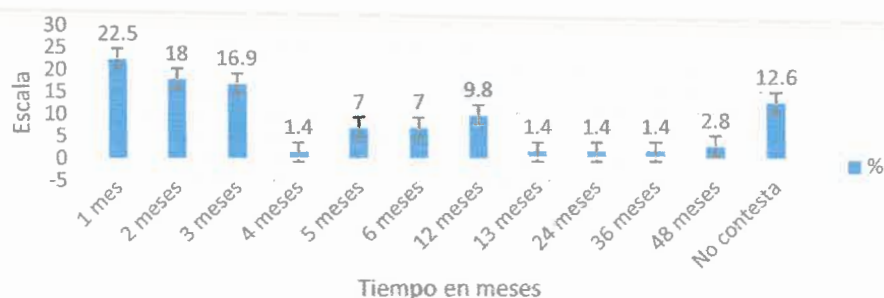
#### 1.2.5. Tasa de desaprobación académica por semestre

Según la Unidad de Procesos Académicos (UNHEVAL, 2023), la tasa de mayor desaprobación en este último lustro corresponde al año académico 2018, semestre II (13.52 %). Las razones pueden ser variadas, entre las que podemos mencionar, la asistencia irregular de estudiantes, la ocupación laboral, el poco compromiso con la formación profesional o el trabajo metodológico poco efectivo de los docentes.

#### 1.2.6. Tiempo promedio en que los egresados consiguen su primer empleo



Tiempo en que los egresados consiguen su primer empleo



Según encuesta realizada a los egresados, en diciembre del 2022, sobre el tiempo promedio en conseguir su primer empleo, se obtuvo la siguiente respuesta. El 22 % manifiesta que le tomó 1 mes en conseguir su primer empleo; el 18%, 2 meses; el 16.9%, 3 meses. Y en el otro extremo el 9.8 %, un año y el 2.8 %, dos años. Cabe señalar que 12.6% no responde la pregunta.

De estas cifras podemos concluir que en promedio el 72% de estudiantes encuentra su primer empleo dentro de los primeros 6 meses. Los demás lo hacen progresivamente. La alta demanda laboral, es un factor positivo, la cual se debe principalmente a la multiplicidad de las instituciones educativas particulares que existen en el medio.

#### 1.2.7. Tasa de empleabilidad de los egresados

Según esta misma encuesta realizada a los egresados de los años 2018 a 2022 con respecto a la empleabilidad, se obtuvo la siguiente información:

Tasa de empleabilidad de egresados



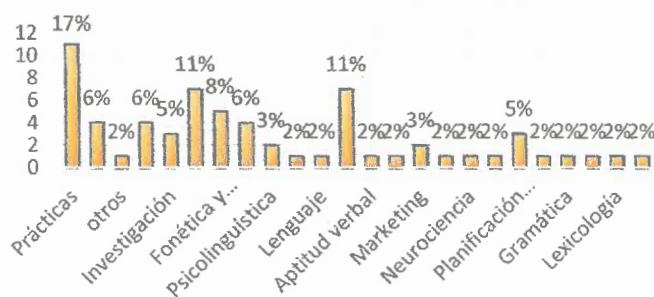
El 78 % se encuentra laborando en el ámbito educativo, tanto en instituciones públicas como en privadas y el 22 % no viene trabajando actualmente por razones de estar priorizando estudios de posgrado o estar desarrollando actividades en otros rubros. ¿Por qué un egresado de la carrera profesional prefiere seguir estudiando o estar trabajando en un rubro para el cual no fue formado? Lo primero, puede responder



a un deseo de superación, completamente válido, lo cual repercutirá en su desempeño futuro; pero el segundo, puede deberse a dos razones: una porque no se siente preparado para asumir la labor profesional, o porque no ha tenido la oportunidad para hacerlo, y dos, porque el desempleo profesional lo ha obligado a incursionar en cualquier otra actividad para la subsistencia.

### 1.2.8. Cursos de la carrera profesional que aumentan la empleabilidad

Los cursos que los **egresados** consideran que aumenta la empleabilidad, según encuesta realizada, son: Investigación (8,9 %), Didáctica (6,7 %), Quechua (6,7 %), Comunicación (4.4 %) y cursos de especialidad (4.4 %) con los valores más altos. La investigación tiene el más alto porcentaje debido a que tanto en la educación básica como en la docencia superior la investigación se le considera como importante. Por otro lado, está Didáctica y Quechua; el primero indiscutible puesto que ella cualificará al egresado en los procesos de enseñanza aprendizaje, y el segundo, debido a la exigencia de docentes bilingües en instituciones EIB. De otro lado, está la importancia que le dan a los cursos de especialidad y de comunicación que es donde serán evaluados para su ingreso y permanencia en la función docente.



Fuente: encuesta realizada a estudiantes de la C.P.

Según la encuesta, realizada a los estudiantes, en diciembre del 2022, sobre los cursos que aumentan la empleabilidad, se obtuvo la siguiente información. El curso de Prácticas preprofesionales obtiene 17 %; todos los cursos favorecen la empleabilidad (11 %), Literatura (11 %), Fonética y Fonología (8 %), Didáctica (6 %), Tesis (6 %), Morfología del Español (6 %). De estos datos podemos deducir que los estudiantes al estar en proceso de formación y siendo las prácticas preprofesionales el único acceso al ejercicio docente, consideran que ellas tienen un significado mayor. Tal vez no les falte razón. Un segundo bloque considera que su formación se consolida con todos los cursos, lo cual es positivo, y, además, es una señal de que consideran que la formación integral es importante para la empleabilidad. Asimismo, están quienes consideran que Literatura, es un curso positivo para la empleabilidad, es probable que esto se deba a



que los estudiantes han comprendido que este curso permite experiencias de lectura y escritura constantes, las cuales son medios efectivos para el aprendizaje y la reflexión.

#### 1.2.9. Cursos que son percibidos como de poco valor para la formación

Según esta misma encuesta donde se preguntó sobre los cursos que son percibidos de poco valor; el 24,4 % de **egresados** respondió que ningún curso es de poco valor, entendiéndose que todos los cursos son importantes. Pero un 6.7 % manifiesta que Matemática y 4.4% que Didáctica son de poco valor. Asimismo, el 49% considera que todos los cursos son importantes. De otro lado, el 8 % manifiesta que el curso de Educación Ambiental es de poco valor. Y hay quienes consideran que los cursos generales (5 %), Semiótica (5 %) y los cursos electivos (5 %) son también de poco valor.

De estas cifras, cabe señalar que la mayoría considera en alto valor a todos los cursos del Plan de estudios. Sin embargo, es necesario reflexionar sobre los cursos que son considerados como de poco valor, siendo algunos de estos, cursos importantes, como Didáctica o Educación Ambiental.

#### 1.2.10. Satisfacción de los estudiantes con la carrera profesional

Según la encuesta, realizada en diciembre del 2022, sobre satisfacción de estudiantes con la carrera profesional, el 57.4 % manifiesta estar satisfechos con la carrera profesional; asimismo, un 6.4 % estar muy satisfecho; un 34 % está poco satisfecho; y un 2.1 %, nada satisfecho. La carrera profesional satisface en promedio al 63.8 % estudiantes, lo cual es positivo y alentador; sin embargo, un tercio de los estudiantes se encuentra poco satisfecho, lo cual es preocupante, entre las posibles razones podrían estar la metodología poco atractiva empleada por los docentes o el uso materiales y recursos o el hecho de haberse equivocado de vocación. La insatisfacción, por su parte, ha originado algunos reclamos sobre el manejo didáctico de algunos docentes, la falta de aulas apropiadas, la inflexibilidad en los horarios, la falta comprensión y tolerancia por parte de los docentes, etc.

#### 1.2.11. Satisfacción de los egresados con la carrera profesional

Según la encuesta aplicada, en diciembre del 2022, a los egresados sobre la satisfacción, el 51.1 % señala que está satisfecho; el 40 %, muy satisfecho; sin embargo, el 6.7 % se encuentra poco satisfecho y un 2.2 % nada satisfecho. La visión que tienen los egresados con respecto a la satisfacción dista mucho de la que tienen los estudiantes, esto puede deberse a que los primeros que ya ejercen, reconocen el valor de las competencias y capacidades desarrolladas; en cambio, los últimos que aún



no se vinculan con el campo laboral, desconocen qué aspectos les serán válidos en el ejercicio docente.

#### **1.2.12. Satisfacción de los docentes con la carrera profesional**

Según la encuesta aplicada, en diciembre del 2022, a docentes de la carrera profesional sobre satisfacción docente, se obtuvo la siguiente información. El 47.1 % señala estar satisfecho, mientras que el 52.9 %, poco satisfecho. En conclusión, podemos señalar que existe, entre quienes están satisfecho y los que están poco satisfecho, casi una equivalencia. Sin embargo, la mayoría de los docentes reconoce que la metodología empleada y el sistema de evaluación no son los más adecuados para desarrollar competencias; por ello, proponen que se mejore el diseño curricular.

#### **1.2.13. Satisfacción de los directivos con la carrera profesional**

Según la encuesta realizada, en diciembre del 2022, a los directivos con respecto a la satisfacción se obtuvo que el 100 % está parcialmente satisfecho con la carrera profesional; cifra que coincide con el 52, 9% de docentes que tienen la misma apreciación. Las razones son: el plan de estudio no desarrolla el perfil de egreso, la metodología y el sistema de evaluación poco adecuados para desarrollar competencias, etc.

#### **1.2.14. Recomendaciones de los estudiantes, docentes, directivos y egresados para mejorar la carrera profesional**

Según encuesta realizada a estudiantes, docentes, directivos, egresados y grupos de interés sobre recomendaciones para mejorar la atención de la carrera profesional, se obtuvo variada información, la cual se analizó y se sistematizó considerando los temas comunes.

##### **Estudiantes:**

- Mejora en el sistema de prácticas
- Incorporación de más cursos de especialidad
- Tolerancia de los docentes
- Promoción de becas para estudiantes
- Aulas adecuadas
- Mejora en la didáctica de los docentes

##### **Docentes:**

- Mayor importancia e incremento de cursos de especialidad
- Nuevo diseño curricular



- Promoción de una evaluación formativa, que desarrolle competencias y se mida por procesos y resultados
- Atención de las demandas del mercado laboral

#### **Directivos:**

- Fortalecimiento de la didáctica para la enseñanza de la oralidad, la lectura y la escritura, el sistema de evaluación por competencias, desarrollo de las competencias docentes consideradas en el Marco del Buen Desempeño Docente.
- Mayor compromiso. Alineación del diseño curricular con el modelo educativo, modelo de licenciamiento de programas de pregrado de educación y modelo de acreditación.

#### **Egresados:**

- Preparación continua de docentes y manejo didáctico
- Promoción de eventos de capacitación, entre otros
- Participación de los egresados en actividades académicas del programa
- Participación en la oferta laboral a través de la comunicación oportuna a los egresados
- Mejora del sistema de seguimiento al egresado
- Implementación del curso Quechua para estudiantes
- Promoción del uso de la tecnología

#### **Grupo de Interés Externo**

- Docentes con habilidades para promover el desarrollo de las competencias oral, lectora y escrituraria.
- Docentes con buen manejo disciplinar del área de Comunicación.
- Énfasis, mayor monitoreo, en los cursos de Prácticas preprofesionales.
- Validación de las prácticas preprofesionales en las instituciones educativas de gestión privada.
- Articulación de la Educación Básica con el sistema universitario: evaluación por competencias.
- Promover el uso de los recursos tecnológicos para la enseñanza y aprendizaje del área de Comunicación.
- Muchos de los cursos siguen arraigados en una visión tradicional de la formación docente. Se propone la implementación de cursos. Para desarrollar la oralidad: Análisis del Discurso Oral. Técnicas de Expresión Gestual. Técnicas de Escucha Activa. Para desarrollar la lectura: Introducción a la gramática textual y la comprensión del discurso, Elementos de la gramática textual, Organización y tipologías de los textos, Coherencia y cohesión textual, Estrategias de comprensión lectora, Lectura



inferencial e interpretativa del texto, Lectura crítica del discurso. Para desarrollar la escritura: Introducción a la redacción de textos, Fundamentos y Procesos de Redacción, Técnicas de redacción, Redacción de Ensayos y Artículos, Redacción de Cuentos y Poemas, Talleres de Estilo y Claridad, Taller de Argumentación y Persuasión, Técnicas de Investigación y Documentación, Estrategia y técnicas de Composición Literaria.

### **1.3. DETERMINACIÓN DE LOS PROBLEMAS DE CONTEXTO**

#### **1.3.1. La formación de docentes con competencias investigativas**

La investigación científica, en el ámbito pedagógico, es sumamente crucial como en cualquier otro ámbito social, pues depende de ello la actualización de la teoría educativa, el camino del progreso, la mejora de los aprendizajes.

En ese sentido, Sáenz (2016) señala que la investigación científica pedagógica es el recorrido que debe realizar toda sociedad que pretenda ser mejor, más justa y solidaria, generando teoría, en nuestro caso teoría educativa, que explique por qué un conjunto de fenómenos del universo se comporta del modo en que lo hace. Esto exige demarcar el objeto y el método para conseguir conocimiento pedagógico, usando la teoría de la ciencia y el método científico más actuales, adaptándonos a los paradigmas de investigación científica moderna. No podemos hablar de ciencia pedagógica sin referirnos a ellos.

#### **1.3.2. La formación de docentes con dominio pedagógico y disciplinar**

Es una demanda la formación de docentes con dominio del conocimiento pedagógico y disciplinar es esencial para el desarrollo de competencias profesionales y para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de educación básica (Hanushek, 2011; Hanushek & Rivkin, 2012; Hill, 2016; Kane & Staiger, 2008). Un conocimiento profundo en áreas como la comunicación permite a los docentes mejorar significativamente los aprendizajes de sus estudiantes, desarrollar habilidades y brindar igualdad de oportunidades (Rivkin, Hanushek & Kain, 2005; Guadalupe, León & Cueto, 2013; Camacho & Cancino, 2017). Este dominio ayuda a los docentes a conectar los conocimientos previos de los estudiantes con conceptos más complejos, despertar su interés y mostrar la utilidad práctica de lo aprendido. Además, el dominio pedagógico y disciplinar implica una comprensión profunda de conceptos y procedimientos y su aplicación en prácticas de aprendizaje, evaluación y enseñanza.

#### **1.3.3. Formación de docentes que participan en prácticas comunicativas de lectura, escritura y de oralidad**



Las competencias comunicativas se vinculan permanentemente con otras competencias curriculares en el marco de una perspectiva interdisciplinaria y ciudadana.

Las cuales implican involucrarse en distintos circuitos orales y escritos, tanto en soportes físicos y digitales, para comprender mejor la estructura y uso de diversos géneros textuales y las maneras en que estos textos se utilizan en interacciones sociales. Las competencias comunicativas son las que mejor expresan la humanidad del hombre. Por ejemplo, la comunicación literaria enriquece la experiencia personal, capacita para cuestionar las formas de socialización y los discursos de poder y de otro lado, contribuye al desarrollo de la alfabetización mediante el uso estético del lenguaje. Por lo mismo resulta, importante que los docentes entiendan las motivaciones y emociones relacionadas con la lectura, escritura y oralidad, y promuevan estas prácticas como actividades significativas vinculadas a propósitos sociales en el marco de un contexto digital y multimodal. Estos procesos incluyen el uso de textos que integran diversos recursos semánticos y semióticos, para desarrollar competencias comunicativas en diversos contextos (Rowse & Walsh, 2015). De otro lado, cabe señalar que el Perú, es un país con escasa práctica cultural de lectura.

Un reciente estudio del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (Cerlac) revela que, en promedio, en el Perú se lee 3 libros anuales por habitante, mientras tanto en Chile y Argentina se leen 5, 3 y 4, 6 respectivamente. Y según la evaluación ECE 2022 solo el 19.1% de estudiantes de segundo grado de secundaria alcanza el nivel satisfactorio (4,6 mayor que la ECE 2019), lo que significa que el porcentaje mayoritario de estudiantes se encuentra en el nivel en proceso o en el nivel en inicio del desarrollo de la competencia.

Por lo que es fundamental que los educadores en formación adquieran y dominen una variedad de estrategias pedagógicas dirigidas a la enseñanza de la lectura, tanto en su aspecto crítico como comprensivo.

Estas estrategias deben ser lo suficientemente flexibles y adaptativas para ser aplicadas efectivamente en distintos contextos educativos y con estudiantes de variados niveles de habilidad. Los futuros docentes deben estar preparados para enfrentar los desafíos que implica enseñar a leer de manera efectiva, fomentando no solo la capacidad de decodificar texto, sino también de entender, analizar y reflexionar críticamente sobre lo leído.

Esto requiere un enfoque integral en la formación docente, donde se priorice el desarrollo de habilidades de lectura en los estudiantes, preparándolos para un



aprendizaje significativo y duradero.

#### 1.3.4. Valoración de las variedades lingüísticas desde una mirada intercultural

Cómo podemos conciliar la enseñanza del lenguaje en el aula tomando en cuenta, por un lado, los usos regionales de la lengua y por otro, las normativas de la Academia. En un contexto de discriminación lingüística es esencial reconocer que todas las lenguas contienen diversas variedades lingüísticas, reflejando su naturaleza social y dinámica. La formación de docentes de Comunicación debe enfocarse en una comprensión profunda de estas variedades desde una perspectiva intercultural, visto como un derecho, permitiendo a los estudiantes participar efectivamente en distintas situaciones comunicativas y ejercer su ciudadanía, que implica reconocer la desigual valoración de las distintas variedades y entender que el acceso a la variedad estándar está jerarquizado social y culturalmente relacionado con el entorno letrado y los modelos lingüísticos predominantes (Zavala & Back, 2017). Los futuros docentes deben estar conscientes de la jerarquía social, económica y cultural en las escuelas respecto a los modelos lingüísticos y el dominio del estándar. Es crucial no desestimar las variedades no estándares, sino valorar su potencial pedagógico, permitiendo a los estudiantes de educación básica explorar y valorar sus propias variedades lingüísticas.

En ese sentido, Marín (2016) señala que es necesario realizar acciones de innovación en el currículo de la materia de español de secundaria, con la finalidad de que el docente incorpore en la enseñanza una concepción más cercana a los contextos de los estudiantes para ampliar los alcances de la misma hacia una enseñanza multimodal que, sin abandonar los aspectos normativos de la lengua, considere abiertamente los nuevos modos y soportes para comunicar cuya utilización en el aula caracteriza y determina la calidad de la enseñanza en las escuelas de educación secundaria en la época actual.

Esta situación es compleja, pues siendo el Perú, un país, altamente discriminador, en el que los usos regionales se constituyen, a menudo, en un motivo para la discriminación tanto en el aula como en la vida social.

Frente a este problema, la docencia tiene el gran desafío el conciliar, en un mismo contexto, el uso de todas las formas de lenguaje. Por ejemplo, se tendría que señalar la importancia de los regionalismos en la construcción de la cultura, y que la diversidad lingüística es una situación inevitable y rica a la vez, por lo que se debe enfatizar que no existe, de ninguna manera, lengua superior, ni lengua inferior, por lo que todas las variedades son válidas para el propósito que persiguen. Asimismo, orientar que en el contexto formal se debe usar el lenguaje estándar, como, por ejemplo,



en un ensayo, en una exposición; sin embargo, en una conversación informal o en las obras de ficción se puede usar los regionalismos para darle mayor autenticidad.

### **1.3.5. El uso crítico de las competencias comunicativas para analizar y discutir las ideologías presentes en la sociedad.**

Fomentar el uso crítico de las competencias comunicativas es esencial para analizar y cuestionar ideologías y discursos antagónicos presentes en la sociedad contemporánea, interconectada y multicultural (Minedu, 2020). En un mundo donde la globalización ha intensificado las desigualdades y tensiones socioculturales, es crucial que el desarrollo de las competencias comunicativas permita identificar y neutralizar las posturas retóricas que generan conflictos.

## **1.4. FUNDAMENTOS DEL DISEÑO CURRICULAR<sup>1</sup>**

El diseño curricular es un proceso vivencial, que contribuye al desarrollo de competencias, a través de experiencias que viven y logran los estudiantes en interacción con el medio sociocultural y natural.

Desde la socioformación, el diseño curricular es el conjunto de prácticas de aprendizaje-enseñanza y evaluación, mediante las cuales se busca que los estudiantes aprendan a resolver problemas a través del desarrollo del pensamiento complejo. Comprende: la vinculación con el entorno, el plan de estudios, actividades de aprendizaje, procesos de evaluación, la mediación docente y acción tutorial. (UNHEVAL, 2023)

### **1.4.1. El diseño curricular por competencias**

El diseño curricular se organiza en torno al desarrollo de competencias, es decir, actuaciones integrales para resolver problemas del contexto con metacognición, mediante la articulación del saber ser, el saber conocer, el saber hacer, y el saber convivir (UNHEVAL, 2017); de modo que el estudiante se desempeñe de manera efectiva en la sociedad y en su futura profesión.

Según Tobón:

Las competencias se abordan desde el proyecto ético de vida de las personas, para afianzar la unidad y la identidad de cada ser humano, y no su fragmentación.

Las competencias buscan reforzar y contribuir a que las personas sean emprendedoras, primero como seres humanos y en la sociedad, y después en lo laboral

---

<sup>1</sup> Algunas partes del texto de esta sección son extractos del Modelo Educativo de la UNHEVAL 2017 y del Modelo Educativo Actualizado de la UNHEVAL 2023.



empresarial para mejorar y transformar la realidad.

Las competencias se abordan en los procesos formativos desde unos fines claros socializados, compartidos y asumidos en la institución educativa, que brinden un para qué, que orienten las actividades de aprendizaje, enseñanza y evaluación; la formación de competencias se da desde el desarrollo y fortalecimiento de habilidades de pensamiento complejo como clave para formar personas éticas, emprendedoras y competentes. (Tobón 2008)

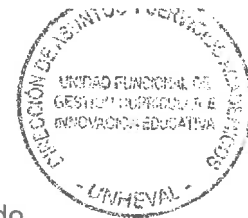
Por tanto, el diseño curricular por competencias bajo este enfoque constituye una estrategia, un modo de actuación de docentes y estudiantes que utiliza un proceso de planificación, ejecución, evaluación y gestión de la propuesta de formación para promover el desarrollo y el dominio de competencias, traducidas en un conjunto de desempeños que evidencien el dominio del saber, saber hacer y saber ser. Asimismo, estos desempeños desarrollan la capacidad de resolver problemas complejos en diferentes contextos y situaciones, contribuyendo al desarrollo social, económico, cultural y ambiental; con sentido de reto, flexibilidad y mejoramiento continuo (Tobón, 2019).

#### 1.4.2. Enfoque educativo: socioformación

La carrera profesional busca formar profesionales emprendedores con pensamiento complejo (Morin, 1994), siguiendo el enfoque socioformativo, el cual está centrado en formar personas emprendedoras mediante la resolución de problemas del contexto a partir de proyectos colaborativos, con un sólido proyecto ético de vida, pensamiento crítico y sistémico, gestión y cocreación del conocimiento, la metacognición y la aplicación de la investigación formativa y científica, buscando mejorar las condiciones de vida de inclusión y respecto a la diversidad socio cultural (Tobón, 2019; Tobón et al., 2016).

El aporte de la socioformación no se centra en el aprendizaje como meta, sino en la formación de personas íntegras, integrales y competentes para afrontar los retos-problemas del desarrollo personal, la vida en sociedad, el equilibrio ecológico, la creación cultural-artística y la actuación profesional-empresarial, con un claro proyecto ético de vida, en el marco de interdependencias sociales, culturales y ambientales.

Partimos de considerar el diseño curricular como el conjunto de prácticas de aprendizaje enseñanza y evaluación mediante las cuales se busca que los estudiantes aprendan a resolver problemas con base en el pensamiento complejo y el trabajo por



medio de módulos, proyectos formativos y/o cursos que aseguren el perfil del egresado con las competencias requeridas. Comprende tanto el perfil de egreso por competencias, el plan de estudios, como las actividades de aprendizaje, los procesos de evaluación, la mediación de los docentes, la tutoría y la vinculación con el entorno (Tobón, 2019b).

#### 1.4.3. Enfoque didáctico en la socioformación

El enfoque didáctico desde la socioformación no se centra en el aprendizaje como fin, lo trasciende hacia una formación de personas con un claro proyecto ético de vida en el marco social, cultural y ambiental.

Posee la visión de la persona humana como un todo, considerando su dinámica de cambio y realización continua en correspondencia con el fortalecimiento de lo social y el desarrollo económico. No es la formación de un ser individual y egoísta sino la formación de una persona ética y responsable que interviene en su contexto para mejorarlo (Tobón, 2017a, p. 28).

En este sentido, la estrategia didáctica que moviliza los desempeños específicos agrupados en torno a actividades o problemas afines desarrollan competencias.

El resultado de aprendizaje se organiza en torno a problemas del contexto para contribuir a resolverlo a través de módulos de autoaprendizaje, talleres, seminarios, asignaturas, cursos, actividades prácticas, entre otros con productos que los estudiantes deben presentar para acreditar su formación. Este producto puede entregarse por partes o mediante entregas parciales. En algunos proyectos formativos podrá tenerse varios productos, cuando no sea posible evaluar los resultados de aprendizaje en un único producto.

#### 1.4.4. Enfoque epistemológico: Pensamiento complejo

Nuestra propuesta curricular asume el pensamiento complejo como racionalidad en el abordaje del mundo y del ser humano, "donde se entretejen las partes y elementos para comprender los procesos en su interrelación, recursividad, organización, diferencia, oposición, y complementación, dentro de factores de orden y de incertidumbre" (Tobón, 2019, p. 29). Se sitúa al individuo como agente que actúa sobre problemáticas reales que la misma sociedad tiene como preocupación, utilizando las tecnologías de la información de una manera pertinente, con un marco de valores que son necesarios para formar una sociedad más justa, consciente de su realidad y visualizando un mundo mejor. Edgar Morin y Zygmunt Bauman consideran que el



cambio de época nos ofrece realidades fluidas y de incertidumbre, que implican cambios inesperados.

En consecuencia, se requiere formar ciudadanos capaces de entender la complejidad de situaciones y adaptarse creativamente a la velocidad del cambio, aplicando estrategias que permitan activar funciones cognitivas complejas, como el pensamiento crítico, divergente, razonamiento lógico, para responder a los desafíos de lo incierto y lo inesperado y proponer alternativas pertinentes y oportunas desde una expectativa de actualización permanente (UNHEVAL, 2023).

El pensamiento complejo planteado por Morin, 1999 orienta nuestra reflexión y acción pues articula o entreteje las partes para comprender nuestra realidad como un sistema en su dinamismo: orden-desorden-reorganización, afrontando con estrategias flexibles ante los procesos de caos e incertidumbre (Tobón, González, Salvador & Vázquez, 2017).

Asimismo, consideramos relevante asumir el pensamiento complejo, como un método a través del cual se busca la construcción y gestión del conocimiento en tejido, es decir, relacionando las partes entre sí y considerando la naturaleza cambiante de los procesos (Morin, 1992, 2002 citado por Tobón, 2017a, p. 32).

Por lo que el Modelo Educativo de la universidad se vincula con la teoría del pensamiento complejo en tanto parte de los problemas de contexto, considerando los diferentes elementos en relación que influyen, como una vía para desarrollar el pensamiento crítico en el estudiante, la actuación ética del individuo y el trabajo colaborativo de todos los actores en el establecimiento de acciones tendientes a enfrentar los retos y demandas que estipula la sociedad del conocimiento (Gutiérrez et al., 2016; Vázquez et al., 2017). En este quehacer, se construye el conocimiento en su multidimensionalidad, que “requiere de una mente compleja o una mente bien ordenada, a partir de la transformación de nuestra mente simple” (Tobón, 2019a, p. 32).

#### **1.4.5. Hacia la construcción de la sociedad del conocimiento**

Contribuir a la construcción de la sociedad del conocimiento implica vivir en una etapa de desarrollo socioeconómico en la que el conocimiento y la información son recursos fundamentales para la prosperidad de una sociedad, porque la generación adquisición, difusión y aplicación del conocimiento se convierte en factores clave para el crecimiento económico, la competitividad y el bienestar general a nivel institucional, local, regional, nacional e internacional (UNHEVAL, 2023).

La sociedad del conocimiento implica trabajar de manera colaborativa en la



resolución de problemas locales con una visión global de la tierra patria, a través de la gestión y cocreación del conocimiento con análisis crítico, con base en fuentes pertinentes y el apoyo en las tecnologías de la información y la comunicación (Tobón, 2015).

#### 1.4.6. Enfoque filosófico: Humanismo

El enfoque socioformativo se orienta a la formación humana integral, con una filosofía humanista en torno al tipo de ser humano que se pretende formar. En ese sentido, se asumen las competencias como una dimensión más de la persona humana, la cual se considera en su integralidad y devenir filogenético y ontogenético, articulando la dimensión biológica con la dimensión psicológica, sociológica y espiritual” (Tobón, 2019a, p.24). Estas dimensiones de la persona humana son interdependientes y su realización se da compartiendo e interactuando con los otros y con el contexto.

Desde este enfoque, se enfatiza en la responsabilidad que asume el hombre consigo mismo, los demás y la tierra patria, en una continua búsqueda de su plena autorrealización” (Tobón, 2019a, p.36). De otro lado, desde la formación humana integral no es posible la plena realización humana sin el compromiso ético basado en el seguimiento de valores universales, para lo cual el Proyecto ético de vida es un fin importante.

Es así como aspiramos a que nuestro diseño curricular se adecúe a los requerimientos de la profesión, pero sin olvidar la parte humana integral, que es pilar fundamental para una buena formación y desarrollo personal.

Consideramos primordial tomar en cuenta al ser humano en sociedad, inserto en el ambiente, como parte de él, considerando las competencias necesarias para la vida cotidiana, con vistas al desarrollo de ciudadanos responsables comprometidos con su propio bienestar y el bien común. Por ello, y en el marco de esta visión humanista, nuestra misión es brindar formación profesional científica, tecnológica y humanística a los estudiantes universitarios de manera competitiva y con responsabilidad social con los valores del trabajo colaborativo, el emprendimiento, la investigación y la responsabilidad social.

#### 1.4.7. Personas que se pretenden formar

La carrera profesional busca formar docentes competentes del área de Comunicación que ejerzan la docencia con profesionalismo y responsabilidad ética, con espíritu emprendedor que contribuyan a mejorar las condiciones de vida en el marco del desarrollo social sustentable, con un proyecto ético de vida, el trabajo colaborativo, la gestión por proyectos, la gestión y cocreación del conocimiento y el pensamiento



complejo. Esto se articula con el desarrollo de la competencia comunicativa, la investigación y la gestión cultural en el marco de la inclusión.

El emprendimiento consiste en planear, ejecutar y lograr proyectos que contribuyan a resolver problemas relevantes del contexto (personal, familiar, social, ambiental, político, industrial, creativo, deportivo, científico, tecnológico, salud, etc.) son creatividad, gestión de recursos en diferentes fuentes, trabajo colaborativo, pensamiento complejo, gestión del conocimiento y evaluación continua para mejorar el proceso.

#### **1.4.8. Enfoque socioeconómico: Desarrollo sostenible**

Nuestra sociedad ha vivido diversas transformaciones a lo largo de la historia y esto ha provocado cambios en las ciencias y disciplinas. Hoy la vida en el planeta, como nunca, está en peligro. De allí que surge la necesidad de crear y consolidar a nivel mundial una sociedad del conocimiento, que tenga como principio la sustentabilidad ambiental y la calidad de vida basada en la convivencia y la inclusión.

En ese sentido, la propuesta de diseño curricular asume al desarrollo social sostenible como un eje transversal para lograr niveles cada vez mayores de calidad de vida, producción económica, convivencia, autoconocimiento, ciencia, inclusión, equidad, salud, y bienestar psicológico, con acciones paralelas de cuidado del ambiente y protección de la biodiversidad en todos los ámbitos.



## CAPITULO II: ORGANIZACIÓN CURRICULAR

### 2.1. VISIÓN Y MISIÓN

#### 2.1.1. Visión del sector de educación

Todos los peruanos acceden a una educación que les permite desarrollar su potencial desde la primera infancia y convertirse en ciudadanos que valoran su cultura, saben sus derechos y responsabilidades, desarrollan sus talentos y participan de manera innovadora, competitiva y comprometida en las dinámicas sociales, contribuyendo al desarrollo de sus comunidades y del país en su conjunto.

#### 2.1.2. Misión de la UNHEVAL

Generar y difundir conocimiento científico, tecnológico, humanístico y brindar formación profesional a estudiantes de manera competente, con transparencia y responsabilidad social.

### 2.2. MISIÓN DE LA CARRERA PROFESIONAL

Generar y difundir conocimiento científico, tecnológico, humanístico y brindar formación profesional a estudiantes de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura de manera competente, con transparencia y responsabilidad social.

### 2.3. OBJETIVOS ACADÉMICOS O PROPÓSITOS DE LA CARRERA PROFESIONAL

- **OA.01.** Fortalecer la formación académica integral de los estudiantes de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura.
- **OA.02.** Fortalecer la investigación científica, desarrollo tecnológico, innovación y emprendimiento en los estudiantes de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura.
- **OA.03.** Promover las actividades de extensión sociocultural, proyección social y medio ambiente en los estudiantes de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura.



## 2.4. Perfil de egreso

### 2.4.1. Perfil de egreso de la UNHEVAL (Competencias Genéricas)

| COMPETENCIAS GENÉRICAS                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Espíritu emprendedor.                 | Gestiono proyectos de emprendimiento e innovación para resolver problemas de contexto y contribuir al desarrollo social y mejora de la calidad de vida, con base en principios de trabajo planificado, cooperativo y solidario vinculando investigación tecnología e innovación.                                                                                                                   |
| 2. Idoneidad investigativa y productiva. | Gestiono proyectos de investigación para generar conocimiento y contribuir a resolver problemas del contexto siguiendo la metodología científica y de procesos de innovación y desarrollo tecnológico.                                                                                                                                                                                             |
| 3. Desarrollo del pensamiento complejo.  | Desarrollo habilidades del pensamiento crítico y creativo para resolver problemas del contexto, articular saberes y proponer alternativas de solución a situaciones de incertidumbre en base a criterios de calidad y la metacognición.                                                                                                                                                            |
| 4. Habilidades comunicativas.            | Demuestro habilidades comunicativas con asertividad y efectividad en diversos contextos sociales, culturales, lingüísticos y profesionales, a través del empleo de lenguaje verbal (oral y escrito), no verbal, paraverbal y las tecnologías de la información y comunicación, aplicando las normas convencionales de una o más lenguas de acuerdo con la situación o entorno en que me encuentro. |
| 5. Ciudadanía ambiental y digital.       | Gestiono proyectos para resolver problemas del contexto mediante la implementación de acciones que tengan impacto en la sustentabilidad ambiental con responsabilidad social, aplicando recursos virtuales, procesando información y compartiéndola con sentido de cooperación.                                                                                                                    |

### 2.4.2. Perfil de egreso de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura (Competencias específicas y de especialidad)

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Planificación curricular y gestión pedagógica               | Gestiono procesos pedagógicos, didácticos y disciplinares desde la perspectiva multi, pluri o interdisciplinar; articulando referentes epistémicos y culturales, respetando la diversidad en el marco de una ciudadanía intercultural según enfoques y tendencias educativas acorde a la formación integral y la mejora de la calidad educativa                                                                                                                       |
| Gestión educativa y liderazgo                               | Gestiono proyectos en el marco de políticas educativas institucionales, locales regionales y nacionales; estableciendo vínculos de dialogo para desarrollar y fortalecer un liderazgo proactivo, con capacidad de escucha, empatía y manejo de conflictos. Comprendiendo su función social y reconociendo los derechos para una ciudadanía intercultural; desde su rol profesional, en la transformación de las relaciones sociales en un mundo complejo y cambiante. |
| COMPETENCIAS DE ESPECIALIDAD                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos | Analizo y comprendo con actitud crítica y pensamiento complejo diversos géneros discursivos orales y escritos, con vocabulario variado y especializado, con estructuras textuales múltiples, recibidos desde la multimodalidad, con el propósito de identificar la intención de los interlocutores las relaciones a partir de las inferencias y la construcción de                                                                                                    |



|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | significados textuales, en el marco de una perspectiva interdisciplinaria e intercultural. Interpreto y reinterpreto el texto (oral o escrito) a partir de sus saberes previos, fuentes de información, percepciones y creencias socioculturales, considerando la influencia de los valores y posturas del emisor y asumiendo siempre una posición crítica, en relación con el contexto sociocultural, tanto cuando lee como cuando escucha.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Producción y argumentación de discursos orales y escritos | Produzco diversos tipos de textos orales y escritos, multimodales, desde una perspectiva interdisciplinaria, empleando registros lingüísticos variados, especializados y coloquiales, según los contextos interculturales y las situaciones comunicativas en los que interviene, respetando las convenciones y recursos del lenguaje oral y escrito, y considerando permanentemente al destinatario y a los propósitos comunicativos. Organizo la estructura de los textos (orales o escritos) con sentido reflexivo, considerando el sentido lógico, las relaciones entre ideas y el uso de diversos recursos cohesivos. Asimismo, argumento y contraargumento, de modo crítico, diversas posturas, según sus creencias socioculturales y fuentes de información, con el propósito de reforzar, matizar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en los interlocutores y en el lector. |

## 2.5. PERFIL DE INGRESO

### 2.5.1. Perfil de Ingreso de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura

El perfil de egreso establecido en el Currículo Nacional de la Educación Básica contiene once saberes que, para la universidad, son los rasgos del perfil de ingreso; y nuestra carrera profesional, por su naturaleza, prioriza y asume como línea de base académica los siguientes:

- Se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos.
- Aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.
- Se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.
- Aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.
- Desarrolla procesos autónomos de aprendizaje en forma permanente para la mejora continua de su proceso de aprendizaje y de sus resultados.

## 2.6. OBJETIVOS EDUCACIONALES

Los objetivos educativos para la Carrera Profesional, se asume como los logros profesionales que se esperan tener al segundo año después de haber egresado, esos logros serán medidos a través de las encuestas de satisfacción



aplicado a egresados y empleadores y son los siguientes:

- Planifico, ejecuto y evalúo procesos pedagógicos, didácticos y disciplinarios desde la perspectiva multi, pluri o interdisciplinar; articulando referentes epistémicos y culturales, respetando la diversidad en el marco de una ciudadanía intercultural según enfoques y tendencias educativas acorde a la formación integral y la mejora de la calidad educativa.
- Planifico, ejecuto y evalúo proyectos en el marco de políticas educativas institucionales, locales regionales y nacionales; estableciendo vínculos de dialogo para desarrollar y fortalecer un liderazgo proactivo, con capacidad de escucha, empatía y manejo de conflictos.
- Juzgo con actitud crítica y pensamiento complejo diversos géneros discursivos orales y escritos, con vocabulario variado y especializado, con estructuras textuales múltiples, recibidos desde la multimodalidad, con el propósito de identificar la intención de los interlocutores las relaciones a partir de las inferencias y la construcción de significados textuales, en el marco de una perspectiva interdisciplinaria e intercultural.
- Construyo diversos tipos de textos orales y escritos, multimodales, desde una perspectiva interdisciplinar, empleando estructuras y registros lingüísticos variados, especializados y coloquiales, pero siempre precisos, según los contextos interculturales y las situaciones comunicativas en los que intervengo.

## 2.7. PLAN DE ESTUDIOS

### 2.7.1. Estructura curricular por áreas de formación

| ÁREA                 | CÓDIGO    | TIPO DE PROGRAMACIÓN   | DENOMINACIÓN                                  | HORAS |     |     | CRÉD. | REQUISITOS |
|----------------------|-----------|------------------------|-----------------------------------------------|-------|-----|-----|-------|------------|
|                      |           |                        |                                               | HT    | HP  | TH  |       |            |
| ESTUDIOS GENERALES   | 1101      | CURSO POR COMPETENCIAS | Ciencias Matemáticas                          | 51    | 102 | 153 | 6     | NINGUNO    |
|                      | 1102      | CURSO POR COMPETENCIAS | Comunicación                                  | 51    | 102 | 153 | 6     | NINGUNO    |
|                      | 1202      | CURSO POR COMPETENCIAS | Ciencias Naturales y del Ambiente             | 51    | 102 | 153 | 6     | NINGUNO    |
|                      | 1203      | CURSO POR COMPETENCIAS | Idioma Inglés                                 | 51    | 102 | 153 | 6     | NINGUNO    |
|                      | 2103      | CURSO POR COMPETENCIAS | Ciencias Sociales y del Comportamiento Humano | 51    | 102 | 153 | 6     | NINGUNO    |
|                      | 2203      | CURSO POR COMPETENCIAS | Filosofía                                     | 51    | 102 | 153 | 6     | NINGUNO    |
|                      | SUB TOTAL |                        |                                               | 306   | 612 | 918 | 36    |            |
| ESTUDIOS ESPECÍFICOS | 1103      | CURSO POR COMPETENCIAS | Metodología del Trabajo Universitario         | 34    | 68  | 102 | 4     | NINGUNO    |
|                      | 1104      | CURSO POR COMPETENCIAS | Ética y Legislación Educativa                 | 34    | 68  | 102 | 4     | NINGUNO    |
|                      | 1201      | CURSO POR COMPETENCIAS | Neurociencia del Aprendizaje                  | 34    | 68  | 102 | 4     | NINGUNO    |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



|                                 |                  |                        |                                                                          |            |             |             |           |             |
|---------------------------------|------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|-------------|-----------|-------------|
|                                 | 1204             | CURSO POR COMPETENCIAS | Tecnología de la Información del Trabajo Universitario                   | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |
|                                 | 2102             | CURSO POR COMPETENCIAS | Teorías de la Educación y Didáctica                                      | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |
|                                 | 2202             | CURSO POR COMPETENCIAS | Gestión y Evaluación Educativa                                           | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |
|                                 | 2204             | CURSO POR COMPETENCIAS | Proyectos de Innovación Educativa                                        | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |
|                                 | 3101             | CURSO POR COMPETENCIAS | Metodología de la Investigación Cualitativa                              | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |
|                                 | 3105             | CURSO POR COMPETENCIAS | Práctica Preprofesional I: Diagnóstico y Observación                     | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |
|                                 | 3201             | CURSO POR COMPETENCIAS | Evaluación de los Aprendizajes                                           | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |
|                                 | 3202             | CURSO POR COMPETENCIAS | Metodología de la Investigación Cuantitativa                             | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |
|                                 | 3205             | CURSO POR COMPETENCIAS | Práctica Preprofesional II: Gestión Institucional y Ayudantía            | 34         | 68          | 102         | 4         | 3105        |
|                                 | 4101             | CURSO POR COMPETENCIAS | Formulación de Proyectos de Investigación Educativa                      | 34         | 68          | 102         | 4         | 3101 o 3202 |
|                                 | 4105             | CURSO POR COMPETENCIAS | Práctica Preprofesional III: Gestión Administrativa y Pedagógica         | 34         | 68          | 102         | 4         | 3205        |
|                                 | 4205             | CURSO POR COMPETENCIAS | Práctica Preprofesional IV: Gestión del Aprendizaje en el Aula           | 34         | 68          | 102         | 4         | 4105        |
|                                 | 5101             | CURSO POR COMPETENCIAS | Estadística Descriptiva e Inferencial Aplicada a la Educación            | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |
|                                 | 5102             | CURSO POR COMPETENCIAS | Trabajo de Investigación I                                               | 34         | 68          | 102         | 4         | 4101        |
|                                 | 5104             | CURSO POR COMPETENCIAS | Práctica Preprofesional V: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Urbano | 0          | 170         | 170         | 5         | 4205        |
|                                 | 5201             | CURSO POR COMPETENCIAS | Trabajo de Investigación II                                              | 34         | 68          | 102         | 4         | 5102        |
|                                 | 5202             | CURSO POR COMPETENCIAS | Práctica Preprofesional VI: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Rural | 0          | 170         | 170         | 5         | 5104        |
|                                 | <b>SUB TOTAL</b> |                        |                                                                          | <b>612</b> | <b>1564</b> | <b>2176</b> | <b>82</b> |             |
| <b>ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD</b> | 1105             | CURSO POR COMPETENCIAS | Lingüística Sincrónica y Diacrónica                                      | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |
|                                 | 1205             | CURSO POR COMPETENCIAS | Literatura Universal y Sociedad Clásica                                  | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |
|                                 | 2101             | CURSO POR COMPETENCIAS | Normativa del Español                                                    | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |
|                                 | 2104             | CURSO POR COMPETENCIAS | Literatura y Sociedad Peruana                                            | 34         | 68          | 102         | 4         | NINGUNO     |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



|           |                        |                                                      |                          |      |      |     |         |  |
|-----------|------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------|------|------|-----|---------|--|
|           |                        |                                                      | Prehispánica - Siglo XIX |      |      |     |         |  |
| 2105      | CURSO POR COMPETENCIAS | Comunicación Audiovisual                             | 34                       | 68   | 102  | 4   | NINGUNO |  |
| 2201      | CURSO POR COMPETENCIAS | Literatura y Sociedad Peruana Contemporánea          | 34                       | 68   | 102  | 4   | 2104    |  |
| 3102      | CURSO POR COMPETENCIAS | Didáctica de la Comprensión Textual                  | 34                       | 68   | 102  | 4   | NINGUNO |  |
| 3103      | CURSO POR COMPETENCIAS | Literatura y Sociedad Regional                       | 34                       | 68   | 102  | 4   | NINGUNO |  |
| 3104      | CURSO POR COMPETENCIAS | Morfosintaxis del Español                            | 34                       | 68   | 102  | 4   | NINGUNO |  |
| 3203      | CURSO POR COMPETENCIAS | Hermenéutica de Textos Denotativos y Connotativos    | 34                       | 68   | 102  | 4   | NINGUNO |  |
| 3204      | CURSO POR COMPETENCIAS | Didáctica de la Producción Textual                   | 34                       | 68   | 102  | 4   | NINGUNO |  |
| 4102      | CURSO POR COMPETENCIAS | Fonética y Fonología                                 | 34                       | 68   | 102  | 4   | NINGUNO |  |
| 4103      | CURSO POR COMPETENCIAS | Literatura y Sociedad Hispanoamericana Contemporánea | 34                       | 68   | 102  | 4   | NINGUNO |  |
| 4104      | CURSO POR COMPETENCIAS | Producción de Textos Multimodales                    | 34                       | 68   | 102  | 4   | NINGUNO |  |
| 4201      | CURSO POR COMPETENCIAS | Teoría e Interpretación de Textos Literarios         | 34                       | 68   | 102  | 4   | NINGUNO |  |
| 4202      | CURSO POR COMPETENCIAS | Neurolingüística                                     | 34                       | 68   | 102  | 4   | NINGUNO |  |
| 4203      | CURSO POR COMPETENCIAS | Literatura Universal y Sociedad Contemporánea        | 34                       | 68   | 102  | 4   | 1205    |  |
| 4204      | CURSO POR COMPETENCIAS | Lenguaje, Sociedad y Cultura                         | 34                       | 68   | 102  | 4   | NINGUNO |  |
| 5103      | CURSO POR COMPETENCIAS | Semiótica y Semántica                                | 34                       | 102  | 136  | 5   | NINGUNO |  |
| SUB TOTAL |                        |                                                      | 646                      | 1326 | 1972 | 77  |         |  |
| TOTAL     |                        |                                                      | 1564                     | 3502 | 5066 | 195 |         |  |

| CURSOS    | CÓDIGO | TIPO DE PROGRAMACIÓN   | DENOMINACIÓN                                 | HORAS |     |     | CRÉD. | REQUISITOS |  |
|-----------|--------|------------------------|----------------------------------------------|-------|-----|-----|-------|------------|--|
|           |        |                        |                                              | HT    | HP  | TH  |       |            |  |
| ELECTIVOS | 1206   | CUROS POR COMPETENCIAS | Promoción y Animación de la Lectura          | 34    | 68  | 102 | 4     | NINGUNO    |  |
|           | 1207   |                        | Taller de Escritura Creativa                 |       |     |     |       | NINGUNO    |  |
|           | 2205   | CUROS POR COMPETENCIAS | Diseño y Elaboración de Plan Lector          | 34    | 68  | 102 | 4     | NINGUNO    |  |
|           | 2206   |                        | Taller de Elaboración de Guiones             |       |     |     |       | NINGUNO    |  |
|           | 3206   | CUROS POR COMPETENCIAS | Metodología de la Comprensión Lectora        | 34    | 68  | 102 | 4     | NINGUNO    |  |
|           | 3207   |                        | Técnicas de Escritura y Corrección de Estilo |       |     |     |       | NINGUNO    |  |
|           | TOTAL  |                        |                                              |       | 102 | 204 | 306   | 12         |  |



## Resumen

| Tipo de estudio               | HT   | HP   | TH   | Créditos |
|-------------------------------|------|------|------|----------|
| Estudios Generales (EG)       | 306  | 612  | 918  | 36       |
| Estudios Específicos (EE)     | 612  | 1564 | 2176 | 82       |
| Estudios de Especialidad (ES) | 748  | 1530 | 2278 | 89       |
| TOTAL                         | 1666 | 3706 | 5372 | 207      |

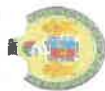


### Estructura curricular por semestre académico

| PRIMER AÑO |              |               |                                       |                |                 |               |          |           |  |
|------------|--------------|---------------|---------------------------------------|----------------|-----------------|---------------|----------|-----------|--|
| I CICLO    |              |               |                                       |                |                 |               |          |           |  |
| SEMESTRE I |              |               |                                       |                |                 |               |          |           |  |
| CÓDIGO     | AREA         | TIPO DE CURSO | DESIGNACIÓN                           | HORAS TEÓRICAS | HORAS PRÁCTICAS | HORAS TOTALES | CREDITOS | REQUISITO |  |
| 1101       | GENERAL      | OBLIGATORIO   | Ciencias Matemáticas                  | 51             | 102             | 153           | 6        | NINGUNO   |  |
| 1102       | GENERAL      | OBLIGATORIO   | Comunicación                          | 51             | 102             | 153           | 6        | NINGUNO   |  |
| 1103       | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Metodología del Trabajo Universitario | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 1104       | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Ética y Legislación Educativa         | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 1105       | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Lingüística Sincrónica y Diacrónica   | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| TOTAL      |              |               |                                       | 204            | 408             | 612           | 24       |           |  |

| II CICLO    |              |               |                                                        |                |                 |               |          |           |  |
|-------------|--------------|---------------|--------------------------------------------------------|----------------|-----------------|---------------|----------|-----------|--|
| SEMESTRE II |              |               |                                                        |                |                 |               |          |           |  |
| CÓDIGO      | AREA         | TIPO DE CURSO | DESIGNACIÓN                                            | HORAS TEÓRICAS | HORAS PRÁCTICAS | HORAS TOTALES | CREDITOS | REQUISITO |  |
| 1201        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Neurociencia del Aprendizaje                           | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 1202        | GENERAL      | OBLIGATORIO   | Ciencias Naturales y del Ambiente                      | 51             | 102             | 153           | 6        | NINGUNO   |  |
| 1203        | GENERAL      | OBLIGATORIO   | Idioma Inglés                                          | 51             | 102             | 153           | 6        | NINGUNO   |  |
| 1204        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Tecnología de la Información del Trabajo Universitario | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 1205        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Literatura Universal y Sociedad Clásica                | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 1206        | ESPECIALIDAD | ELECTIVO      | Promoción y Animación de la Lectura                    | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 1207        | ESPECIALIDAD |               | Taller de Escritura Creativa                           |                |                 |               |          |           |  |
| TOTAL       |              |               |                                                        | 238            | 476             | 714           | 28       |           |  |





| SEGUNDO AÑO |              |               |                                                        |                |                 |               |          |           |  |
|-------------|--------------|---------------|--------------------------------------------------------|----------------|-----------------|---------------|----------|-----------|--|
| III CICLO   |              |               |                                                        |                |                 |               |          |           |  |
| SEMESTRE I  |              |               |                                                        |                |                 |               |          |           |  |
| CÓDIGO      | AREA         | TIPO DE CURSO | DESIGNACIÓN                                            | HORAS TEÓRICAS | HORAS PRÁCTICAS | HORAS TOTALES | CREDITOS | REQUISITO |  |
| 2101        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Normativa del Español                                  | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 2102        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Teorías de la Educación y Didáctica                    | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 2103        | GENERAL      | OBLIGATORIO   | Ciencias Sociales y del Comportamiento Humano          | 51             | 102             | 153           | 6        | NINGUNO   |  |
| 2104        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Literatura y Sociedad Peruana Prehispánica - Siglo XIX | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 2105        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Comunicación Audiovisual                               | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| TOTAL       |              |               |                                                        | 187            | 374             | 561           | 22       |           |  |
| IV CICLO    |              |               |                                                        |                |                 |               |          |           |  |
| SEMESTRE II |              |               |                                                        |                |                 |               |          |           |  |
| CÓDIGO      | AREA         | TIPO DE CURSO | DESIGNACIÓN                                            | HORAS TEÓRICAS | HORAS PRÁCTICAS | HORAS TOTALES | CREDITOS | REQUISITO |  |
| 2201        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Literatura y Sociedad Peruana Contemporánea            | 34             | 68              | 102           | 4        | 2104      |  |
| 2202        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Gestión y Evaluación Educativa                         | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 2203        | GENERAL      | OBLIGATORIO   | Filosofía                                              | 51             | 102             | 153           | 6        | NINGUNO   |  |
| 2204        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Proyectos de Innovación Educativa                      | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 2205        | ESPECIALIDAD | ELECTIVO      | Diseño y Elaboración del Plan Lector                   | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 2206        | ESPECIALIDAD |               | Taller de Elaboración de Guiones                       |                |                 |               |          |           |  |
| TOTAL       |              |               |                                                        | 187            | 374             | 561           | 22       |           |  |



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO  
ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA  
DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA



| TERCER AÑO  |              |               |                                                               |                |                 |               |          |           |  |
|-------------|--------------|---------------|---------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|---------------|----------|-----------|--|
| V CICLO     |              |               |                                                               |                |                 |               |          |           |  |
| SEMESTRE I  |              |               |                                                               |                |                 |               |          |           |  |
| CÓDIGO      | AREA         | TIPO DE CURSO | DESIGNACIÓN                                                   | HORAS TEÓRICAS | HORAS PRÁCTICAS | HORAS TOTALES | CREDITOS | REQUISITO |  |
| 3101        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Metodología de la Investigación Cualitativa                   | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 3102        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Didáctica de la Comprensión Textual                           | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 3103        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Literatura y Sociedad Regional                                | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 3104        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Morfosintaxis del Español                                     | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 3105        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Práctica Preprofesional I: Diagnóstico y Observación          | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| TOTAL       |              |               |                                                               | 170            | 340             | 510           | 20       |           |  |
| VI CICLO    |              |               |                                                               |                |                 |               |          |           |  |
| SEMESTRE II |              |               |                                                               |                |                 |               |          |           |  |
| CÓDIGO      | AREA         | TIPO DE CURSO | DESIGNACIÓN                                                   | HORAS TEÓRICAS | HORAS PRÁCTICAS | HORAS TOTALES | CREDITOS | REQUISITO |  |
| 3201        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Evaluación de los Aprendizajes                                | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 3202        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Metodología de la Investigación Cuantitativa                  | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 3203        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Hermenéutica de Textos Denotativos y Connotativos             | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 3204        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Didáctica de la Producción Textual                            | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 3205        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Práctica Preprofesional II: Gestión Institucional y Ayudantía | 34             | 68              | 102           | 4        | 3105      |  |
| 3206        | ESPECIALIDAD | ELECTIVO      | Metodología de la Comprensión Lectora                         | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 3207        | ESPECIALIDAD |               | Técnica de Escritura y Corrección de Estilo                   |                |                 |               |          |           |  |
| TOTAL       |              |               |                                                               | 204            | 408             | 612           | 24       |           |  |



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO  
ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA  
DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA

| CUARTO AÑO  |              |               |                                                                  |                |                 |               |          |             |  |
|-------------|--------------|---------------|------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|---------------|----------|-------------|--|
| VII CICLO   |              |               |                                                                  |                |                 |               |          |             |  |
| SEMESTRE I  |              |               |                                                                  |                |                 |               |          |             |  |
| CÓDIGO      | ÁREA         | TIPO DE CURSO | DENOMINACIÓN                                                     | HORAS TEÓRICAS | HORAS PRÁCTICAS | HORAS TOTALES | CREDITOS | REQUISITO   |  |
| 4101        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Formulación de Proyectos de Investigación Educativa              | 34             | 68              | 102           | 4        | 3101 o 3202 |  |
| 4102        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Fonética y Fonología                                             | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO     |  |
| 4103        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Literatura y Sociedad Hispanoamericana Contemporánea             | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO     |  |
| 4104        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Producción de Textos Multimodales                                | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO     |  |
| 4105        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Práctica Preprofesional III: Gestión Administrativa y Pedagógica | 34             | 68              | 102           | 4        | 3205        |  |
| TOTAL       |              |               |                                                                  | 170            | 340             | 510           | 20       |             |  |
| VIII CICLO  |              |               |                                                                  |                |                 |               |          |             |  |
| SEMESTRE II |              |               |                                                                  |                |                 |               |          |             |  |
| CÓDIGO      | ÁREA         | TIPO DE CURSO | DENOMINACIÓN                                                     | HORAS TEÓRICAS | HORAS PRÁCTICAS | HORAS TOTALES | CREDITOS | REQUISITO   |  |
| 4201        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Teoría e Interpretación de Textos Literarios                     | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO     |  |
| 4202        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Neurolingüística                                                 | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO     |  |
| 4203        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Literatura Universal y Sociedad Contemporánea                    | 34             | 68              | 102           | 4        | 1205        |  |
| 4204        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Lenguaje, Sociedad y Cultura                                     | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO     |  |
| 4205        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Práctica Preprofesional IV: Gestión del Aprendizaje en el Aula   | 34             | 68              | 102           | 4        | 4105        |  |
| TOTAL       |              |               |                                                                  | 170            | 340             | 510           | 20       |             |  |





| QUINTO AÑO  |              |               |                                                                          |                |                 |               |          |           |  |
|-------------|--------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|---------------|----------|-----------|--|
| IX CICLO    |              |               |                                                                          |                |                 |               |          |           |  |
| SEMESTRE I  |              |               |                                                                          |                |                 |               |          |           |  |
| CÓDIGO      | ÁREA         | TIPO DE CURSO | DENOMINACIÓN                                                             | HORAS TEÓRICAS | HORAS PRÁCTICAS | HORAS TOTALES | CREDITOS | REQUISITO |  |
| 5101        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Estadística Descriptiva e Inferencial Aplicada a la Educación            | 34             | 68              | 102           | 4        | NINGUNO   |  |
| 5102        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Trabajo de Investigación I                                               | 34             | 68              | 102           | 4        | 4101      |  |
| 5103        | ESPECIALIDAD | OBLIGATORIO   | Semiótica y Semántica                                                    | 34             | 102             | 136           | 5        | NINGUNO   |  |
| 5104        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Práctica Preprofesional V: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Urbano | 0              | 170             | 170           | 5        | 4205      |  |
| TOTAL       |              |               |                                                                          | 102            | 408             | 510           | 18       |           |  |
| X CICLO     |              |               |                                                                          |                |                 |               |          |           |  |
| SEMESTRE II |              |               |                                                                          |                |                 |               |          |           |  |
| CÓDIGO      | ÁREA         | TIPO DE CURSO | DENOMINACIÓN                                                             | HORAS TEÓRICAS | HORAS PRÁCTICAS | HORAS TOTALES | CREDITOS | REQUISITO |  |
| 5201        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Trabajo de investigación II                                              | 34             | 68              | 102           | 4        | 5102      |  |
| 5202        | ESPECÍFICO   | OBLIGATORIO   | Práctica Preprofesional VI: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Rural | 0              | 170             | 170           | 5        | 5104      |  |
| TOTAL       |              |               |                                                                          | 34             | 238             | 272           | 9        |           |  |

| CRÉDITOS TOTALES      | 207 | TIPO DE CURSO                  | CRÉDITOS |
|-----------------------|-----|--------------------------------|----------|
| CRÉDITOS GENERALES    | 36  | OBLIGATORIOS                   | 195      |
| CRÉDITOS ESPECÍFICOS  | 82  | ELECTIVOS                      | 12       |
| CRÉDITOS ESPECIALIDAD | 89  | TOTAL DE CRÉDITOS PARA EGRESAR | 207      |



# MALLA CURRICULAR DE LA CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA

[illegible]

## CONCLUSIONS

de correlación que muestre el requisito obligatorio de (ser oficial) entre 2 o más Euvras

ප්‍රාදේශීය මානව සම්පත් ඇති බව තීරණය කර ඇත.





## 2.9. MAPEO CURRICULAR

| CÓDIGO | DENOMINACIÓN                                                  | CG1 | CG2 | CG3 | CG4 | CG5 | CE1 | CE2 | CES1 | CES2 |
|--------|---------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|
| 1101   | Ciencias Matemáticas                                          |     | X   | X   |     |     |     |     |      |      |
| 1102   | Comunicación                                                  |     |     |     | X   |     |     |     |      |      |
| 1103   | Metodología del Trabajo Universitario                         |     | X   |     |     |     |     |     |      |      |
| 1104   | Ética y Legislación Educativa                                 |     |     |     |     | X   |     | X   |      |      |
| 1105   | Lingüística Sincrónica y Diacrónica                           |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 1201   | Neurociencia del Aprendizaje                                  |     |     |     |     |     | X   |     |      |      |
| 1202   | Ciencias Naturales y del Ambiente                             |     |     |     |     | X   |     |     |      |      |
| 1203   | Idioma Inglés                                                 |     |     |     | X   |     |     |     |      |      |
| 1204   | Tecnología de la Información del Trabajo Universitario        |     |     |     |     | X   |     |     |      |      |
| 1205   | Literatura Universal y Sociedad Clásica                       |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 1206   | Promoción y Animación de la Lectura                           |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 1207   | Técnicas de Escritura Creativa                                |     |     |     |     |     | X   |     |      | X    |
| 2101   | Normativa del Español                                         |     |     |     | X   |     | X   |     |      | X    |
| 2102   | Teorías de la Educación y Didáctica                           |     |     |     |     |     | X   |     | X    | X    |
| 2103   | Ciencias Sociales y del Comportamiento Humano                 |     |     |     |     | X   |     |     |      |      |
| 2104   | Literatura y Sociedad Peruana Prehispánica - Siglo XIX        |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 2105   | Comunicación Audiovisual                                      |     |     |     |     |     | X   |     | X    | X    |
| 2201   | Literatura y Sociedad Peruana Contemporánea                   |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 2202   | Gestión y Evaluación Educativa                                | X   |     |     |     |     |     | X   |      |      |
| 2203   | Filosofía                                                     |     |     | X   |     |     |     |     |      |      |
| 2204   | Proyectos de Innovación Educativa                             | X   |     |     |     |     |     | X   |      |      |
| 2205   | Diseño y Elaboración de Plan Lector                           |     |     |     |     |     | X   |     |      | X    |
| 2206   | Taller de Elaboración de Guiones                              |     |     |     |     |     | X   |     |      | X    |
| 3101   | Metodología de la Investigación Cualitativa                   |     | X   |     |     |     |     |     |      |      |
| 3102   | Didáctica de la Comprensión Textual                           |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 3103   | Literatura y Sociedad Regional                                |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 3104   | Morfosintaxis del Español                                     |     |     |     | X   |     | X   |     |      | X    |
| 3105   | Práctica Preprofesional I: Diagnóstico y Observación          |     |     |     |     |     | X   | X   |      |      |
| 3201   | Evaluación de los aprendizajes                                |     |     |     |     |     | X   |     | X    | X    |
| 3202   | Metodología de la Investigación Cuantitativa                  |     | X   |     |     |     |     |     |      |      |
| 3203   | Hermenéutica de Textos Denotativos y Connotativos             |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 3204   | Didáctica de la Producción Textual                            |     |     |     |     |     | X   |     |      | X    |
| 3205   | Práctica Preprofesional II: Gestión Institucional y Ayudantía | X   |     |     |     |     |     | X   |      |      |
| 3206   | Metodología de la Comprensión Lectora                         |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 3207   | Técnicas de Escritura y Corrección de Estilo                  |     |     |     |     |     |     |     |      | X    |
| 4101   | Formulación de Proyectos de Investigación Educativa           |     | X   |     |     |     |     | X   |      |      |
| 4102   | Fonética y Fonología                                          |     |     |     |     |     | X   |     |      | X    |
| 4103   | Literatura y Sociedad Hispanoamericana Contemporánea          |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 4104   | Producción de Textos Multimodales                             |     |     |     |     |     | X   |     |      | X    |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



| CÓDIGO | DENOMINACIÓN                                                             | CG1 | CG2 | CG3 | CG4 | CG5 | CE1 | CE2 | CES1 | CES2 |
|--------|--------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|
| 4105   | Práctica Preprofesional III: Gestión Administrativa y Pedagógica         |     |     |     |     |     | X   | X   |      |      |
| 4201   | Teoría e Interpretación de textos Literarios                             |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 4202   | Neurolingüística                                                         |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 4203   | Literatura Universal y Sociedad Contemporánea                            |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 4204   | Lenguaje, Sociedad y Cultura                                             |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 4205   | Práctica Preprofesional IV: Gestión del Aprendizaje en el Aula           |     |     |     |     |     | X   |     | X    | X    |
| 5101   | Estadística Descriptiva e Inferencial Aplicada a la Educación            |     | X   |     |     |     |     |     |      |      |
| 5102   | Trabajo de investigación I                                               |     | X   |     |     |     |     |     |      |      |
| 5103   | Semiótica y Semántica                                                    |     |     |     |     |     | X   |     | X    |      |
| 5104   | Práctica Preprofesional V: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Urbano |     |     |     |     |     | X   |     | X    | X    |
| 5201   | Trabajo de investigación II                                              |     | X   |     |     |     |     |     |      |      |
| 5202   | Práctica Preprofesional VI: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Rural |     |     |     |     |     | X   |     | X    | X    |

**Leyenda:**

| Abreviatura | Denominación                                                |
|-------------|-------------------------------------------------------------|
| CG1         | Espíritu emprendedor                                        |
| CG2         | Idoneidad investigativa y productiva                        |
| CG3         | Desarrollo del pensamiento complejo                         |
| CG4         | Habilidades comunicativas                                   |
| CG5         | Ciudadanía ambiental y digital                              |
| CE1         | Planificación curricular y gestión pedagógica               |
| CE2         | Gestión educativa y liderazgo                               |
| CES1        | Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos |
| CES2        | Producción y argumentación de discursos orales y escritos   |

## 2.10. RÉGIMEN DE ESTUDIOS

Los estudios de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura se realizarán teniendo en cuenta la siguiente información:

|                                 |                      |
|---------------------------------|----------------------|
| Duración de estudios            | 10 ciclos académicos |
| Duración del ciclo académico    | 17 semanas           |
| Créditos aprobados para egresar | 207 créditos         |

El total de horas teóricas y horas prácticas a nivel semestral del plan de estudios de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura es el siguiente:

|                     |               |    |          |
|---------------------|---------------|----|----------|
| 1 crédito académico | Hora teórica  | HT | 17 horas |
| 1 crédito académico | Hora práctica | HP | 34 horas |



### 2.10.1. Modalidad de Estudios

La modalidad de estudios de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura se desarrolla en la modalidad: PRESENCIAL. Según la Licencia Institucional otorgada con Resolución Consejo Directivo N° 099-2019-SUNEDU/CD.

### 2.11. COMPONENTES DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA PROFESIONAL

| CÓDIGO | DENOMINACIÓN                                                  | Investigación | Formación Ciudadana | Responsabilidad Social (*) | Experiencia Preprofesional (*) |
|--------|---------------------------------------------------------------|---------------|---------------------|----------------------------|--------------------------------|
| 1101   | Ciencias Matemáticas                                          |               | X                   |                            |                                |
| 1102   | Comunicación                                                  |               | X                   |                            |                                |
| 1103   | Metodología del Trabajo Universitario                         | X             | X                   |                            |                                |
| 1104   | Ética y Legislación Educativa                                 |               | X                   |                            |                                |
| 1105   | Lingüística Sincrónica y Diacrónica                           |               | X                   |                            |                                |
| 1201   | Neurociencia del Aprendizaje                                  |               | X                   |                            |                                |
| 1202   | Ciencias Naturales y del Ambiente                             |               | X                   | X                          |                                |
| 1203   | Idioma Inglés                                                 |               | X                   |                            |                                |
| 1204   | Tecnología de la Información del Trabajo Universitario        |               | X                   |                            |                                |
| 1205   | Literatura Universal y Sociedad Clásica                       |               | X                   |                            |                                |
| 1206   | Promoción y Animación de la Lectura                           |               | X                   | X                          |                                |
| 1207   | Técnicas de Escritura Creativa                                |               | X                   | X                          |                                |
| 2101   | Normativa del Español                                         |               | X                   |                            |                                |
| 2102   | Teorías de la Educación y Didáctica                           |               | X                   |                            |                                |
| 2103   | Ciencias Sociales y del Comportamiento Humano                 |               | X                   | X                          |                                |
| 2104   | Literatura y Sociedad Peruana Prehispánica - Siglo XIX        |               | X                   |                            |                                |
| 2105   | Comunicación Audiovisual                                      |               | X                   |                            |                                |
| 2201   | Literatura y Sociedad Peruana Contemporánea                   |               | X                   |                            |                                |
| 2202   | Gestión y Legislación Educativa                               |               |                     | X                          |                                |
| 2203   | Filosofía                                                     |               | X                   |                            |                                |
| 2204   | Proyectos de Innovación Educativa                             |               | X                   |                            | X                              |
| 2205   | Diseño y Elaboración de Plan Lector                           |               | X                   | X                          |                                |
| 2206   | Taller de Elaboración de Guiones                              |               | X                   | X                          |                                |
| 3101   | Metodología de la Investigación Cualitativa                   | X             | X                   |                            |                                |
| 3102   | Didáctica de la Comprensión Textual                           |               | X                   | X                          |                                |
| 3103   | Literatura y Sociedad Regional                                |               | X                   |                            |                                |
| 3104   | Morfosintaxis del Español                                     |               | X                   |                            |                                |
| 3105   | Práctica Preprofesional I: Diagnóstico y Observación          |               | X                   | X                          | X                              |
| 3201   | Evaluación de los aprendizajes                                |               | X                   |                            |                                |
| 3202   | Metodología de la Investigación Cuantitativa                  | X             | X                   |                            |                                |
| 3203   | Hermenéutica de Textos Denotativos y Connotativos             |               | X                   |                            |                                |
| 3204   | Didáctica de la Producción Textual                            |               | X                   | X                          |                                |
| 3205   | Práctica Preprofesional II: Gestión Institucional y Ayudantía |               | X                   | X                          | X                              |
| 3206   | Metodología de la Comprensión Lectora                         |               | X                   | X                          |                                |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



| CÓDIGO | DENOMINACIÓN                                                             | Investigación | Formación Ciudadana | Responsabilidad Social (*) | Experiencia Preprofesional |
|--------|--------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------|----------------------------|----------------------------|
| 3207   | Técnicas de Escritura y Corrección de Estilo                             |               | X                   | X                          |                            |
| 4101   | Formulación de Proyectos de Investigación Educativa                      | X             | X                   |                            | X                          |
| 4102   | Fonética y Fonología                                                     |               | X                   |                            |                            |
| 4103   | Literatura y Sociedad Hispanoamericana Contemporánea                     |               | X                   |                            |                            |
| 4104   | Producción de Textos Multimodales                                        |               | X                   |                            |                            |
| 4105   | Práctica Preprofesional III: Gestión administrativa y pedagógica         |               | X                   | X                          | X                          |
| 4201   | Teoría e Interpretación de Textos Literarios                             |               | X                   |                            |                            |
| 4202   | Neurolingüística                                                         |               | X                   |                            |                            |
| 4203   | Literatura Universal y Sociedad Contemporánea                            |               | X                   |                            |                            |
| 4204   | Lenguaje, Sociedad y Cultura                                             |               | X                   |                            |                            |
| 4205   | Práctica Preprofesional IV: Gestión del Aprendizaje en el Aula           |               | X                   | X                          | X                          |
| 5101   | Estadística Descriptiva e Inferencial Aplicada a la Educación            | X             | X                   |                            |                            |
| 5102   | Trabajo de Investigación I                                               | X             | X                   |                            |                            |
| 5103   | Semiótica y Semántica                                                    |               | X                   |                            |                            |
| 5104   | Práctica Preprofesional V: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Urbano |               | X                   | X                          | X                          |
| 5201   | Trabajo de Investigación II                                              | X             |                     |                            |                            |
| 5202   | Práctica Preprofesional VI: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Rural |               | X                   | X                          | X                          |

(\*) Los cursos por competencias del componente responsabilidad social y experiencia preprofesional incluirá temáticas, y actividades de inclusión y discapacidad (en el marco del artículo 129 de la Ley Universitaria N°30220 sobre la integración de personas con discapacidad en la comunidad universitaria)

## 2.12. SUMILLAS

| Ciclo   | Código | Curso por competencia                 | Sumilla                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|--------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I CICLO | 1101   | Ciencias Matemáticas                  | El curso responde al área de formación general es de carácter teórico – práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar el pensamiento complejo mediante el trabajo colaborativo, basada en el enfoque socioformativo; comprende el estudio de la lógica proposicional, conjuntos, números reales, relaciones y funciones en RXR, funciones exponenciales y logarítmicas, operaciones binarias y análisis combinatorio; esto permite la articulación de la formación académica, investigación científica, responsabilidad social universitaria y proyección social. El curso contribuye al progreso de la competencia, Idoneidad investigativa y productiva, y Desarrollo del pensamiento complejo. |
|         | 1102   | Comunicación                          | El curso responde al área de formación general es de carácter teórico – práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar habilidades comunicativas de transmisión de mensajes, la comprensión y producción de textos orales, escritos y audiovisuales, para generar una comunicación efectiva en diferentes contextos sociales y en el entorno profesional (en el ámbito de la investigación y generación del conocimiento científico) con asertividad, profundidad, claridad, metacognición y aplicando la normatividad del idioma español y las herramientas de las tecnologías de la información y comunicación. El curso contribuye al desarrollo de la competencia Habilidades comunicativas.   |
|         | 1103   | Metodología del Trabajo Universitario | El curso responde al área de formación general es de carácter teórico – práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar competencias investigativas y la inserción al sistema universitario. Comprende: métodos y técnicas de estudio, redacción con argumentación académica, vinculación al sistema universitario (Leyes, normativas internas), búsqueda de información en trabajo de campo. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Espíritu emprendedor e Idoneidad investigativa y productiva.                                                                                                                                                                                    |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



|          |      |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------|------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| II CICLO | 1104 | Ética y Legislación Educativa                          | El curso responde al área de formación general es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito fortalecer los principios éticos y legales en el contexto educativo, promoviendo una práctica educativa justa, equitativa y legalmente sólida. Comprende: los principios éticos y legales propios de la práctica educativa, leyes y normativas que rigen el sistema educativo a nivel regional, nacional e internacional; políticas institucionales; inclusión de la diversidad educativa. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Ciudadanía ambiental y digital y Gestión educativa y liderazgo.                                                                                                                                                         |
|          | 1105 | Lingüística Sincrónica y Diacrónica                    | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar la comprensión e interpretación de discursos desde la reflexión y el estudio sincrónico y diacrónico de la lengua. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Corrientes lingüísticas. Características, elementos y reglas del sistema lingüístico español desde un tratamiento sincrónico. Descripción cronológica de la lingüística. Contraste de los estados sincrónicos de la lengua española. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                                                               |
|          | 1201 | Neurociencia del Aprendizaje                           | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito integrar conocimientos de la neurociencia con teorías y prácticas pedagógicas para desarrollar estrategias educativas basadas en evidencia que optimicen el proceso de enseñanza y aprendizaje. Comprende: la codificación de información social neocortical en los sistemas de memoria: afectiva emotiva, cognitiva productiva y conativa volitiva. Componentes de la personalidad: temperamento, intelecto y carácter. Sistema nervioso, neurotransmisores y trastornos específicos del aprendizaje. El curso contribuye al desarrollo de la competencia Planificación y gestión curricular.                                                                       |
|          | 1202 | Ciencias Naturales y del Ambiente                      | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar conceptos y fundamentos del conocimiento científico de los estudiantes en la interacción de seres vivos en la biosfera. Comprende: Componentes ambientales. Contaminación y problemas ambientales. Desarrollo sostenible y calidad de vida. Ética y responsabilidad ambiental. El curso contribuye al desarrollo de la competencia Ciudadanía ambiental y digital.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|          | 1203 | Idioma Inglés                                          | El curso responde al área de formación general es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar habilidades comunicativas en el idioma inglés. Que el estudiante comprenda mensajes orales, expresados en inglés estándar y se comunique oralmente de manera efectiva y asertiva en contextos y situaciones variadas. Asimismo, sea capaz de leer con sentido crítico diversos tipos de textos con vocabulario variado y especializado valorando la forma y el contenido del texto; además, de escribir de manera reflexiva y lógica diversos tipos de texto de estructura variada y con distintas intenciones comunicativas dentro de su contexto sociocultural y académico. El curso contribuye al desarrollo de la competencia Habilidades comunicativas. |
|          | 1204 | Tecnología de la Información del Trabajo Universitario | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito el desarrollo de las competencias digitales a nivel del trabajo universitario. Comprende: la búsqueda, ordenamiento, sistematización y difusión de contenidos académicos mediante el uso y manejo de la información con herramientas digitales: páginas web, buscadores, fundaciones, bibliotecas virtuales, repositorios, en el contexto de la inteligencia artificial. El curso contribuye al desarrollo de la competencia Ciudadanía ambiental y digital.                                                                                                                                                                                                         |
|          | 1205 | Literatura Universal y Sociedad Clásica                | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito contribuir a la comprensión, interpretación y valoración crítica del proceso histórico de la literatura universal clásica y los respectivos contextos socioculturales. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: análisis de la sociedad occidental desde el siglo VIII a.C., hasta el siglo XVII d.C. Literatura griega. Literatura latina. Literatura medieval. Literatura renacentista. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                                                                                  |
|          | 1206 | Promoción y Animación de la Lectura                    | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico, y electivo. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión orientados a la promoción de la lectura. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Plan de promoción de lectura. Implementación de actividades de promoción y animación de la lectura. El placer y la satisfacción textual. Diálogos alrededor del libro y la lectura. Encuentro con autores. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                                                                                                                                             |
|          | 1207 | Taller de Escritura Creativa                           | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico, y electivo. Tiene como Propósito desarrollar Procesos de                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



|           |      |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------|------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |      |                                                        | producción de textos creativos. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Recursos literarios, estilísticos y persuasivos. Técnicas para fomentar la escritura creativa. Herramientas tecnológicas. Ejercicios de escritura creativa de textos narrativos, poéticos y teatrales, así como de textos publicitarios, reportajes y guiones cinematográficos. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Producción argumentación de discursos orales y escritos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| III CICLO | 2101 | Normativa del Español                                  | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico práctico y es obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión y aplicación de la normativa española en la comunicación oral y escrita. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos. La sílaba. Acentuación y tildación. Mayúsculas y minúsculas. Signos de puntuación. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Habilidades comunicativas y Producción argumentación de discursos orales y escritos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|           | 2102 | Teorías de la Educación y Didáctica                    | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito comprender y analizar las principales teorías educativas relacionadas a la didáctica, comprende: las teorías educativas y agógicas, construcción y deconstrucción de los aprendizajes, la didáctica y sus tendencias, métodos de enseñanza y aprendizaje. Dimensionalidad bio – psicosocial de los seres humanos complejos y dinámicos, (dimensión ontogénica, onticidad y ontologitud). El curso contribuye al desarrollo de la competencia Planificación y gestión curricular, Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos y Producción argumentación de discursos orales y escritos.                                                                                                                               |
|           | 2103 | Ciencias Sociales y del Comportamiento Humano          | El curso responde al área de formación general, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar los procesos de comprensión de los fundamentos teóricos de las ciencias sociales y las explicaciones de los hechos sociales, como del comportamiento a partir de las fuerzas sociales. Fomenta el análisis e investigación de la forma interdisciplinaria (como Antropología la Sociología) de las grandes problemáticas del entorno social y las conductas humanas, adaptándolos a saberes científicos y al pensamiento social inclusivo para brindar una serie de soluciones que generan un nuevo conocimiento de saberes sociales. humanos (y de las teorías científicas). El curso contribuye al desarrollo de la competencia Ciudadanía ambiental y digital.                                                            |
|           | 2104 | Literatura y Sociedad Peruana Prehispánica - Siglo XIX | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión, interpretación y valoración crítica del proceso histórico de la literatura peruana, en sus respectivos contextos sociales, desde sus orígenes hasta el S. XIX. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: sociedad y literatura prehispánicas. Literatura de la conquista. Análisis social del virreinato en el Perú, literatura de la colonia. Literatura de la emancipación, sociedad peruana del siglo XIX, romanticismo, realismo y modernismo. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                                                      |
|           | 2105 | Comunicación Audiovisual                               | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico práctico y es obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión e interpretación de contenidos mediáticos, a través de la promoción de habilidades para interpretar y producir comunicación audiovisual eficaz. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Fundamentos de la comunicación a través de medios audiovisuales. Técnicas de producción y postproducción. Análisis crítico de diversos contenidos comunicacionales: cine y televisión. Estrategias para la narrativa visual efectiva. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Habilidades comunicativas, Planificación y gestión curricular, Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos y Producción y argumentación de discursos orales y escritos. |
| IV CICLO  | 2201 | Literatura y Sociedad Peruana Contemporánea            | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión, interpretación y valoración crítica del proceso de formación de la literatura de carácter nacional en el Perú contemporáneo. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Análisis de la sociedad peruana contemporánea. Vanguardismo. Indigenismo. Generación del 50. Literatura peruana última. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                                                                                                                                                                                                          |
|           | 2202 | Gestión y Evaluación Educativa                         | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito fortalecer las competencias profesionales a nivel de las dinámicas organizativas en el ámbito educativo, con un enfoque en la mejora continua y la adaptabilidad a los cambios. Comprende: Fundamentos de gestión educativa, modelos y enfoques de evaluación estandarizadas, planificación estratégica, toma de decisiones, el liderazgo educativo y gestión de recursos. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Espíritu emprendedor y Gestión educativa y liderazgo.                                                                                                                                                                                                                                                |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



|         |      |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------|------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| V CICLO | 2203 | Filosofía                                   | El curso responde al área de formación general, es de carácter teórico-práctico, y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar proceso de comprensión sobre los problemas filosóficos y éticos que el hombre se plantea respecto a los grandes enigmas de la existencia para identificar respuestas al ejercicio de la ciudadanía responsable y la democracia; asumiendo principios éticos, pensamientos crítico y reflexivo, la interdisciplinariedad, la colaboración, creación del conocimiento y Meta cognición adecuado a sus contextos orientando a la resolución de las múltiples dimensiones de los problemas de la humanidad con criterios de la innovación y mejora (situación ideal). El curso contribuye al progreso de la competencia Desarrollo del pensamiento complejo. |
|         | 2204 | Proyectos de Innovación Educativa           | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito promover la gestión de la organización mediante cambios significativos en procesos, estructuras y culturas organizativas. Comprende: Proyecto educativo institucional (PEI), proyecto curricular de la institución educativa (PCIE), plan de trabajo (PAT), proyectos de innovación educativa a nivel de propuesta pedagógica e institucional (PI). El curso contribuye al desarrollo de las competencias Espíritu emprendedor y Gestión educativa y liderazgo.                                                                                                                                                                                                    |
|         | 2205 | Diseño y Elaboración del Plan Lector        | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico, y electivo. Tiene como propósito desarrollar procesos de producción de planes de lectura. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Análisis del diagnóstico (cuantitativo y cualitativo) de lectura de las evaluaciones estandarizadas. Conocimientos para la implementación del plan lector. Formulación de innovación metodológica del plan lector. Empleo de tecnologías para la implementación del plan lector. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Producción y argumentación de discursos orales y escritos.                                                                                                           |
|         | 2206 | Taller de Elaboración de Guiones            | El curso responde al área de formación de especialidad. Es de carácter teórico-práctico, y electivo. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión y producción creativa, a través de la estructuración narrativa y el planteamiento de guiones para diferentes formatos audiovisuales. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Técnicas fundamentales de escritura de guiones. Construcción de personajes y diálogos. Diseño de tramas y subtramas. Análisis de géneros y formatos específicos (cine, televisión y medios digitales). Incorporación de elementos visuales y sonoros en la narrativa. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Producción y argumentación de discursos orales y escritos.      |
|         | 3101 | Metodología de la Investigación Cualitativa | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar competencias investigativas desde la perspectiva metodológica cualitativa. Comprende: Fundamentos de la investigación cualitativa y métodos de investigación cualitativa. Contextualización inicial del objeto de estudio. Contexto teórico, metodológico y aspectos administrativos. El producto final es la primera versión del proyecto de investigación cualitativa, el mismo que será asumido su defensa. El curso contribuye al desarrollo de la competencia Idoneidad investigativa y productiva.                                                                                                                                               |
|         | 3102 | Didáctica de la Comprensión Textual         | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y es obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión textual a partir de la capacidad de escucha y reflexión. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Expresión y comprensión. Técnicas, estrategias, metodologías para facilitar la comprensión profunda y significativa de la información, la contextualización, la metacognición y la adaptación a la diversidad. Procesos de atención, concentración y comprensión de la lectura analítica, interpretativa, sintética, crítica y evaluativa. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.      |
|         | 3103 | Literatura y Sociedad Regional              | El curso pertenece al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión, interpretación y valoración crítica del proceso histórico seguido por el arte literario en la región Huánuco, desde sus orígenes hasta nuestros días. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Análisis de la literatura regional en el contexto histórico-social. Literatura oral prehispánica de la región. La literatura regional en la época colonial. La literatura regional en el siglo XIX. Literatura regional contemporánea. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.              |
|         | 3104 | Morfosintaxis del Español                   | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión y producción de secuencias morfológicas y sintácticas. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Funciones y categorías gramaticales. Análisis morfológico de las palabras. Sintagmas. Sintaxis de la oración. Análisis de la estructura oracional. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Habilidades comunicativas, Planificación                                                                                                                                                                                                                                                            |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



|      |                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|---------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                               |  | y gestión curricular y Producción y argumentación de discursos orales y escritos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3105 | Práctica Preprofesional I: Diagnóstico y observación          |  | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar competencias profesionales de adaptación a diferentes entornos educativos y poblaciones escolares comprende: Diagnóstico y observación de las instituciones educativas para garantizar una educación de calidad. Observación del clima escolar desde el aula y la institución educativa, observación del desarrollo socioemocional de la comunidad educativa, identificar áreas débiles para plantear planes de mejora, planificación de intervenciones en función a políticas de la institución educativa. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Habilidades comunicativas, Planificación y gestión curricular y Gestión educativa y liderazgo.                                              |
| 3201 | Evaluación de los Aprendizajes                                |  | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar competencias pedagógicas relacionadas con la evaluación de los aprendizajes, mediante la reflexión de procesos metacognitivos y la autorregulación. Comprende: Métodos y técnicas para evaluar el aprendizaje, criterios para la valoración de los desempeños, Instrumentos para la evaluación de aprendizajes, retroalimentación y programas de intervención, tutorías o ajustes en la metodología pedagógica, para garantizar una mejora de los aprendizajes. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Habilidades comunicativas, Planificación y gestión curricular, Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos y Producción y argumentación de discursos orales y escritos. |
| 3202 | Metodología de la Investigación Cuantitativa                  |  | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar competencias investigativas desde la perspectiva metodológica cuantitativa Comprende: Fundamentos de la investigación cuantitativa, métodos de investigación cuantitativa, Aspectos básicos del problema de investigación, marco teórico, sistema de hipótesis y operacionalización de variables, marco metodológico y aspectos administrativos. El producto final es la primera versión del proyecto de investigación cuantitativa, el mismo que será asumido su defensa. El curso contribuye al desarrollo de la competencia Idoneidad investigativa y productiva.                                                                                                                                          |
| 3203 | Hermenéutica de Textos Denotativos y Connotativos             |  | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y es obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión de textos denotativos y connotativos. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: El texto denotativo, características y clases. Textos descriptivos y argumentativos. El texto connotativo, características. La escritura artística: el símbolo y la metáfora. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3204 | Didáctica de la Producción Textual                            |  | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y es obligatorio. Tienen como propósito desarrollar procesos de producción textual, a partir de la realización de prácticas de escritura y oralidad. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Técnicas y estrategias metodológicas para la planificación. Escritura y corrección de textos. Retroalimentación. Tipología textual. Propiedades textuales de adecuación, coherencia y cohesión. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular, y Producción y argumentación de discursos orales y escritos.                                                                                                                                                                                        |
| 3205 | Práctica Preprofesional II: Gestión Institucional y Ayudantía |  | El curso Práctica Preprofesional II: Gestión Institucional y Ayudantía, responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito fortalecer las competencias profesionales a nivel de intervención, con propuestas sobre la base del diagnóstico a nivel urbano o rural, comprende: La planificación de intervenciones en función a políticas escolares (según formatos). Diagnóstico y observación con planteamiento de propuestas a nivel de clima escolar, trabajo en aula y desarrollo socioemocional. Ayudantía de trabajo en aula. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Espíritu emprendedor y Gestión educativa y liderazgo.                                                                                                                                        |
| 3206 | Metodología de la Comprensión Lectora                         |  | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico, y electivo. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión lectora a través del análisis crítico de textos de estructura compleja. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Las tipologías textuales. El análisis estructural de diverso tipos, géneros y formatos textuales. Aspectos formales del texto. Análisis del contenido textual: el tema, la idea principal. La intertextualidad. Estrategias afectivas, cognitivas y metacognitivas. Los propósitos textuales. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                                                                                |
| 3207 | Técnica de Escritura y Corrección de Estilo                   |  | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico, y electivo. Tiene como propósito desarrollar procesos de producción de textos escritos. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Técnicas fundamentales de escritura. Procesos de escritura.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



|           |      |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------|------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |      |                                                                  | Estilos de escritura. Importancia de escribir correctamente en la sociedad actual. Criterios generales para la corrección de estilo. Actividades relacionadas con la producción de textos. Actividades relacionadas con la corrección de textos. El curso contribuye al desarrollo de la competencia Producción y argumentación de discursos orales y escritos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| VII CICLO | 4101 | Formulación de Proyectos de Investigación Educativa              | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar competencias investigativas desde la perspectiva metodológica cualitativa o cuantitativa a través del diseño de proyectos de investigación. Comprende desde la investigación cuantitativa y cualitativa: aspectos básicos del problema de investigación, marco teórico, marco metodológico, aspectos administrativos. Instrumento de investigación. El producto final es el proyecto de investigación cuantitativo o cualitativo con sus respectivos instrumentos de investigación, el mismo que debe ser aprobado según reglamento de grados y títulos. El curso contribuye al desarrollo de la competencia Idoneidad investigativa y productiva.                                                                                                              |
|           | 4102 | Fonética y Fonología                                             | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito la comprensión y producción de los sonidos del lenguaje, así como el análisis de las propiedades prosódicas de la sílaba. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: deslindes conceptuales, carácter interdisciplinario de la fonética y la fonología. Estudio diacrónico de los sonidos del español. Discrepancias entre fonemas y grafías, transcripción fonológica. El aparato fonador. El sistema fonológico del español. Fonología suprasegmental. Acento y tono. La fonética: fonos, alófonos y fonemas. Transcripción fonética. Principales alófonos de los fonemas del español. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Producción y argumentación de discursos orales y escritos.              |
|           | 4103 | Literatura y Sociedad Hispanoamericana Contemporánea             | El curso pertenece al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión, interpretación y valoración crítica del proceso histórico que ha seguido el arte literario en Hispanoamérica en la época contemporánea. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Análisis de la literatura en el contexto hispanoamericano contemporáneo de fines del S. XIX y S. XX. La poesía hispanoamericana en el siglo XX. Neorrealismo regionalista e indigenista. La narrativa entre 1940 y 1960. El «Boom» de la narrativa hispanoamericana. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                                                                                       |
|           | 4104 | Producción de Textos Multimodales                                | El curso pertenece al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de producción para desarrollar la competencia comunicativa e investigativa. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Tipos de textos multimodales: lingüístico, visual, gestual, espacial y audio. Textos multimodales simples: Cómic, novelas gráficas, periódicos, anuncios impresos. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Producción y argumentación de discursos orales y escritos.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|           | 4105 | Práctica Preprofesional III: Gestión Administrativa y Pedagógica | El curso Práctica Preprofesional III: Gestión administrativa y pedagógica, responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito fortalecer las competencias profesionales a nivel de intervención administrativa comprende: la observación de la gestión educativa a partir de la evaluación de los aprendizajes y la mejora continua, alcances sobre planes de gestión y normativas de cumplimiento (según formatos). Gestión de variables: tiempo y espacio; niveles de participación de la comunidad educativa (estudiantes, docentes, padres de familia y egresados). A fin de contribuir a la gestión de entornos educativos sólidos y efectivos. Inicia con el año académico de la institución educativa. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Gestión Educativa y liderazgo. |
|           | 4201 | Teoría e Interpretación de Textos Literarios                     | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión, teorización e interpretación de textos literarios. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Cuestiones básicas de estética. Concepto de literatura. La poesía y su taxonomía. El fondo y la forma en la poesía. La narrativa. El teatro. Lectura, análisis e interpretación de textos literarios. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                                                                                                                                                                                                                                            |
|           | 4202 | Neurolingüística                                                 | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico, y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión que integran los principios y técnicas de la neurociencia en la práctica pedagógica. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Neurolingüística. Funcionamiento del cerebro con relación al lenguaje. El cerebro y los estilos de aprendizaje. Intervenciones psicopedagógicas en dificultades de aprendizaje. El cerebro en segundas lenguas. El curso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



|          |      |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------|------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |      |                                                                          | contribuye al desarrollo de la competencia Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|          | 4203 | Literatura Universal y Sociedad Contemporánea                            | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito contribuir a la comprensión, interpretación y valoración crítica del proceso histórico de la literatura universal moderna y contemporánea, en sus respectivos contextos sociales. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: análisis de la sociedad europea de los siglos XVII y XVIII. Neoclasicismo y literatura prerromántica del siglo XVIII. Análisis social del siglo XIX, romanticismo, realismo, poesía de fines del siglo XIX. Sociedad y literatura contemporáneas. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                                                               |
|          | 4204 | Lenguaje, Sociedad y Cultura                                             | El curso responde al área de formación de especialidad. Es de carácter teórico-práctico, y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión, interpretación y análisis de la interacción entre lengua, sociedad y cultura. Así, busca examinar cómo los factores influyen en el uso del lenguaje, y, a su vez, cómo el lenguaje refleja y moldea la identidad social y cultural. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Variación lingüística y cambio social. Actitudes y políticas lingüísticas. Multilingüismo y contacto de lenguas. Análisis del discurso en contextos sociales diversos. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                                                  |
|          | 4205 | Práctica Preprofesional IV: Gestión del Aprendizaje en el Aula           | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito fortalecer las competencias profesionales a nivel de intervención en la gestión del aprendizaje en el aula comprende: intervención docente de trabajo en aula optimizando procesos de aprendizaje, implementación de enfoques pedagógicos innovadores y efectivos, planificación curricular y gestión del Comportamiento en el marco de la Práctica dirigida Progresiva (urbana o urbano – marginal). Inicia con el año académico de la institución educativa. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular, Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos. y Producción y argumentación de discursos orales y escritos.                                                   |
| IX CICLO | 5101 | Estadística Descriptiva e Inferencial Aplicada a la Educación            | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar competencias investigativas. Comprende: procesamiento e interpretación de datos cualitativo y cuantitativo (herramientas tecnológicas) según la naturaleza de la investigación. Introducción a las probabilidades, estadístico y prueba de hipótesis en la investigación cuantitativa. El producto son los resultados de la investigación. El curso contribuye al desarrollo de la competencia Idoneidad investigativa y productiva.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|          | 5102 | Trabajo de Investigación I                                               | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar competencias investigativas mediante la ejecución de los proyectos de investigación según la naturaleza de la investigación: cuantitativa y cualitativa. Comprende: problema de investigación, marco teórico, marco metodológico en recolección, procesamiento y análisis los datos de investigación, según la perspectiva metodológica elegida por el estudiante. El producto son los resultados de la investigación. El curso contribuye al desarrollo de la competencia Idoneidad investigativa y productiva.                                                                                                                                                                                                         |
|          | 5103 | Semiótica y Semántica                                                    | El curso responde al área de formación de especialidad, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito desarrollar procesos de comprensión, producción y valoración de los signos comunicativos, así como la interpretación de los significados de los signos lingüísticos. Comprende el desarrollo de los siguientes contenidos: Bases conceptuales de la semiótica, carácter interdisciplinario. El proceso psíquico de la significación. Los signos. Bases conceptuales de la semántica. Estructura del signo lingüístico. Valores semánticos. Campos semánticos. Semiótica del texto literario. Semiótica de las artes audiovisuales. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular y Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos.                                      |
|          | 5104 | Práctica Preprofesional V: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Urbano | El curso responde al área de formación específica, es de carácter práctico y obligatorio. Tiene como propósito fortalecer las competencias profesionales a nivel de intervención en la gestión del aprendizaje en el aula comprende: habilidades de Liderazgo en el rol docente, gestiona el aprendizaje adaptándose a las complejidades de los entornos urbanos, reconocimiento de estilos y ritmos de aprendizaje, habilidades, intereses y motivaciones. Adaptación a la diversidad y evaluación del aprendizaje. Programa de Alfabetización según normativa de desarrollo. Inicia con el año académico de la institución educativa. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular, Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos. y Producción y argumentación de discursos orales y escritos. |



|         |      |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------|------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| X CICLO | 5201 | Trabajo de investigación II                                              | El curso responde al área de formación específica, es de carácter teórico-práctico y obligatorio. Tiene como propósito demostrar sus competencias investigativas con la elaboración y presentación del informe final de la tesis, según la investigación asumida: cuantitativa o cualitativa. Comprende: la redacción del informe final de la tesis, el artículo científico sobre la base de la tesis. El producto final es el borrador de tesis y el artículo científico según normas establecidas. El curso contribuye al desarrollo de la competencia Idoneidad investigativa y productiva.                                                                                                                                                                                                                                                               |
|         | 5202 | Práctica Preprofesional VI: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Rural | El curso responde al área de formación específica, es de carácter práctico y obligatorio. Tiene como propósito fortalecer las competencias profesionales a nivel de intervención en la gestión del aprendizaje en el aula comprende: habilidades de Liderazgo en el rol docente, gestionar el aprendizaje adaptándose a las complejidades de los entornos urbanos, reconocimiento de estilos y ritmos de aprendizaje, habilidades, intereses y motivaciones. Adaptación a la diversidad y evaluación del aprendizaje. Programa de Alfabetización según normativa de desarrollo. Inicia con el año académico de la institución educativa. El curso contribuye al desarrollo de las competencias Planificación y gestión curricular, Comprensión e interpretación de discursos orales y escritos. y Producción y argumentación de discursos orales y escritos. |

### 2.13. PERFIL DOCENTE

El docente de la UNHEVAL presenta los siguientes perfiles, que han de construirse a través de la relación académica constante y fortaleciéndose en los procesos de selección, evaluación, ratificación y de capacitación (UNHEVAL, 2023):

#### I. MEDIACIÓN EN LA FORMACIÓN INTEGRAL:

Asesoro, apoyo y oriento al estudiante en el proceso de activación de habilidades intelectuales del pensamiento complejo, para optimizar la gestión y cocreación de los conocimientos desde las situaciones del contexto, a través de habilidades comunicativas como la asertividad, empatía y confianza.

#### II. EVALUACIÓN FORMATIVA:

Valoro y retroalimentación los logros en el desarrollo de competencias de cada estudiante, mediante evidencias e instrumentos, buscando que logren las metas establecidas.

#### III. PENSAMIENTO COMPLEJO:

Aplico habilidades intelectuales como el pensamiento crítico y creativo en circunstancias de incertidumbre y en la solución de problemas, generando alternativas pertinentes y articulando saberes con estrategias metacognitivas.

#### IV. IDONEIDAD INVESTIGATIVA:

Gestiono proyectos de investigación en grupos de trabajo con sentido sinérgico para generar conocimiento y contribuir a resolver problemas del contexto, siguiendo la metodología científica y, de ese modo, contribuyo al desarrollo humano sostenible.

#### V. CIUDADANO DIGITAL:

Aplico estrategias de enseñanza-aprendizaje y de investigación utilizando óptimamente recursos y herramientas de entornos virtuales, generando posibilidades de una educación continua entre los estudiantes.



### 2.13.1. Perfil docente por curso por competencia

Los docentes cumplirán su rol de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento del docente valdizano, asimismo, por cada curso por competencias el docente deberá demostrar lo siguiente:

| CURSO POR COMPETENCIA                                             | REQUISITO Y PERFIL DOCENTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cód. 1101: Ciencias Matemáticas                                   | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Matemática y Física o afín. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maestría o Doctorado.</li><li>• Conocimiento y comprensión de las teorías matemáticas. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul>                                     |
| Cód. 1102: Comunicación                                           | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maestría o Doctorado.</li><li>• Conocimiento y comprensión de las teorías de la comunicación lingüística y no lingüística. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul> |
| COD 1103: Metodología del Trabajo Universitario                   | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maestría o Doctorado.</li><li>• Conocimiento y comprensión de la metodología del trabajo universitario. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul>                                                                |
| Cód. 1104: Ética y Legislación Educativa                          | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maestría o Doctorado.</li><li>• Conocimientos y comprensión de la ética y la legislación educativa. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul>                                                                    |
| Cód. 1105: Lingüística Sincrónica y Diacrónica                    | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maestría o Doctorado.</li><li>• Conocimiento y comprensión de las corrientes lingüísticas. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul>                                 |
| Cód. 1201: Neurociencia del Aprendizaje                           | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maestría o Doctorado.</li><li>• Conocimiento y comprensión de las teorías de la neurociencia. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul>                                                                          |
| Cód. 1202: Ciencias Naturales y del Ambiente                      | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Biología y Ciencias del Ambiente o Afín. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maestría o Doctorado.</li><li>• Conocimiento y comprensión de las teorías de las ciencias naturales. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul>          |
| Cód. 1203: Idioma Inglés                                          | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Inglés o afín. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maestría o Doctorado.</li><li>• Conocimiento y comprensión de las teorías de la comunicación lingüística y no lingüística. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul>              |
| Cód. 1204: Tecnología de la Información del trabajo Universitario | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maestría o Doctorado.</li><li>• Conocimiento y comprensión y manejo de la información del trabajo universitario. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul>                                                       |
| Cód. 1205: Literatura Universal y Sociedad Clásica                | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maestría o Doctorado.</li><li>• Conocimiento y comprensión de la sociedad y la literatura universal clásica. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul>               |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cód. 1206: Promoción y Animación de la Lectura                    | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> <li>• Conocimiento y comprensión de la promoción y animación de la lectura. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                             |
| Cód. 1207: Taller de Escritura Creativa                           | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> <li>• Conocimiento y experiencia en la escritura creativa. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                              |
| Cód. 2101: Normativa del Español                                  | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> <li>• Conocimiento y comprensión de las convenciones del lenguaje escrito. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> </ul> <b>Habilidades:</b> Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.                                  |
| Cód. 2102: Teorías de la Educación y Didáctica                    | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> <li>• Conocimiento y comprensión de las corrientes pedagógicas y la didáctica. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> </ul> <b>Habilidades:</b> Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.                                                                          |
| Cód. 2103: Ciencias Sociales y del Comportamiento Humano          | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Ciencias Sociales o afín. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> <li>• Conocimientos y comprensión de las ciencias sociales y el comportamiento humano. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> </ul> <b>Habilidades:</b> Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.                        |
| Cód. 2104: Literatura y Sociedad Peruana Prehispánica - Siglo XIX | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> <li>• Conocimiento y comprensión de la sociedad y la literatura prehispánica y la del siglo XIX.</li> <li>• Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> </ul> <b>Habilidades:</b> Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital. |
| Cód. 2105: Comunicación Audiovisual                               | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> <li>• Conocimiento y comprensión de los sentidos y los procesos de la comunicación audiovisual. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> </ul> <b>Habilidades:</b> Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.             |
| Cód. 2105: Hermenéutica de Textos Denotativos y Connotativos      | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> <li>• Conocimiento y comprensión de la hermenéutica de textos denotativos y connotativos. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> </ul> <b>Habilidades:</b> Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.                   |
| Cód. 2201: Literatura y Sociedad Peruana Contemporánea            | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> <li>• Conocimiento y comprensión de la sociedad y la literatura hispanoamericana contemporánea. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>         |
| Cód. 2202: Gestión y Evaluación Educativa                         | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> <li>• Conocimiento y comprensión de la gestión y la evaluación educativas y la didáctica. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                           |
| Cód. 2203: Filosofía                                              | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Filosofía o afín. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> <li>• Conocimiento y comprensión de las corrientes filosóficas. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                   |
| COD. 2204: Proyectos de Innovación Educativa                      | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> <li>• Conocimiento y comprensión y proyectos de innovación educativa. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>• Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                                               |
| Cód. 2205: Diseño y Elaboración de Plan                           | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría o Doctorado.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |



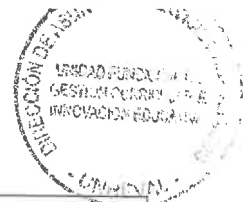
**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lector                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento y comprensión de los procesos de planificación del plan lector. <b>Experiencia en la enseñanza universitaria.</b></li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                                                                                                                               |
| Cód. 2206: Taller de Elaboración de Guiones                              | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de los sentidos y los procesos de comunicación audiovisual. <b>Experiencia en la enseñanza universitaria.</b></li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                      |
| Cód. 3101: Metodología de la Investigación Cualitativa                   | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la investigación cualitativa y experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                       |
| Cód. 3102: Didáctica de la Comprensión Textual                           | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimientos y comprensión de los procesos didácticos para la enseñanza de la lectura y la escucha. <b>Experiencia en la enseñanza universitaria.</b></li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>        |
| Cód. 3103: Literatura y Sociedad Regional                                | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la sociedad y la literatura regional. <b>Experiencia en la enseñanza universitaria.</b></li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                         |
| Cód. 3104: Morfosintaxis del Español                                     | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimientos y comprensión de la gramática del español. <b>Experiencia en la enseñanza universitaria.</b></li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                    |
| Cód. 3105: Práctica Preprofesional I: Diagnóstico y Observación          | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la gestión educativa y los procesos pedagógicos del aula. <b>Experiencia en la enseñanza universitaria.</b></li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                            |
| Cód. 3201: Evaluación de los Aprendizajes                                | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de los procesos de la evaluación de los aprendizajes. <b>Experiencia en la enseñanza universitaria.</b></li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                            |
| Cód. 3202: Metodología de la Investigación Cuantitativa                  | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la investigación cuantitativa y experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                      |
| Cód. 3203: Hermenéutica de Textos Denotativos y Connotativos             | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la hermenéutica de textos denotativos y connotativos. <b>Experiencia en la enseñanza universitaria.</b></li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                         |
| Cód. 3204: Didáctica de la Producción Textual                            | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de los procesos didácticos para la enseñanza de la escritura y el discurso oral. <b>Experiencia en la enseñanza universitaria.</b></li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul> |
| Cód. 3205: Práctica Preprofesional II: Gestión Institucional y Ayudantía | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la gestión educativa y los procesos pedagógicos del aula. <b>Experiencia en la enseñanza universitaria.</b></li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                            |
| Cód. 3206: Metodología de la Comprensión Lectora                         | <b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento y comprensión de la tipología y la construcción de los sentidos. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                             |
| Cód. 3207: Técnica de Escritura y Corrección de Estilo                          | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y experiencia en la escritura literaria. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                                                                  |
| Cód. 4101: Formulación de Proyectos de Investigación Educativa                  | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la investigación cuantitativa y cualitativa y experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                                            |
| Cód. 4102: Fonética y Fonología                                                 | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de los sistemas fonológicos y fonéticos en el contexto de la comunicación oral. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                             |
| Cód. 4103: Literatura y Sociedad Hispanoamericana Contemporánea                 | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la sociedad y la literatura hispanoamericana contemporánea. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                              |
| Cód. 4104: Producción de Textos Multimodales                                    | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y manejo de la producción de textos multimodales. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                                                         |
| Cód. 4105: Práctica Preprofesional III: Gestión del Aprendizaje y Planificación | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado en el área de conocimiento o en Docencia superior.</li> <li>Conocimiento y comprensión de los procesos de planificación curricular y la mediación pedagógicos del aula. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul> |
| Cód. 4201: Teoría e Interpretación de Textos Literarios                         | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la teoría literaria y los procesos de interpretación de textos literarios. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                               |
| Cód. 4202: Neurolingüística                                                     | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la neurolingüística. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                                                                     |
| Cód. 41203: Literatura Universal y Sociedad Contemporánea                       | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la sociedad y la literatura universal contemporánea. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                                     |
| Cód. 4204: Lenguaje, Sociedad y Cultura                                         | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la relación que existe entre el lenguaje, la sociedad y la cultura. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                      |
| Cód. 4205: Práctica Preprofesional IV: Gestión del Aprendizaje en el Aula       | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad de Lengua y Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de los procesos de planificación curricular y la mediación pedagógicos del aula. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li> <li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li> </ul>                                                   |
| Cód. 5101: Estadística Descriptiva e Inferencial Aplicada a la Educación        | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialista en Matemática y Física o afin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maestría o Doctorado.</li> <li>Conocimiento y comprensión de la estadística descriptiva e inferencial y manejo de herramientas virtuales para el procesamiento de información (Atlas ti).</li> </ul>                                                                                                                                                                             |



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO  
ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA  
DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA



|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Cód. 5102 Trabajo de Investigación I                                                | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Maestría o Doctorado.</li><li>Conocimiento y comprensión de la investigación cuantitativa y cualitativa y experiencia en la enseñanza universitaria.</li></ul> <p>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</p>                           |
| Cód. 5103: Semiótica y Semántica                                                    | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Maestría o Doctorado.</li><li>Conocimiento y comprensión de la semiótica y la semántica en el contexto de la comunicación.</li><li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul>                                                    |
| Cód. 5104: Práctica Preprofesional V: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Urbano | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Maestría o Doctorado.</li><li>Conocimiento y comprensión de los procesos de planificación curricular y la mediación pedagógicos del aula. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul> |
| Cód. 5201: Trabajo de Investigación II                                              | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura o afín.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Maestría o Doctorado.</li><li>Conocimiento y comprensión de la investigación cuantitativa y cualitativa y experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul>                          |
| Cód. 5202: Práctica Preprofesional VI: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Rural | <p><b>Título:</b> Lic. en Ciencias de la Educación. Especialidad en Lengua y Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Maestría o Doctorado.</li><li>Conocimiento y comprensión de los procesos de planificación curricular y la mediación pedagógicos del aula. Experiencia en la enseñanza universitaria.</li><li>Habilidades: Mediación en el aula. Evaluación formativa. Pensamiento complejo. Idoneidad investigativa. Ciudadanía digital.</li></ul> |



## CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DIDÁCTICA, EVALUACIÓN Y RECURSOS PARA LA FORMACIÓN<sup>2</sup>

### 3.1. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA–APRENDIZAJE

La Carrera Profesional de Lengua y Literatura toma en cuenta los siguientes lineamientos establecidos en el Modelo Educativo de la UNHEVAL Actualizado 2023.

- Los cursos por competencias permiten que el estudiante aprenda a resolver problemas del contexto enfrentándose a desafíos reales. Los cursos por competencias buscan la articulación multidisciplinar con las situaciones reales para lograr aprendizajes significativos y contextualizados.
- Las actividades de aprendizaje están vinculadas con la comunidad, y los estudiantes puedan aplicar sus conocimientos en contextos reales y fortalecer su compromiso social y ciudadano.
- Cada curso por competencias desarrolla actividades con respecto a los siguientes componentes esenciales:
  - Competencia (s) a desarrollar.
  - Resultados de aprendizaje.
  - Problema o problemas del contexto.
  - Saberes esenciales.
  - Producto.
  - Actividades de aprendizaje.
  - Técnicas e Instrumentos de evaluación del aprendizaje.
  - Recursos.
- La participación activa de los estudiantes es constante para decidir sobre el problema a resolver y el producto que se buscará generar, en base a las expectativas diseñadas por el docente.
- La gestión y cocreación del conocimiento necesario para comprender y explicar el problema del contexto a través de diversas fuentes, con análisis crítico y pensamiento complejo desde los saberes previos de los estudiantes y conectarlos con los nuevos conocimientos que contribuyan al desarrollo de competencias planificadas.
- La aplicación de la inter y transdisciplinariedad y el trabajo colaborativo se usa durante la resolución real o simulada del problema del contexto y en la generación del producto esperado.

<sup>2</sup> Algunas partes del texto de este capítulo son extractos del Modelo Educativo de la UNHEVAL 2017 y del Modelo Educativo Actualizado de la UNHEVAL 2023.



- La socialización del producto y aprendizajes logrados con los pares, la universidad, la familia, las organizaciones y la comunidad posibilita mejoras en el desarrollo de competencias del estudiante.
- La aplicación de las habilidades de pensamiento complejo durante el proceso de aprendizaje se conseguirá especialmente con
  - la definición de problemas del contexto a intervenir.
  - la conceptualización integral de los problemas.
  - el análisis crítico de los problemas.
  - el análisis y resolución sistémica de los problemas (articular saberes de varias disciplinas, etc.).
  - la resolución creativa de los problemas.
  - la autoevaluación del proyecto ético de vida e implementaciones de acciones para su fortalecimiento y mejora.
- La formación integral en la Carrera Profesional de Lengua y Literatura se orientará a la formación de docentes del área de Comunicación competentes, capaces de generar condiciones para el aprendizajes en contextos educativos diversos, asumir el trabajo educativo con profesionalidad, responsabilidad ética, autonomía y sentido crítico reflexivo; asimismo, contribuir en la gestión de la escuela articulada a la comunidad y fortalecer su profesionalismo e identidad docente, los cuales constituyen el eje nuclear de la formación y desempeño docentes, usando, desde luego, de modo responsable los recursos y herramientas de los entornos virtuales.
- El diseño curricular, propone en ese sentido, las siguientes estrategias metodológicas:

| Metodología                      | Propósito                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aprendizaje basado en proyectos. | Proponer alternativas de solución a un problema o ejecutar una tarea mediante la planificación, ejecución y evaluación de una serie de actividades presenciales y semipresenciales.                                                                                                                                                       |
| Aprendizaje basado en Problemas. | Adquirir nueva información para proponer resolución de problemas concretos, relacionado a los ejes temáticos, mediante el razonamiento, la creatividad, toma de decisiones y el pensamiento crítico.                                                                                                                                      |
| Investigación formativa          | Desarrollar habilidades investigativas y profundizar los conocimientos, mediante la investigación bibliográfica y herramientas tecnológicas, cuyos informes de investigación serán redactados según el estilo de la norma APA, expuestos y debatidos por los estudiantes en foros, plenarias y Congresos.                                 |
| Investigación Acción             | Servirá para que los estudiantes comprendan e interpreten las prácticas sociales (indagación sistemática, crítica y pública) para cambiarlas (acción informada, comprometida e intencionada) y mejorarlas (propósito valioso). Las practicas investigativas deben estar basadas en la línea de investigación de Ciencias de la Educación. |
| Cartografía conceptual           | Servirá para el análisis, construcción y comunicación de conceptos o teorías investigadas y analizadas a profundidad mediante una serie de preguntas clave que se responde en un gráfico y se complementa con la redacción de un texto argumentativo de las respuestas a las preguntas y sus relaciones.                                  |
| Estudio de casos                 | Aplicar los conocimientos y habilidades para resolver un problema, al investigar y emitir juicios de valor respecto a un caso, que es examinado mediante trabajo en equipo de manera sistemática y a                                                                                                                                      |



|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | profundidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Narración digital              | Actividades de aprendizaje mediante la plataforma virtual, redes sociales y elaboración del portafolio digital.                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Pedagogía inversa              | Promover el aprendizaje autónomo para la redacción del trabajo académico y trabajos de investigación, interactuando entre el docente y los estudiantes o entre los estudiantes usando las TIC.                                                                                                                                                                                  |
| Aprendizaje interdisciplinario | Interacción y el apoyo mutuo en el desarrollo de trabajo en equipo, debatiendo, compartiendo ideas, saberes, metas, recursos y logros de aprendizaje.                                                                                                                                                                                                                           |
| Gamificación en el aula.       | Involucrar a los estudiantes en las actividades de aprendizaje, activando el deseo por continuar aprendiendo a través del compromiso de atención e interacción ( <i>engagement</i> ) que la dinámica lúdica ofrece en forma de recompensas, estatus, logros y competencias. Influir potencialmente en la atención a clase, el aprendizaje significativo y promover iniciativas. |

### 3.2. SISTEMA DE EVALUACIÓN, GRADUACIÓN Y TITULACIÓN

En referencia al sistema de evaluación se tomará en cuenta lo establecido en el Modelo Educativo de la UNHEVAL Actualizado 2023.

- La evaluación es formativa, porque se concibe como herramienta para retroalimentar el aprendizaje y el desarrollo de competencias con altos niveles de calidad. Permite valorar no solo el conocimiento, sino también el desempeño, y las actitudes éticas del estudiante, mediante instrumentos que aseguren una evaluación justa, equitativa y basada en indicadores concretos, buscando el mejoramiento y el desarrollo de las competencias hacia niveles superiores.
- En los cursos por competencias los estudiantes deberán obtener productos de aprendizaje, para acreditar el desarrollo de competencias. Este producto puede entregarse en cualquier momento del proceso.
- Cada curso por competencias se evaluará en base vigesimal del producto final y sus entregas parciales (si las hay), empleando un determinado instrumento de evaluación. Si se tienen varios productos, se hace una ponderación mediante porcentaje.
- La escala de evaluación en concordancia al enfoque socioformativo (Tobón, 2013) deberá considerar lo siguiente:

| NIVELES     | VALORACIÓN | DESEMPEÑOS                                                                                  |
|-------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Estratégico | 19-20      | Crea, innova, vincula, transversaliza, sinergia adapta, teoriza                             |
| Autónomo    | 16-18      | Argumenta, explica, autorregula, critica, analiza, articula                                 |
| Resolutivo  | 11-15      | Comprende, resuelve, ejecuta, planifica, elabora, diagnostica                               |
| Receptivo   | 08-10      | Identifica, reconoce, registra, describe, define                                            |
| Preformal   | 00-07      | Tiene alguna idea o acercamiento al tema o problema sin claridad conceptual ni metodológica |



- Las estrategias metacognitivas permiten que los estudiantes tomen conciencia de sus procesos intelectuales para aprender y creen estrategias en la mejora de su autonomía y autorregulación en los procesos de aprendizaje que son imprescindibles en la formación presencial, semipresencial y a distancia.
- La auto y correflexión del desarrollo socioafectivo de los estudiantes, sobre la eficacia del trabajo colaborativo, empatía y comportamiento ético permite fortalecer la formación en valores como parte esencial del diseño curricular en el marco del modelo socioformativo, afirmando la formación de profesionales responsables y comprometidos con la sociedad.
- En la evaluación del producto también se deberá considerar como se desarrolló el pensamiento complejo, la actuación con los valores éticos y el trabajo colaborativo, aspectos que deben estar integrados en el instrumento de evaluación.
- En caso de que un estudiante tenga dificultades para el desarrollo de competencias, deben implementarse acciones de retroalimentación para posibilitar oportunidades que logre aprendizajes de calidad.
- Los instrumentos de evaluación son elaborados como propuestas en el marco de la evaluación formativa que los docentes proponen, considerando la integración que implica las capacidades y desempeños en la competencia.
- Para la evaluación del logro de competencias el EGECA de la carrera profesional deberá determinar en un documento los mecanismos pertinentes para este proceso.
- Para la evaluación de los Objetivos Educativos el EGECA de la carrera profesional deberá determinar en un documento los mecanismos pertinentes para este proceso.
- En relación a las prácticas preprofesionales se ha asignado créditos académicos y su realización se considera como un requisito indispensable para el otorgamiento del grado, alineados al Reglamento de las prácticas preprofesionales o quien haga sus veces.
- Los procedimientos, requisitos para la graduación y titulación se rigen a lo establecido en el reglamento de grados y títulos vigente de la UNHEVAL

### 3.3. GRADO Y TÍTULO QUE APRUEBA LA FACULTAD

- Bachiller en Ciencias de la Educación
- Título profesional de Licenciado (a) en Educación Especialidad: Lengua y Literatura

### 3.4. TUTORÍA

En la Carrera Profesional de Lengua y Literatura, la tutoría es un proceso con rostro humano, de acompañamiento continuo al estudiante durante la formación de su carrera profesional, que se concreta mediante la atención individual y/o grupal a los estudiantes por parte de los docentes tutores, que orientan y dan seguimiento a sus trayectorias académicas,



en aspectos sociales, cognitivos y afectivos del aprendizaje, para fortalecer su formación integral y asegurar su permanencia y culminación de la carrera profesional. La acción tutorial consiste en actividades colectivas con la finalidad de mejorar las relaciones interpersonales, el clima de convivencia, a mejorar su desempeño personal en la dimensión académica.

Están dadas en base a los siguientes lineamientos establecidos en el Modelo Educativo de la UNHEVAL Actualizado 2023:

- La acción tutorial en la carrera profesional se realiza considerando las diferentes dimensiones personales e integrales del estudiante:
  - **Dimensión Personal:** Es la orientación y acompañamiento en el proceso de desempeño de los estudiantes, en la vida universitaria, a partir de las características personales, sociofamiliares y culturales.
  - **Dimensión Académica:** Implica apoyar al estudiante para que logre eficacia en habilidades de estudios, en dar respuestas de alta demanda cognitiva, de pensamiento complejo, identificar estilos de aprendizaje individuales, promover la autonomía y autorregulación durante el proceso de aprendizaje.
  - **Dimensión Profesional:** Es el acompañamiento para la afirmación de su opción profesional, así como orientar en la inserción al mercado laboral y la continuidad de sus estudios profesionales.
- Los actores involucrados en la acción tutorial en la carrera profesional están conformados por el docente tutor y el tutorado. El docente tutor acompaña al tutorado en su formación universitaria. El tutorado es el estudiante, quien recibe orientación y acompañamiento en su desempeño académico y en su dinámica socio afectivo, que se realiza de manera individual.

La tutoría grupal en la carrera profesional es la modalidad del acompañamiento colectivo para ofrecer la posibilidad de intercambiar experiencias y percepciones, expresar sentimientos, explorar y esclarecer dudas, examinar y afirmar valores, fortalecer la capacidad comunicativa, tomar conciencia de la presencia de los otros como yo.
- Los momentos de la acción tutorial en la Carrera Profesional de Lengua y Literatura son continuos y permanentes desde la admisión del estudiante a la vida universitaria durante su proceso formativo para favorecer la formación integral y los últimos ciclos se enfatizará en la adquisición y mejora de habilidades, prácticas de investigación y de integración de las competencias adquiridas, así como orientaciones para su inserción en el mercado laboral.
- Finalmente, la Carrera Profesional de Lengua y Literatura se alinea a lo establecido por el Reglamento General de Tutoría vigente, definiendo estrategias específicas



para conocer el desempeño y situación de cada estudiante a lo largo de su formación con el objetivo de identificar las situaciones que ponen en riesgo la continuación de sus estudios y estableciéndolos en su plan de acción tutorial de la carrera profesional.

### 3.5. INVESTIGACIÓN FORMATIVA Y CIENTÍFICA

Según lo establecido en el Modelo Educativo de la UNHEVAL actualizado 2023, la Carrera Profesional de Lengua y Literatura, adopta la investigación formativa que toma en cuenta lo siguiente:

#### Investigación en los procesos de formación

- La investigación es fundamental en la generación de nuevos conocimientos, aplicación y difusión de los mismos, promoviendo la participación de diferentes actores internos y externos en los distintos procesos de la investigación, concretizándose en productos con valor científico, de transferencia de conocimientos, emprendimiento e innovación con triple impacto: económico, social y ambiental.
- Con los aportes del avance científico y tecnológico que desarrollamos, fortalecemos los procesos de enseñanza aprendizaje a través de la investigación formativa. El proceso de investigación en la UNHEVAL está enmarcado en el segundo objetivo del Plan Estratégico Institucional 2023-2026: "Fortalecer la investigación científica, desarrollo tecnológico, innovación y emprendimiento en la comunidad universitaria".

#### Lineamientos en investigación

- Fortalecer la investigación científica a nivel básica o aplicada, de carácter interdisciplinar, multidisciplinar y/o transdisciplinar, para mejorar las capacidades investigativas.
- Establecer mecanismos para fortalecer y dinamizar las actividades de Investigación, Desarrollo, Innovación, Emprendimiento, transferencia Tecnológica (I+D+i+e+tt) con enfoque social, humanístico y de tecnociencia.
- Promover actividades de desarrollo de la producción científica e intelectual, garantizando el incremento de docentes y estudiantes investigadores.
- Financiar investigaciones con impacto económico, social y ambiental, desarrollados por la comunidad universitaria y actores externos.
- Garantizar la implementación de laboratorios de investigación con tecnología de última generación.
- Asegurar el funcionamiento del programa de emprendimiento e innovación en la comunidad universitaria y grupos de interés.



- Fortalecer los procesos de transferencia tecnológica de la sociedad.
- Promover la conformación, categorización y reconocimiento de los grupos de investigación concordantes con las líneas de investigación, que contribuyan al avance científico en beneficio de la sociedad.
- La Carrera Profesional de Lengua y Literatura se alinea a las líneas y sublíneas de investigación vigentes vinculadas a la Carrera Profesional, aprobadas por la autoridad competente.

### **Líneas de investigación**

- Las líneas de investigación permiten fortalecer la realización de investigaciones a nivel de pregrado y posgrado para aportar en la solución de problemas a nivel local, regional y nacional.
- Para la titulación los estudiantes de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura deben acogerse a la línea de investigación de Ciencias de la Educación.

### **Actividades para la investigación formativa y científica**

- En la Carrera Profesional de Lengua y Literatura las actividades de investigación son abordadas mediante los cursos por competencias pertenecientes a los estudios generales y los cursos específicos de carácter investigativo, para lo cual se considera lo siguiente:
  1. La investigación debe estar integrada en los microcurrículos de los cursos por competencias y en los cursos de carácter investigativo.
  2. La investigación debe articular a la línea de investigación vinculadas a la carrera profesional.
- En la Carrera Profesional de Lengua y Literatura se establecerán equipos de investigación para contribuir a una o más sub líneas de investigación (pertenecientes a la línea de investigación de Ciencias de la Educación), los cuales deberán responder a un plan de investigación con metas y productos a lograr, para lo cual se debe considerar lo siguiente:
  1. Cada equipo deberá lograr mínimamente un proyecto de investigación en los cursos de carácter investigativo.
  2. Cada equipo deberá contar con un asesor de investigación de la especialidad concordante a la sublínea de investigación vinculadas a la carrera profesional.
  3. La unidad de investigación de Ciencias de la Educación deberá llevar un registro de los trabajos de los equipos de investigación.

### **3.6. RESPONSABILIDAD SOCIAL**



La Carrera Profesional de Lengua y Literatura se alinea a lo establecido en el Modelo Educativo de la UNHEVAL Actualizado 2023 en lo referente a la responsabilidad social, que considera lo siguiente:

- La planificación y ejecución de actividades de proyección social con las fortalezas de servicio social, investigación, innovación y asesoría que promueve la Carrera Profesional de Lengua y Literatura con el fin de lograr posibilidades de mejorar la calidad de vida de la comunidad.
- La realización de acciones de extensión cultural en la carrera profesional a través de proyectos de carácter académico, recreativo, de convivencia, difusión y consultorías, orientados a generar las condiciones para reconocer, socializar, intercambiar y difundir las diversas creaciones culturales, para aportar a mejoras en la calidad de vida de diversos sectores de la sociedad.
- Los docentes y estudiantes lideran y participan de manera comprometida en la identificación de problemas y soluciones medioambientales, y en acciones de cuidado del entorno natural a nivel institucional y regional, promoviendo acciones de educación ambiental.
- El desarrollo de proyectos integradores con carácter inter y transdisciplinario para el corto y mediano plazo fomentando estrategias de intervención en sectores vulnerables de la sociedad.
- La organización de la jornada de exposición de productos de aprendizaje en la carrera profesional, cada fin de semestre académico.
- Finalmente, la Carrera Profesional de Lengua y Literatura se alinea a lo establecido por la normativa vigente de la Dirección de Proyección Social y Extensión Cultural.

### 3.7. ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

En el desarrollo académico en la Carrera Profesional, los estudiantes adquieren una comprensión profunda de la dinámica social, los procesos culturales y la interacción humana. Para enriquecer su experiencia académica y prepararse de manera más completa para las demandas del mundo real, es esencial que los estudiantes de la carrera profesional se involucren en actividades extracurriculares que complementen su formación.

Estas actividades pueden abarcar una amplia gama de opciones, por ejemplo:

- Grupos de debate.
- Clubes de lectura.
- Proyectos de investigación comunitaria.
- Pasantías en organizaciones no gubernamentales o agencias gubernamentales.
- Taller de deporte de fútbol, futsal, vóley y básquet



- Taller de danza, dibujo y pintura.
- Semilleros de investigación
- Servicio social comunitario (voluntariado).
- Consejería vocacional.
- Actuaciones teatrales en el anfiteatro y comunidad.

Todo ello prepara a los estudiantes para ser agentes de cambio en una sociedad en constante evolución. Por lo tanto, la Carrera Profesional como parte de la implementación de este documento debe generar mecanismos para el logro de estas actividades extracurriculares, dichas actividades están alineadas a las competencias del perfil de egreso, a la vez cuentan con criterios e instrumentos bien establecidos para su medición, de modo que la Carrera Profesional pueda evaluar de manera coherente y objetiva.

### 3.8. FORMACIÓN CONTINUA

La carrera profesional de Lengua y Literatura es una disciplina que se nutre de la comprensión de las dinámicas del habla y el análisis crítico de la sociedad en constante evolución. En un mundo que experimenta cambios rápidos y transformaciones sociales profundas, la necesidad de la formación continua en lengua y literatura se vuelve fundamental para mantenerse al día en este campo de estudio. Tomando en cuenta ello y lo señalado por la UNESCO en su famoso informe “La educación encierra un tesoro”, se debe seguir la línea de la formación para toda la vida la cual brindara al futuro egresado las herramientas para su especialización y calidad en el desempeño de su profesión.

Es con ello que se entiende que la educación es un proceso continuo el cual debe mantener actualizado con las tendencias actuales, las teorías emergentes y las nuevas metodologías de investigación a los profesionales de Lengua y Literatura de la UNHEVAL.

Por tanto, se hace necesario implementar y ejecutar programas de formación continua como maestrías, doctorados y diplomados con especialidad en Lengua y Literatura en sus distintas menciones que hagan visible esa formación para toda la vida en base a las competencias planteadas en este documento.

### 3.9. RECURSOS NECESARIOS PARA LA FORMACIÓN

La Carrera Profesional de Lengua y Literatura, realiza sus labores académicas en el pabellón II, correspondiente a la Facultad de Ciencias de la Educación. En dicho pabellón, la carrera profesional dispone de 2 aulas para el desarrollo de clases. Adicionalmente, cuenta con 2 ambientes de laboratorios especializados de: Semiótica y Audiovisuales y Fonética y Técnicas Orales y, 1 laboratorio de Cómputo compartido.



Además de estos ambientes, la carrera profesional comparte con otras carreras profesionales el aula 503 del pabellón X, esto debido al incremento de la población estudiantil, por lo que más adelante esperamos contar con más aulas y con la renovación de equipamiento de los laboratorios para brindar mejores posibilidades de aprendizaje a nuestros estudiantes.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barber, M., & Mourshed, M. (2008). *Cómo hicieron los sistemas educativos con mejor desempeño del mundo para alcanzar sus objetivos*. Santiago: PREAL.
- Batiuk, V. (2008). *Las políticas para el área de Formación Ética y Ciudadana en la educación secundaria*. CIPPEC. Obtenido de <https://www.cippec.org/wp-content/uploads/2017/03/2016.pdf>
- Beck, U (1988) *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo, respuesta a la globalización*. Barcelona: Paidós.
- Biggs, J. (2005) *Calidad del aprendizaje universitario*. Madrid: Narcea.
- Boggio, M. R. (2019) *Caracterización de las demandas y oportunidades para la educación de adolescentes*. Documento de trabajo: Lima: MINEDU-UNICEF.
- Canale, M. (1983) De la competencia comunicativa a la pedagógica del lenguaje. En Llobera, M. (1995). *Competencia comunicativa*. Documentos básicos en la enseñanza.
- CEPAL (2018) *La agenda 2030 y los objetivos de desarrollo sostenible. Una oportunidad para América Latina y El Caribe*, CEPAL, Santiago de Chile. Recuperado: [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141_es.pdf)
- CEPLAN (2022a) *Plan Estratégico de Desarrollo Nacional al 2050*, CEPLAN, Lima.
- Freire, P. (1997) *Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Gobierno Regional de Huánuco (2022). *Plan Estratégico Institucional 2022-2026*, Huánuco.
- Gobierno Regional de Huánuco (2018) *Proyecto Educativo Regional*. Huánuco.
- Hanushek, E. A., & Rivkin, S. G. (2012). The distribution of teacher quality and the implications of teacher policy. *Annual Review of Economics*, 131-157.
- Ministerio de Educación (2014). *Marco de Buen Desempeño Docente: Para mejorar tu práctica como maestro y guiar el aprendizaje de tus estudiantes*. Lima.
- Ministerio de Educación (2020) *Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente- Programa de estudios de Educación Secundaria especialidad Comunicación*. Lima.
- Ministerio de Educación (2020) *Política Nacional de Educación Superior y Técnico-Productiva*. Lima
- Ministerio de Educación (2017) *Currículo Nacional*. Lima,
- OCDE (2015). *Multi-dimensional Review of Perú. Volumen 1, Initial Assessment*, OCDE.
- OCDE (2016). *Política regulatoria en el Perú. Uniendo el marco para la calidad regulatoria*, OCDE.
- Pease, M., Cubas, A., & Ysla, L. (2012) *Mitos y realidades sobre los adolescentes y sus aprendizajes*. Lima: PUCP - Fondo Editorial.
- Tobón, S. (2013). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación* (4ta. Ed.). Bogotá: ECOE.
- Universidad Nacional Hermilio Valdizán (2023). *Modelo Educativo de la UNHEVAL Actualizado*. Huánuco.
- Universidad Nacional Hermilio Valdizán (2022) *Estudio de Demanda Social y Mercado Ocupacional*.



## ANEXO 01 TABLA OFICIAL DE CONVALIDACIONES

| UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"                                          |                                                                       |          |                       |                                                        |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------|--------------------------------------------------------|----------|
| FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION                                              |                                                                       |          |                       |                                                        |          |
| CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA                                        |                                                                       |          |                       |                                                        |          |
| TABLA OFICIAL DE CONVALIDACIÓN POR ADECUACIÓN CURRICULAR                          |                                                                       |          |                       |                                                        |          |
| PLAN DE ESTUDIOS 2018 RESOLUCIÓN DE CONSEJO<br>UNIVERSITARIO N° 1666-2019-UNHEVAL |                                                                       |          | PLAN DE ESTUDIOS 2024 |                                                        |          |
| CÓDIGO                                                                            | CURSO                                                                 | CRÉDITOS | CÓDIGO                | CURSO POR COMPETENCIA                                  | CRÉDITOS |
| 1102                                                                              | Lógica Matemática (O)                                                 | 3        | 1101                  | Ciencias Matemáticas                                   | 6        |
| 1202                                                                              | Matemática Básica                                                     | 4        |                       |                                                        |          |
| 1101                                                                              | Ortografía y Sintaxis Básica (O)                                      | 3        | 1102                  | Comunicación                                           | 6        |
| 1201                                                                              | Compresión lectora y Lexicología (O)                                  | 4        |                       |                                                        |          |
| 2101                                                                              | Redacción y Producción de Textos                                      | 3        |                       |                                                        |          |
| 1103                                                                              | Tecnología de la Información en el Contexto del Trabajo Universitario | 3        | 1103                  | Metodología del Trabajo Universitario                  | 4        |
| 2102                                                                              | Ética y Responsabilidad Social (O)                                    | 3        | 1104                  | Ética y Legislación Educativa                          | 4        |
| 3102                                                                              | Gestión y Legislación Educativa                                       | 3        |                       |                                                        |          |
| 1206                                                                              | Lingüística General                                                   | 4        | 1105                  | Lingüística Sincrónica y Diacrónica                    | 4        |
| 1104                                                                              | Neurociencia del Aprendizaje                                          | 4        | 1201                  | Neurociencia del Aprendizaje                           | 4        |
| 1203                                                                              | Ciencias Naturales y Geográficas para la Defensa Nacional (O)         | 3        | 1202                  | Ciencias Naturales y del Ambiente                      | 6        |
| 1205                                                                              | Educación Ambiental                                                   | 3        |                       |                                                        |          |
| 5205                                                                              | Inglés                                                                | 3        | 1203                  | Idioma Inglés                                          | 6        |
| 1103                                                                              | Tecnología de la Información en el Contexto del Trabajo Universitario | 4        | 1204                  | Tecnología de la Información del Trabajo Universitario | 4        |
| 1106                                                                              | Introducción a la Literatura (O)                                      | 4        | 1205                  | Literatura Universal y Sociedad Clásica                | 4        |
| 2106                                                                              | Literatura Universal I (O)                                            | 4        |                       |                                                        |          |
| 4202                                                                              | Literatura Española                                                   | 3        |                       |                                                        |          |
| 2207                                                                              | Proyectos de Plan lector (O)                                          | 2        | 1206                  | Promoción y Animación de la Lectura                    | 4        |
| 3107                                                                              | Monitoreo y Tutoría Académica                                         | 2        |                       |                                                        |          |
| 3108                                                                              | Diseño de Publicaciones (O)                                           | 2        | 1207                  | Taller de Estructura Creativa                          | 4        |
| 3208                                                                              | Marketing Editorial                                                   | 2        |                       |                                                        |          |
| 2105                                                                              | Ortografía del Español                                                | 4        | 2101                  | Normativa del Español                                  | 4        |
| 2104                                                                              | Educación y Ciencias Agógicas (O)                                     | 4        | 2102                  | Teorías de la Educación y Didáctica                    | 4        |
| 2201                                                                              | Didáctica General                                                     | 3        |                       |                                                        |          |
| 1105                                                                              | Proceso Histórico del Perú y el Mundo (O)                             | 4        | 2103                  | Ciencias Sociales y del Comportamiento Humano          | 6        |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



| UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"                                       |                                              |          |                       |                                                               |          |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------|-----------------------|---------------------------------------------------------------|----------|
| FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION                                           |                                              |          |                       |                                                               |          |
| CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA                                     |                                              |          |                       |                                                               |          |
| TABLA OFICIAL DE CONVALIDACIÓN POR ADECUACIÓN CURRICULAR                       |                                              |          |                       |                                                               |          |
| PLAN DE ESTUDIOS 2018 RESOLUCIÓN DE CONSEJO UNIVERSITARIO N° 1666-2019-UNHEVAL |                                              |          | PLAN DE ESTUDIOS 2024 |                                                               |          |
| CÓDIGO                                                                         | CURSO                                        | CRÉDITOS | CÓDIGO                | CURSO POR COMPETENCIA                                         | CRÉDITOS |
| 2103                                                                           | Psicología del Desarrollo y Aprendizaje (O)  | 4        |                       |                                                               |          |
| 3201                                                                           | Análisis de la Realidad Nacional y Mundial   | 3        |                       |                                                               |          |
| 3106                                                                           | Literatura Peruana Prehispánica - Siglo XIX  | 4        | 2104                  | Literatura y Sociedad Peruana Prehispánica - Siglo XIX        | 4        |
| 2206                                                                           | Comunicación Audiovisual                     | 3        | 2105                  | Comunicación Audiovisual                                      | 4        |
| 3204                                                                           | Literatura Peruana: Contemporánea            | 4        | 2201                  | Literatura y Sociedad Peruana Contemporánea                   | 4        |
| 2202                                                                           | Diseño y Programación Curricular             | 4        | 2202                  | Gestión y Evaluación Educativa                                | 4        |
| 1204                                                                           | Introducción a la Filosofía                  | 3        | 2203                  | Filosofía                                                     | 6        |
| 2203                                                                           | Proyectos Educativos                         | 3        | 2204                  | Proyectos de Innovación Educativa                             | 4        |
| 1107                                                                           | Políticas Educativas (O)                     | 2        | 2205                  | Diseño y Elaboración de Plan Lector                           | 4        |
| 2207                                                                           | Proyectos de Plan Lector                     | 2        |                       |                                                               |          |
| 2108                                                                           | Narratología                                 | 2        | 2206                  | Taller de Elaboración de Guiones                              | 4        |
| 3101                                                                           | Metodología de la investigación Científica   | 3        | 3101                  | Metodología de la Investigación Cualitativa                   | 4        |
| 3103                                                                           | Didáctica de la Lengua y Literatura I (O)    | 4        | 3102                  | Didáctica de la Comprensión Textual                           | 4        |
| 2202                                                                           | Diseño y Programación Curricular             | 4        |                       |                                                               |          |
| 4104                                                                           | Literatura Regional                          | 3        | 3103                  | Literatura y Sociedad Regional                                | 4        |
| 4103                                                                           | Morfología del Español (Y)                   | 3        | 3104                  | Morfosintaxis del Español                                     | 4        |
| 4203                                                                           | Sintaxis del Español                         | 3        |                       |                                                               |          |
| 3105                                                                           | Práctica Preprofesional I                    | 2        | 3105                  | Práctica Preprofesional I: Diagnóstico y Observación          | 4        |
| 2202                                                                           | Diseño y Programación Curricular             | 4        | 3201                  | Evaluación de los Aprendizajes                                | 4        |
| 3101                                                                           | Metodología de la Investigación Científica   | 3        | 3202                  | Metodología de la Investigación Cuantitativa                  | 4        |
| 2205                                                                           | Aptitud Verbal (O)                           | 4        | 3203                  | Hermenéutica de Textos Denotativos y Connotativos             | 4        |
| 3104                                                                           | Análisis y Comprensión de Textos Denotativos | 4        |                       |                                                               |          |
| 3203                                                                           | Didáctica de la Lengua y Literatura II (O)   | 3        | 3204                  | Didáctica de la Producción Textual                            | 4        |
| 2202                                                                           | Diseño y Programación Curricular             | 4        |                       |                                                               |          |
| 3205                                                                           | Práctica Preprofesional II                   | 2        | 3205                  | Práctica Preprofesional II: Gestión Institucional y Ayudantía | 4        |



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA**  
**DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA**



| UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"                                       |                                                               |          |                       |                                                                          |          |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------|
| FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION                                           |                                                               |          |                       |                                                                          |          |
| CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA                                     |                                                               |          |                       |                                                                          |          |
| TABLA OFICIAL DE CONVALIDACIÓN POR ADECUACIÓN CURRICULAR                       |                                                               |          |                       |                                                                          |          |
| PLAN DE ESTUDIOS 2018 RESOLUCIÓN DE CONSEJO UNIVERSITARIO N° 1666-2019-UNHEVAL |                                                               |          | PLAN DE ESTUDIOS 2024 |                                                                          |          |
| CÓDIGO                                                                         | CURSO                                                         | CRÉDITOS | CÓDIGO                | CURSO POR COMPETENCIA                                                    | CRÉDITOS |
| 1201                                                                           | Comprensión Lectora y Lexicología (O)                         | 4        | 3206                  | Metodología de la Comprensión Lectora                                    | 4        |
| 1207                                                                           | Desempeños de Comprensión (O)                                 | 2        |                       |                                                                          |          |
| 3207                                                                           | Comunicación oral                                             | 2        |                       |                                                                          |          |
| 1108                                                                           | Estilística (O)                                               | 2        | 3207                  | Técnicas de Escritura y Corrección de Estilo                             | 4        |
| 1208                                                                           | Redacción Periodística (O)                                    | 2        |                       |                                                                          |          |
| 2208                                                                           | Técnicas de Corrección                                        | 2        |                       |                                                                          |          |
| 3202                                                                           | Formulación de Proyectos de Investigación Educativa           | 4        | 4101                  | Formulación de Proyectos de Investigación Educativa                      | 4        |
| 4102                                                                           | Fonética y Fonología I (Y)                                    | 3        | 4102                  | Fonética y Fonología                                                     | 4        |
| 4201                                                                           | Fonética y Fonología II                                       | 3        |                       |                                                                          |          |
| 4204                                                                           | Literatura Hispanoamericana Contemporánea                     | 4        | 4103                  | Literatura y Sociedad Hispanoamericana Contemporánea                     | 4        |
| 4206                                                                           | Producción de Textos (O)                                      | 3        | 4104                  | Producción de Textos Multimodales                                        | 4        |
| 4107                                                                           | Tecnología de la Información en Comunicación                  | 3        |                       |                                                                          |          |
| 4105                                                                           | Práctica preprofesional III                                   | 2        | 4105                  | Práctica Preprofesional III: Gestión Administrativa y Pedagógica         | 4        |
| 1106                                                                           | Introducción a la Literatura (O)                              | 4        | 4201                  | Teoría e Interpretación de Textos Literarios                             | 4        |
| 4106                                                                           | Teoría Literaria (O)                                          | 3        |                       |                                                                          |          |
| 3206                                                                           | Interpretación de Textos Literarios                           | 3        |                       |                                                                          |          |
| 5103                                                                           | Psicolingüística                                              | 3        | 4202                  | Neurolingüística                                                         | 4        |
| 2204                                                                           | Literatura Universal II (O)                                   | 4        | 4203                  | Literatura Universal y Sociedad Contemporánea                            | 4        |
| 4202                                                                           | Literatura Española                                           | 3        |                       |                                                                          |          |
| 5203                                                                           | Sociolingüística                                              | 3        | 4204                  | Lenguaje, Sociedad y Cultura                                             | 4        |
| 4205                                                                           | Práctica Preprofesional IV                                    | 2        | 4205                  | Práctica Preprofesional IV: Gestión del Aprendizaje en el Aula           | 4        |
| 4101                                                                           | Estadística Descriptiva e Inferencial Aplicada a la Educación | 4        | 5101                  | Estadística Descriptiva e Inferencial Aplicada a la Educación            | 4        |
| 5101                                                                           | Tesis I                                                       | 4        | 5102                  | Trabajo de Investigación I                                               | 4        |
| 5102                                                                           | Semiótica (Y)                                                 | 3        | 5103                  | Semiótica y Semántica                                                    | 5        |
| 5202                                                                           | Semántica                                                     | 3        |                       |                                                                          |          |
| 5104                                                                           | Práctica preprofesional V                                     | 3        | 5104                  | Práctica Preprofesional V: Gestión del Aprendizaje en el Contexto Urbano | 5        |



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN HUÁNUCO  
ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA  
DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIA



| UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"                                          |                            |          |                       |                                                                                |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------|
| FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION                                              |                            |          |                       |                                                                                |          |
| CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA                                        |                            |          |                       |                                                                                |          |
| TABLA OFICIAL DE CONVALIDACIÓN POR ADECUACIÓN CURRICULAR                          |                            |          |                       |                                                                                |          |
| PLAN DE ESTUDIOS 2018 RESOLUCIÓN DE CONSEJO<br>UNIVERSITARIO N° 1666-2019-UNHEVAL |                            |          | PLAN DE ESTUDIOS 2024 |                                                                                |          |
| CÓDIGO                                                                            | CURSO                      | CRÉDITOS | CÓDIGO                | CURSO POR COMPETENCIA                                                          | CRÉDITOS |
| 5201                                                                              | Tesis II                   | 4        | 5201                  | Trabajo de Investigación II                                                    | 4        |
| 5204                                                                              | Práctica preprofesional VI | 3        | 5202                  | Práctica Preprofesional VI:<br>Gestión del Aprendizaje en el<br>Contexto Rural | 5        |